

Деева Нина Сергеевна

Управление образования администрации муниципального района  
«Ровеньский район Белгородской области»

**Формирование экологической культуры  
обучающихся младшего школьного возраста в процессе  
лепки из глины на основе материалов Красной книги  
Белгородской области**

Деева Нина Сергеевна,  
педагог дополнительного образования  
муниципального образовательного учреждения  
«Районная станция юных натуралистов  
Ровеньского района Белгородской области»

Ровеньки  
2010

Деева Нина Сергеевна

Содержание:

Информация об опыте.....	3
Технология опыта.....	7
Результативность опыта.....	13
Библиографический список.....	16
Приложение к опыту.....	17

## Раздел I

### Условия возникновения и становления опыта

Эколого – биологическая направленность является приоритетной в практической деятельности педагогов Ровеньской станции юных натуралистов. Здесь накоплен богатый опыт работы в данном направлении, сложились определенные традиции, самой важной из которых является непрерывное стремление к поиску более совершенных форм организации учебно – воспитательного процесса.

Возникновение опыта связано с необходимостью художественно-эстетического воспитания школьников через лепку из глины, с проблемой исчезновения в нашей местности отдельных видов растений и животных, занесённых в Красную книгу природы Белгородской области.

Началом работы по теме опыта стало проведение диагностики по определению исходного уровня сформированности экологической культуры обучающихся в объединении. Анкета по выявлению уровня экологической культуры обучающихся 1-4 классов была разработана Белгородским областным детским эколого – биологическим центром.

Вводная диагностика (2007 год, 32 человека) показала, что у 45% детей недостаточно знаний в вопросах экологической культуры.

В ходе анализа результатов анкетирования подтвердилась необходимость в активизации формирования экологической культуры обучающихся младшего школьного возраста. Базовой площадкой для этой работы, по мнению автора опыта, должна быть использована выше указанная интегрированная образовательная программа «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине(с учетом регионального компонента)».

В связи с этим была разработана и прошла апробацию интегрированная авторская программа «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента)». Программа предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста. Допустимо использование программы первого года обучения в дошкольных учреждениях.

Автора опыта, являющегося руководителем объединения художественно – эстетической направленности по лепке из глины, заинтересовала возможность соединения этих двух видов деятельности: художественной и эстетической.

### Актуальность опыта

Проблема формирования экологической культуры в обучении и воспитании детей младшего школьного возраста в наше время становится приоритетной. Ученый А.В. Яблоков, обсуждая проблему подчеркивает: «Необходим новый уровень экологического образования людей. На всем пути воспитания и обучения человека – от детского сада до ВУЗа – экологические знания должны иметь высший приоритет».

Сегодня человечество вынуждено решать глобальные экологические проблемы и должно выработать такую концепцию взаимодействия с природой, которая обеспечила бы выход из кризисной ситуации и дальнейшее позитивное развитие общества и биосферы в целом.

В связи с этим происходит переосмыслении позиций по самым ключевым вопросам: о сущности человека, его роли и назначении в мире, тенденциях развития в культуре, взаимоотношении человека и природы.

И действительно, сложилась парадоксальная ситуация, когда ребенок младшего школьного возраста изучает иностранный язык, владеет навыками работы на компьютере и, в тоже время, не знает окружающей его природы, не умеет наблюдать, экологически безграмотен.

Современная педагогическая и учебно – методическая литература предлагает педагогам разнообразные методики, стимулирующие интеллектуальное развитие учащихся. Однако в литературе трудно найти целостный набор средств, приемов и методов, совокупность которых позволяет обеспечить технологичность этого процесса.

Таким образом, обнаруживается противоречие между необходимостью повышать уровень формирования экологической культуры и недостаточной технологической проработкой этого процесса в условиях традиционного обучения в дополнительном образовании.

Одним из путей разрешения этого противоречия автору представляется реализация межпредметных связей, интегрированность занятий, заложенных в его авторской программе и успешно решаемых в данном опыте.

### **Ведущая педагогическая идея опыта**

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в определении путей, содействующих повышению эффективности формирования экологической культуры обучающихся младшего школьного возраста через лепку из глины растений и животных, занесённых в Красную книгу Белгородской области.

### **Длительность работы над опытом**

Началом работы над опытом можно считать 2007 год, когда в результате мониторинга был выявлен низкий уровень знаний учащихся (45%) в вопросах экологической культуры.

Работа над опытом охватывает период с сентября 2007 года, когда из обучающихся 1-х, 2-х классов были сформированы группы для реализации занятий в объединениях по 2010 год – год выпуска их из объединения.

### **Диапазон опыта**

Диапазон опыта представлен системой занятий по дополнительной образовательной программе автора эколого–биологической и художественно

– эстетической направленностей «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента)».

### **Теоретическая база опыта**

Формирование экологической культуры населения сегодня рассматривается в качестве важнейшей сферы национальной экологической политики России (наряду с такими сферами, как экономика природопользования, экологическое право, управление природопользованием, сохранение биоразнообразия и здоровья среды).

«Экологическая культура, по определению Кучеровой О.Е., - это уровень восприятия людьми природы, окружающего мира и оценка своего положения во вселенной, отношение человека к миру. Здесь необходимо сразу прояснить, что имеется в виду не отношение человека и мира, что предполагает еще и обратную связь, а только его самого к миру, к живой природе. Это качество личности, компонентами которого являются: интерес к природе и проблемам ее охраны; знания о природе и способах ее защиты, и устойчивого развития; нравственные и эстетические чувства по отношению к природе; экологически грамотная деятельность в природной среде, мотивы, определяющие деятельность и поведение личности в природном окружении.

В пособии И.В. Цветковой «Экология для начальной школы» экологическая культура определяется как качественное новообразование личности, совокупность экологически развитых сознания, эмоционально – чувственной и деятельностной сфер личности.

Рассматривая младший школьный возраст как самоценный этап в развитии экологической культуры личности, когда происходит качественный скачок в мироощущении ребенка от «Я – природа» до «Я и природа» и идет формирование ценностного отношения к окружающему миру, собственного опыта по взаимодействию с ним. И.В. Цветкова выделяет основные критерии роста и показатели проявления нравственно – экологической позиции личности: усвоения норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром;

наличие потребности в приобретении экологических знаний, ориентация на практическое применение их;

потребность в общении с природой, проявление положительных чувств;

умение видеть и понимать прекрасное, потребность самовыражения в творческой деятельности;

проявление инициативы в решении экологических проблем своего ближайшего окружения.

Одним из первых проблему экологической культуры поднял знаменитый исследователь и мыслитель В.И. Вернадский. Разрабатывая концепцию взаимосвязи биосферы и ноосферы, он предсказал, что дальнейшее развитие природы и человека должно строиться как процесс коэволюции, т.е. взаимовыгодного единства.

Вопросами нравственного и экологического воспитания занимались такие известные педагоги как И.Ф. Харламов, О.С. Богданова, В.И. Петрова, И.А. Каиров, А.Ф. Островская, И.Д. Зверев, А.Н. Захлебный, А.А. Плешаков.

Ценность идей этих ученых применительно к опыту заключается в том, что природа раскрывается не только как материальная среда человеческого существования, но и как духовная, входящая в объекты научного и художественного познания.

Логика построения учебно – познавательной деятельности в опыте и содержании авторской программы во многом опирается на авторские идеи А.А. Плешакова.

В данном опыте формирование экологической культуры обучающихся осуществляется в процессе интегрированных занятий по авторской программе «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента)». Теоретические знания об охраняемом животном и растительном мире родного края, экологические понятия и установки, здоровый образ жизни – являются эколого – биологической составляющей процесса обучения и воспитания, а лепка из глины конкретных представителей Красной книги природы – художественно – эстетической его стороной.

Психологические основы межпредметных связей были заложены учением академика И.П.Павлова о динамическом стереотипе и второй сигнальной системе. Физиологическим механизмом усвоения знаний И.П.Павлов считал образование в коре головного мозга сложных систем временных связей, которые он отождествлял с тем, что в психологическом плане ассоциации это- связи между всеми формами отражения объективной действительности, в основе которых лежат ощущения. «Все обучение заключается в образовании временных связей, - пишет он, - а это есть мысль, мышление, знания. «Как правило, предметы и явления реальной действительности, связанные между собой цепью различных обстоятельств, предстают взаимосвязанными и в памяти человека. Встретившись с одним из данных предметов или явлений, человек по ассоциации может вспомнить и другой предмет, связанный с ним. Л.С. Выготский экспериментально установил, что предшествующая мыслительная деятельность, способствовавшая формированию обобщений «не аннулируется и не пропадает зря, но включается и выходит в качестве необходимой предпосылке в новую работу мысли». Таким образом, необходимость межпредметных связей в образовании заключена в самой природе мышления, диктуется объективными законами высшей нервной деятельности, законами психологии и физиологии. Многочисленные исследования психологии подтвердили и конкретизировали положение И.М. Сеченова, высказанная им в работе «Элементы мысли».

Интеграция обеспечивает лучшую организацию мыслительной деятельности обучающихся и вырабатывает логическую последовательность в решении как общих, так и частных задач.

### **Новизна опыта**

Новизна опыта состоит в создании системы применения методов и приемов, нацеленных на формирование экологической культуры обучающихся младшего школьного возраста. В качестве базовой составляющей этой системы в опыте представлена интегрированная авторская программа эколога–биологической и художественно-эстетической направленностей.

### **Раздел II**

#### **Технология описания опыта**

Целью своей работы автор считает формирование экологической культуры обучающихся младшего школьного возраста в процессе учебно – познавательной деятельности. Для достижения поставленной цели необходимо было решить задачи, которые представляются в совокупности процесса обучения, воспитания и развития личности на занятиях по лепке из глины.

**Обучение:** формирование знаний об экосистемной организации природы Земли в границах обитания человека; системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке, улучшению состояния окружающей среды своей местности и здоровья населения.

**Воспитание:** потребностей (мотивов, побуждений), поведения и деятельности, направленных на соблюдение здорового образа жизни и улучшения состояния окружающей среды, животного и растительного мира родного края.

**Развитие:** интеллектуальной сферы – способности к целевому, причинному и вероятностному анализу экологических ситуаций; эмоциональной сферы эстетического восприятия и оценки состояния окружающей среды; волевой сферы – убеждения и возможности решения экологических проблем; стремление к распространению экологических знаний и личному участию в практических делах по защите охраняемого мира природы родного края, окружающей среды в целом.

Педагогическая деятельность в рамках опыта выстраивается на основе принципа учета возрастных особенностей воспитанников. Здесь основными задачами воспитания экологической культуры обучающихся младшего школьного возраста выступает создание благоприятных педагогических условий для освоения ими наиболее общих норм, понятий и навыков и развитие его самостоятельности. Ведущей деятельностью развития детей этого возраста являются вначале игра, переходящая затем в учебную деятельность. В развитии психических процессов используются вначале наглядно – образные, сюжетные игры, затем- групповые мероприятия, обсуждение увиденного, целенаправленное знакомство с окружающим миром природы.

Курс обучения рассчитан на три года. Предусматриваются и различные формы воспитательной работы. Весь процесс обучения делится на три основных уровня: начальный – первый год, углубленный - второй год, итоговый – третий год обучения.

В рамках опыта процесс формирования экологической культуры детей является непрерывным и увязан с основными элементами авторской программы.

Структуру экологической культуры личности можно изобразить следующим образом (Казулина В.В.)

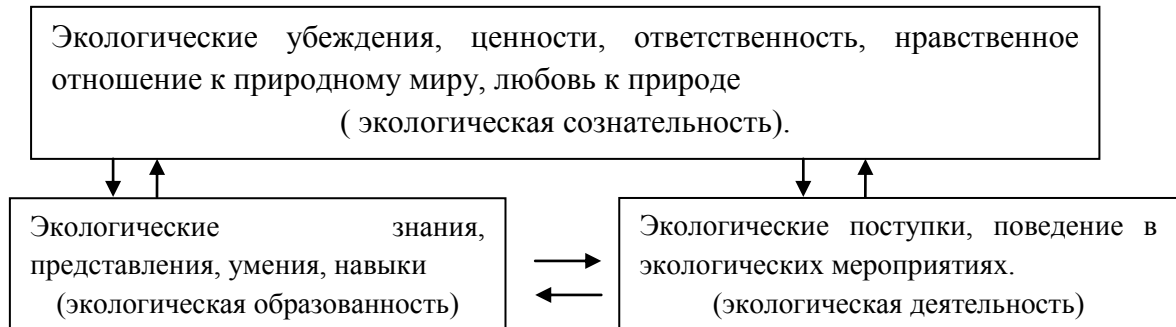


Рисунок 1.

Высокий уровень экологической сознательности является определяющим для формирования высокого уровня экологической культуры личности ребенка. Новое экологическое сознание, экологическое мировоззрение, так называемое экоцентрическое, позволяет сотрудничать с природой, а не управлять ею.

На сегодняшний день является общепризнанным, что решение проблемы повышения экологической культуры лежит в плоскости образования. Формирование экологической культуры в процессе обучения – это оптимальная форма экологического воспитания.

В опыте имеет место изменение содержания воспитания. Оно оказывает существенное влияние на подход к отбору методов и форм воспитания, от которых зависит качество общения с природой, деятельное отношение обучающихся к охране окружающей среды, состояние межличностных взаимоотношений в коллективе. Содержание, методы и формы взаимосвязаны между собой, но ведущая роль принадлежит содержанию. Оно является базовой основой процесса и влечет за собой изменение методов и форм и наоборот.

В содержании программы просматривается комплексный подход, строящийся на четырех компонентах: научном, ценностном, нормативном, деятельностном. Научный компонент содержания в программе представлен системой построения учебно – воспитательного процесса по трем годам обучения, основанной на материалах Красной книги природы Белгородской области. Научный компонент предполагает интегрированность экологических знаний о взаимоотношении общества и природы. В изучении большинства тем привлекаются необходимые сведения из других наук,



которые более широко раскрывают значимость проблемы. Большое воспитательное значение имеют экологические знания, дополненные конкретными фактами из истории, литературы, искусства, культуры и т.д. Это позволяет наиболее полно характеризовать человека, труд, природу, общество в их взаимодействии.

Ценностный компонент знаний направлен на понимание значения природы как источника удовлетворения жизненных и духовных потребностей человека. Здесь также привлекаются знания из других наук.

Нормативный компонент содержания включает систему знаний о правовых нормах и правилах, нравственных принципах отношения к природе и деятельности человека по отношению к природной среде. Он является важным фактором воспитания у обучающихся правил поведения в природе, быту, а также чувства непримиримости к любым проявлениям негативного отношения сверстников к природе и антиобщественного поведения в окружающей среде.

Деятельностный компонент играет особо важную роль, являясь связующим звеном между всеми компонентами содержания, т.к. эффективность освоения познавательных, ценностных, нормативных аспектов содержания обучения во многом зависит от способов и средств вовлечения обучающихся в разнообразную деятельность. Деятельностный компонент в содержании программы представлен лепкой из глины т.к. технологическую основу ее составляет формообразование. В процессе эксперимента нашли подтверждение научные идеи ученых И.П. Павлова, И.М. Сеченова, Л.С. Выготского об ассоциативном способе усвоения и закрепления предлагаемого учебного материала в процессе лепки из глины.

К примеру, если в процессе учебного материала ребенок затруднялся в ответе на вопрос о том, или другом представителе охраняемой флоры или фауны, то стоило показать ему готовый образец из глины, выполненный в цвете – ответ возникал почти без затруднений. Такие примеры имели неоднократное повторение. К деятельностным компонентам можно отнести подготовку проектов, рефератов на втором и третьем году обучения.

Анализируя структуру содержания программы по годам обучения применительно к опыту можно сказать, что темы на протяжении всех трех лет обучения увязаны между собой, идет постепенное усложнение материала и увеличение его объема, что соответствует возрастным особенностям обучающихся. Так, к примеру, на тему «Красная книга – сигнал опасности» отводится восемь часов – первый год обучения, второй и третий – двенадцать; «Мир растений» - первый год обучения 40 часов, второй и третий – 44 часа; «Мир животных» - 66,98,98 часов соответственно.

Отличаются и способы преподнесения материала. Если для первого года обучения это в основном игровые формы занятий, то второй и третий годы – занятия – исследования, занятия – путешествия. На протяжении всех трех лет обучения используется применение сказочных персонажей (мягкие игрушки, пальчиковые куклы и т.д.). Это способствует лучшей концентрации

внимания обучающихся младшего школьного возраста, лучшему усвоению ими предлагаемого учебного материала. Если категория содержания в опыте раскрывает вопрос о том – чем наполнен и на что направлен процесс воспитания, то категория метода воспитания раскрывает способ процесса, т.е. как воспитывать.

В процессе работы над опытом активно использовались методы, рассмотренные Г.И. Щукиной:

1. Методы формирования экологического сознания личности.
2. Методы организации экологосообразной общественно – полезной деятельности и формирования практического личного опыта поведения.
3. Методы регулирования и стимулирования экологосообразной деятельности.

К первой группе методов относятся: рассказ, беседа, лекция, инструктаж, дискуссия, пример. Наибольший отклик у обучающихся исследуемой возрастной группы находит беседа. Детям младшего школьного возраста хочется проявить себя, высказать свое мнение, впечатления о чем – то. Хуже воспринимается монологичность изложения материала. Здесь приходится оживлять внимание детей различными способами (сказочные персонажи, эвристические эксперименты и др.).

Методы формирования экологического сознания личности требуют последовательного разъяснения или доказательства какого – либо понятия или проблемы как на научном уровне, так и на ценностном, нравственном, правовом уровнях.

Примером второй группы методов организации экологосообразной деятельности может служить использование рассказа «Баранкин, будь человеком!» Медведева В.В. Игра – драматизация на основе этого материала очень нравится детям и использовалась автором при изучении темы « Армия насекомых». Здесь важна эмоциональность изложения, логика, доказательность, что позволяет обучающимся оценивать полученную информацию, осмысливать или корректировать как свои суждения, так и взгляды товарищей, что в конечном счете предполагает становление у обучающихся своих устойчивых убеждений. После проведения игры, во время экскурсии к реке дети более бережно отнеслись к обитателям водоемов, стараясь лишней раз не потревожить их покой, не бросали камни в воду, не шумели и т.д. Таким образом устойчивые убеждения о необходимости бережного отношения к природе перерастают в практическую деятельность.

К этой же группе методов относится создание «ситуации успеха». Девизом занятий по рассматриваемой авторской программе является: «Ты все сможешь!». В процессе эксперимента автором выявлено, что оптимальность формирования ситуации успеха зависит от волевой сосредоточенности обучающихся на успех, уверенности в своих силах, эмоциональной составляющей – радости ребенка от достигнутого результата.

В конечном итоге у обучающихся идет формирование системы потребностей и мотивов, которые определяют отношение обучающихся к поведению в природе и выполнению практической деятельности по охране природы. К примеру, в процессе эксперимента имел место случай, касающийся ребенка с ограниченными возможностями. Любой неуспех порождал у этой девочки бурную эмоциональную реакцию негативного плана. Автор опыта, понимая ситуацию, что здесь накладывается еще и реакция от физического недуга ребенка, проявлял повышенную терпимость, всячески поддерживая девочку. Положительные результаты этой работы имели место только на втором году обучения. У девочки проявились зачатки одаренности. Она лепила по воображению, что является очень хорошим показателем. Ее работы были отмечены грамотами в конкурсах для детей с ограниченными возможностями. Она хорошо запоминала теоретический материал. Постепенно скорректировалось в лучшую сторону поведение. Такие примеры имели место и в случаях со здоровыми детьми, хотя и протекали более сглажено. Роль педагога в поддержке ситуации успеха очень важна.

Третья группа методов – методы стимулирования - перекликается со второй группой методов, но в опыте представлена более автономно. Она включает в себя методы стимулирования – поощрения, соревнования, наказания. Широко представлен в программе метод соревнования. Он применяется при подведении итогов по каждой теме программы. Учитывая возрастные особенности обучающихся, автор считает, что в процессе соревнований чаще всего должна «побеждать дружба». Но и обезличивать процесс нельзя, т.к. принцип справедливости в оценке действий воспитанников никто не отменял. Наказание используется крайне редко и в крайних случаях. Чаще всего оно заключается в отстранении на одно - два занятия.

Особенно часто в ходе работы над опытом использовался метод поощрения при всем коллективе, что наиболее значимо для обучающихся. По итогам каждого года обучения, наиболее отличившиеся из воспитанников, награждаются грамотами.

Формы экологического воспитания рассматриваются в опыте, как одно из важных педагогических средств, оказывающих воздействие на формирование экологической культуры обучающихся.

В процессе обучения и воспитания по программе «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента)» они обеспечивали максимальную включенность обучающихся в процесс экологического воспитания. Исходя из количественного критерия – здесь выделяются индивидуальные – первый год обучения, микрогрупповые, групповые и массовые формы – второй и третий год обучения. Индивидуальные формы наиболее приемлемы для обучающихся первого года обучения, т.к. в этот период идет формирование его мировоззрения, раскрытие возможностей для самореализации, способствуют выявлению творческих способностей у ребенка.

Микрогрупповые формы организации экологического воспитания используются в работе с «малыми группами», состоящими из 3-4 обучающихся, групповые (коллективные формы работы) в опыте наиболее часто применяются на третьем, итоговом году обучения. Они направлены на осознание коллективом тех целей и задач, решение которых требует общих усилий. К ним относятся экскурсии, трудовые операции, творческие дела, игры, соревнования и конкурсы.

Массовые формы в опыте представлены различными воспитательными мероприятиями в виде – праздников, экологических акций и направлены на формирование целостного мировоззрения обучающихся. Примером массовой формы может служить акция, посвященная 65 годовщине победы в Великой Отечественной войне – изготовление подарков для ветеранов войны и труда, детей войны. В процессе этой акции было изготовлено и подарено ветеранам более 50 поделок из глины.

Ведущими формами экологической деятельности в данном опыте представлены:

- игровая деятельность,
- коллективная творческая деятельность,
- выставки рисунков, плакатов, фотографий,
- творческие конкурсы поделок из природного материала,
- написание и защита рефератов по изучению разделов представленной программы,
- защита проектов,
- участие в районных, областных, республиканских, международных конкурсах, конференциях и акциях.

В процессе освоения программы «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента)», начиная с вводных занятий человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном органичном единстве. Обучающиеся получают конкретные знания о растениях и животных, находящихся на грани исчезновения, узнают о тех, кого мы уже безвозвратно потеряли – об исчезнувших на территории области видах. Одновременно на доступном для воспитанников уровне раскрываются сложившиеся противоречия между обществом и природой, пути их разрешения. Формируются понятия: экология, экологические цепочки (пищевые связи между организмами), экологические проблемы, экологическая катастрофа.

Этим проблемам посвящены общие для всех трех лет обучения разделы программы: «Экология и мы», «Красная книга – сигнал опасности», «Звенья одной цепи». В процессе опыта выявлено, что постоянное внимание педагога к раскрытию экологических связей значительно повышает интерес обучающихся к изучаемому материалу, способствует повышению экологической культуры, воспитанию ответственного отношения к природе. Большое внимание в процессе лепки из глины на основе материалов Красной

книги Белгородской области отводится формированию представления о человеке, как части живой природы, о строении и жизнедеятельности нашего организма и о влиянии на него окружающей среды. Если в первый год обучения – начальный уровень – происходит первоначальное знакомство о влиянии окружающей среды на здоровье человека, то уже на углубленном и итоговом уровнях – второй, третий год обучения, – значительное время отводится на разделы программы «Мы и наше здоровье» и «Природа и человек».

Кроме того, необходимо помнить, что лепка из глины сама по себе обладает огромным психотерапевтическим эффектом на организм человека, как и все народные промыслы. Развивает речь, память, воображение, мышление, мелкую моторику пальцев рук и т.д.

Как показала практика – во время лепки дети прекрасно воспринимают преподносимый им теоретический материал, не устают. Задача педагога заключается в том, чтобы поддерживать позитивный настрой, чутко реагировать на изменения в настроении детей, знать их причину.

В связи с этим немалое значение в опыте придается рефлексии в конце занятий. Для улучшения физического состояния обучающихся, настроив их на учебно – познавательную деятельность проводятся различного рода тренинги, физкультминутки.

Таким образом, в процессе опыта, учитывая психические особенности обучающихся младшего школьного возраста используя всевозможные формы деятельности при реализации программы «Мир животных и растений Красной книги с (учетом регионального компонента)» устанавливаются отношения сотрудничества с детьми, которые позволяют эффективно влиять на повышение уровня их экологической культуры.

### **Раздел III**

#### **Результативность опыта**

В ходе эксперимента в течение 3 лет периодически проводились диагностические исследования с целью выявления уровня сформированности экологической культуры обучающихся. Анкета для обучающихся 1-4 классов была предложена Белгородским областным детским эколого-биологическим центром, который с 2007 года является региональной экспериментальной площадкой по теме «Развитие экологической культуры обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей эколого-биологической направленности».

Вводная диагностика (2007 г. 32 человека) показала % обучающихся, давших положительные ответы:

1. Что такое природа? – 30% обучающихся.
2. Нужно ли сохранять природу? Почему? – 22% обучающихся.
3. Участвуете ли вы в охране природы? -20 % обучающихся.

Деева Нина Сергеевна

4. Как должен вести себя человек в природе? – 30 % обучающихся.
5. Что может сделать человек полезного для природы? – 30 % обучающихся.
6. Какой вред приносит человек природе? – 28 % обучающихся.
7. Хотели бы вы участвовать в деле охраны природы? – 60 % обучающихся.

Анализируя ответы детей, следует, что 30% детей дают полное определение понятия «природа», а 70 % определяют ее как отдельные компоненты – «жизнь», «красота», «растения и животные» и т.д.

На 2, 4, 5 и 6 вопросы менее 30% обучающихся смогли дать логические объяснения, назвали конкретные действия природного характера, что объясняется возрастными особенностями младших школьников.

Самый высокий показатель – 40 % обучающихся участвуют и хотят участвовать в деле охраны природы. Таким образом, только 29 % обучающихся дали положительные ответы на вопросы анкеты.

Промежуточная диагностика (2009 год, 32 человека) показала, что систематическая работа по формированию экологической культуры приносит видимый результат, что видно из результатов анкетирования:

1. Что такое природа? – 65 % обучающихся.
2. Нужно ли сохранять природу? Почему? – 44 % обучающихся.
3. Участвуете ли вы в охране природы? - 60 % обучающихся.
4. Как должен вести себя человек в природе? –50 % обучающихся.
5. Что может сделать человек полезного для природы? –40 % обучающихся.
6. Какой вред приносит человек природе? – 42 % обучающихся.
7. Хотели бы вы участвовать в деле охраны природы? – 80 % обучающихся.

Анализируя полученные данные, следует, что 54 % обучающихся дали положительные ответы на вопросы анкеты, что почти вдвое превысило результаты вводной диагностики.

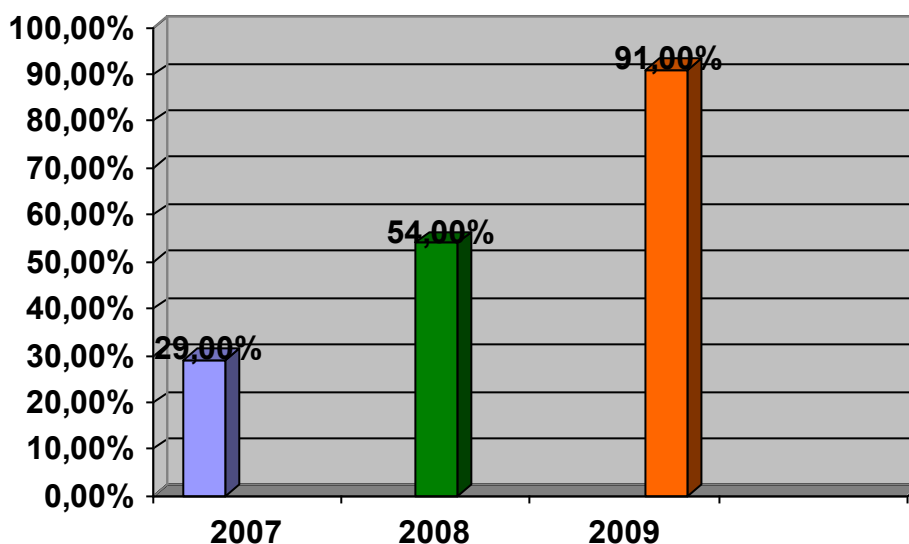
Итоговая диагностика (2010 год, 32 человека) показала эффективность выбранных методов и форм работы, способствующих формированию экологической культуры обучающихся, что видно из следующих показателей в % детей, давших положительные ответы на вопросы анкеты.

1. Что такое природа? –85% обучающихся.
2. Нужно ли сохранять природу? Почему? – 98% обучающихся.
3. Участвуете ли вы в охране природы? - 90% обучающихся.
4. Как должен вести себя человек в природе? –1 00 % обучающихся.
5. Что может сделать человек полезного для природы? – 92 % обучающихся.
6. Какой вред приносит человек природе? – 82 % обучающихся.

7. Хотели бы вы участвовать в деле охраны природы? – 90% обучающихся.

Анализируя данные итоговой диагностики, следует отметить значительный уровень сформированности экологической культуры обучающихся 91%.

### Результат деятельности формирования экологической культуры



Деятельность по формированию экологической культуры дала определенные результаты:

большинство детей дают полное определение понятия «природа»; на 2, 4, 5, и 6 вопросы более 90% детей смогли дать логические объяснения и конкретизировать действия природоохранного характера;

большинство, 90%, обучающихся участвуют и хотят участвовать в деле охраны природы, у них сформировано стойкое представление о необходимости бережного отношения к природе.

Результатом своей работы автор считает достижения воспитанников, участвующих в конкурсах различного уровня.

Достижениями данного опыта является также пропагандистская деятельность автора по внедрению форм и методов работы, направленных на формирование экологической культуры младших школьников. В их числе: участие в методическом семинаре VII Международной научно-практической конференции школьников «ООПТ: состояние, проблемы и перспективы развития» в 2008 году, мастер – классы по лепке из глины для педагогов района, выступления на методических семинарах различного уровня, призовые места в областном конкурсе «Зимняя фантазия» в течение последних 3-х лет.

Опыт представлен материалами авторской программы «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине» (с учетом регионального компонента).

Деева Нина Сергеевна

**Библиографический список:**

1. Вернадский В.И. Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков./Сост. Г. П. Аксёнов. — М.: Современник, 1993. — 431 с.
2. Воспитание души Сб./под редакцией Кучеровой О.Е. — Белгород 2008.
3. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6 т./ Л.С. Выготский.-М.: Педагогика, 1983.- 139 с.
4. Красная книга Белгородской области. Редкие и исчезающие растения, грибы, лишайники, животные. Официальное издание / Общ. науч. ред. А.В. Присный. — Белгород, 2004. - 450 с.
5. Павлов И. П.. Полное собрание сочинений в шести томах в восьми книгах/И.П. Павлов.- М.: Академии Наук СССР, 1951. — 260 с.
6. Сеченов И.В. Элементы мысли/ И.В. Сеченов. - Питер, 2001.24-31 с.
7. Цапкова Т.И. Особенности формирования экологической культуры обучающихся на разных возрастных этапах развития личности/ Т.И. Цапкова. Белгород, 2008. 80 с.
8. Цапкова Т.И. Экология для младших школьников / Т.И. Цапкова.— М.: Просвещение. 1995. 100 с.
9. Цветкова И.В. Экология для начальной школы/ И.В. Цветкова. — М. Академия Развития, 2005.78 с.