

Управление образования администрации муниципального района  
«Ровеньский район» Белгородской области

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Районная станция юных натуралистов  
Ровеньского района Белгородской области»

**Методическая разработка мастер-класса  
«Игрушка на руку «Божья коровка»**

Кравцова Ольга Николаевна,  
педагог дополнительного образования,  
высшая квалификационная категория,

п.Ровеньки, 2024 г.

## Мастер – класс по теме «Игрушка на руку «Божья коровка»

Данный мастер – класс может быть интересен педагогам дополнительного образования, педагогическим работникам образовательных учреждений для работы творческих объединений, творческим личностям, обучающимся и родителям.

**Актуальность** данного мастер – класса: в последние годы все более ценится рукодельное творчество, самодельные работы перешли из разряда поделок в эксклюзивные экземпляры. А если работа выполняется ребенком, то она может нести еще и воспитательные функции. К таким работам относится игрушка на руку «Божья коровка», выполняемая в ходе данного мастер-класса. Кроме того, аппликация – один из самых увлекательных и интересных видов художественного творчества. Она даёт возможность ощутить себя мастером и творцом. Это осязаемый вид художественного творчества для детей и, возможно, заинтересованных взрослых. В аппликации можно не только видеть то, что создал, но и потрогать, ощутить. Основным инструментом в этом виде творчества является рука, вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом или ножницами. Технику аппликации можно оценить как наиболее доступную для самостоятельного усвоения. Составление композиций для аппликации включает творческую деятельность, сенсорные ощущения, которые способствуют осознанию своих чувств, переживаний, что побуждает к размышлениям, самоисследованию, личностному росту. Этот вид творчества способен воздействовать на всестороннее развитие, побуждать к активному мышлению, проявить свою индивидуальность, создавать образы, творить, радоваться успехам, удачным находкам. Кроме того, есть возможность включить в мастер – класс воспитательный момент, например, в рамках экологического воспитания сделать перед работой вступление – рассказ о божьей коровке, о том, что это за насекомое, и о том, что даже есть специальный День божьих коровок.

## Мастер – класс по теме «Игрушка на руку «Божья коровка»

Возраст участников (обучающихся): 6-10 лет

Цель: изготовить игрушку на руку «Божья коровка» в технике аппликация.

Задачи: научить работать с бумагой в технике аппликация;

развивать умение работать в коллективе;

развивать умение работать по образцу для выполнения конкретной задачи;

развивать образное и конструктивное мышление;

воспитывать самостоятельность при выполнении работы.

Ожидаемые результаты мастер – класса: повышение креативности участников, практическое освоение участниками мастер – класса специальных знаний, умений, навыков и приемов выполнения аппликации, работы с бумагой. В процессе работы создание игрушки на руку «Божья коровка» в технике аппликация, проявляя умение работать по образцу для выполнения конкретной задачи, мышление.

Методы: интерактивный (словесный, наглядный, практический), исследовательский (свобода творчества).

Приемы: объяснение; консультация; рассказ; инструктаж, беседа с показом практических действий; самостоятельная работа, выставка.

Методическое оснащение мастер – класса: демонстрационный материал, раздаточный материал.

Использование наглядности: образцы готовых работ, выполненные руководителем МК.

Оснащение: демонстрационный стол, стол и стул для участника мастер-класса по количеству участников.

Материалы и инструменты:

набор готовых бумажных деталей для поделки;

искусственные глазки;

клей;

технологические карты.

План занятия:

### **1.Подготовка к занятию. Организация внимания.**

### **2.Основная часть**

*2.1. Рассказ о технике аппликации из бумаги, используемых материалах.*

*2.2. Инструменты и материалы, используемые при изготовлении поделок.*

*2.3. Правила техники безопасности.*

### **3.Выполнение творческой работы.**

### **4. Заключительная часть. Подведение итогов.**

### **5. Рефлексия.**

Ход занятия

### **1. Подготовка к занятию. Организация внимания.**

Приветствие, концентрация внимания. Объявление темы работы: изготовление игрушки на руку «Божья коровка» в технике аппликация.

## **2. Основная часть**

### *2.1. Рассказ о технике аппликации из бумаги, используемых материалах*

**Аппликация** — вырезание и наклеивание (нашивание) фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон). Если элементы, наклеиваемые на фон, будут не плоскими, а объемными, то и получаемая аппликация будет объемной. При выполнении аппликации из бумаги можно использовать различные виды бумаги и картона, все они хорошо подходят для этого вида творчества, хорошо крепятся клеем любого вида, обеспечивая успех при выполнении работы.

### *2.2. Инструменты и материалы, используемые при изготовлении поделок.*

Наша поделка будет плоской, использовать мы будем цветной двусторонний картон, клей ПВА и искусственные глазки на бумажной основе. Кроме того, вся последовательность работ будет описана в предоставленных Вам технологических картах.

### *2.3. Правила техники безопасности.*

1. Перед началом работы можно при необходимости надеть рабочую одежду (фартук и нарукавники).
2. При работе с клеем соблюдать осторожность, избегать попадание клея в глаза, при попадании в глаза промыть водой.
3. По окончании работы необходимо:
  - убрать оставшиеся материалы в специальное место;
  - протереть мокрой тряпкой рабочее место;
  - хорошо вымыть руки;
  - снять рабочую одежду.

## **3. Выполнение творческой работы.**

1. Подготовим все необходимые материалы. Обратите внимание на технологические карты, которые вам розданы, они вам помогут при выполнении самостоятельной практической работы.

Вы получаете по комплекту деталей из картона. В него входит: большой черный круг - туловище, маленький черный полукруг – голова, два красных полукруга- крылья, две тоненьких черных полоски – усы, шесть широких черных полосок – лапки, четыре маленьких черных кружка и два полукружка – точки на спину коровки, пара пластмассовых глазок, черная широкая полоса – крепление на руку.

2. К большому черному кругу туловищу с нижней стороны приклеиваем маленький черный полукруг голову с одного края.

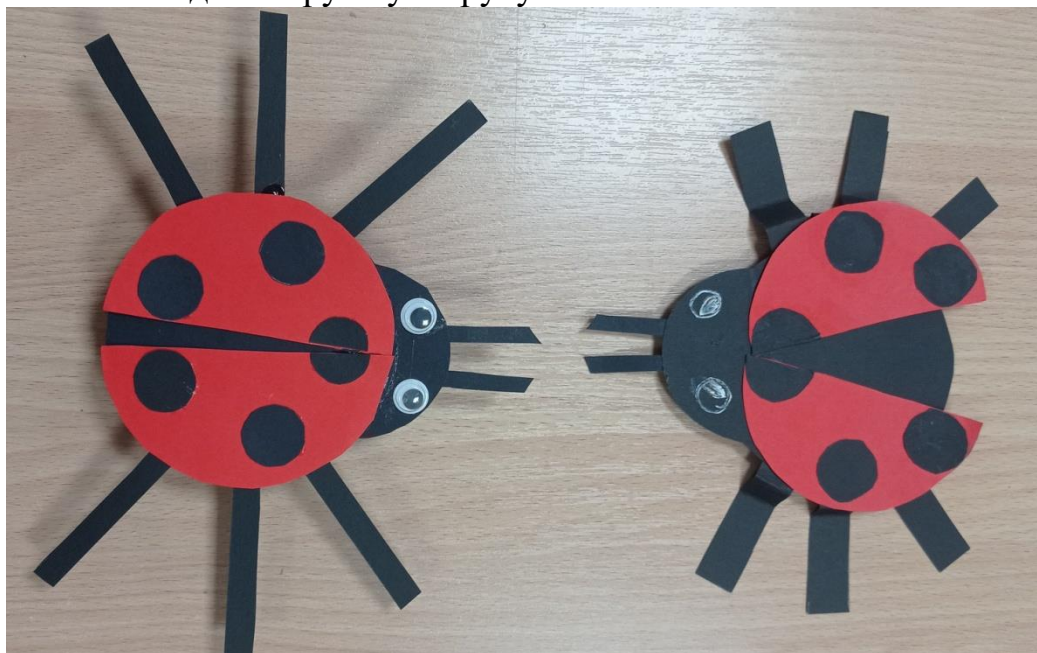
3. Два больших красных полукруга складываем в круг и приклеиваем мелкие черные кружки и полукружки точки так, чтоб они на крыльях были расположены одинаково.

4. приклеиваем крылья на туловище. Можно крылья сложить плотно, а можно чуть раздвинуть, как будто насекомое собралось лететь.

5. На голову приклеиваем усики и глазки.

6.переворачиваем коровку. С нижней стороны приклеиваем лапки. Сначала клеим лапки средние с обеих сторон, а потом крайние. Следим за симметрией. Потом лапки можно согнуть.

7.Большую черную полосу приклеиваем так же на туловище с нижней стороны, чтоб можно было одеть игрушку на руку.



#### **4. Заключительная часть. Подведение итогов.**

Вот и готовы наши игрушки на руку «Божья коровка». Они будут напоминать Вам о теплом солнечном лете и о нашем сегодняшнем мероприятии. Давайте все вместе сфотографируемся с выполненными Вами работами. Если у Вас есть какие – то вопросы, я с удовольствием на них отвечу. (Обсуждение мастер – класса включает вопросы к руководителю, обмен опытом).

#### **5. Рефлексия.**

Предложить участникам оценить работоспособность и результативность проделанной работы. Рефлексия – прием «Дерево» (берутся заготовленные бумажные листочки цветы разного цвета и по настроению (зеленый – хорошо, желтый –нейтрально, красный – негативно) выбирается листик определенного цвета и помещается в специальный разрез на плакате с изображением дерева для оценки МК).

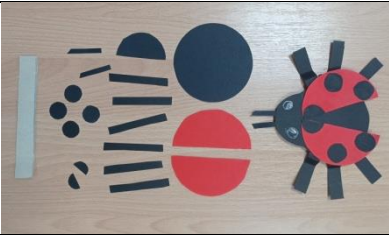



До свиданья. Спасибо за хорошую работу. Всего доброго.


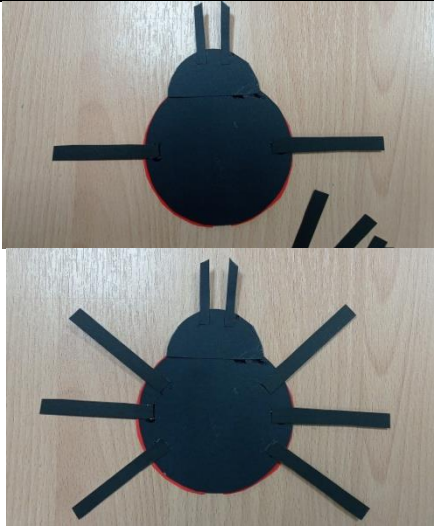

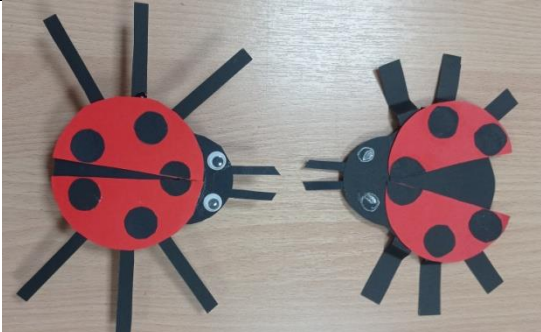
#### **Источники:**

1.Сайт "Календарь событий". День божьих коровок. [Электронный источник] - URL: <https://www.calend.ru/holidays/0/0/3700/> (дата обращения: 19.09.2024)

### Технологическая карта изготовления игрушки на руку «Божья коровка»

Оборудование и материалы: набор готовых бумажных деталей для поделки, искусственные глазки, клей, технологические карты.

Этап изготовления	Изображение	Материалы и инструменты
<p>1.Подготовим все необходимые материалы.</p>		<p>Набор готовых бумажных деталей для поделки, искусственные глазки, клей</p>
<p>2. К большому черному кругу туловищу с нижней стороны приклеиваем маленький черный полукруг голову с одного края.</p>		<p>Клей, детали</p>
<p>3. Два больших красных полукруга складываем в круг и приклеиваем мелкие черные кружки и полукружки точки так, чтоб они на крыльях были расположены одинаково.</p>		<p>Клей, детали</p>
<p>4. На голову приклеиваем усики и глазки. Если готовых глазок нет, можно нарисовать или вырезать из бумаги</p>		<p>Клей, детали</p>

<p>5. Приклеиваем крылья на туловище. Можно крылья сложить плотно, а можно чуть раздвинуть, как будто насекомое собралось лететь.</p>		<p>Клей, детали</p>
<p>6. Переворачиваем коровку. С нижней стороны приклеиваем лапки. Сначала клеим лапки средние с обеих сторон, а потом крайние. Следим за симметрией. Потом лапки можно согнуть.</p>		<p>Клей, детали</p>
<p>7. Большую черную полосу приклеиваем так же на туловище с нижней стороны, чтоб можно было одеть игрушку на руку</p>		<p>Клей, детали</p>
<p>8. После высыхания игрушку можно одевать на руку</p>		<p>Готовая игрушка</p>