

Методическая разработка занятия в учреждении дополнительного образования на тему: «Чудо-дерево» к программе художественной направленности «Природа и фантазия».

Выполнила:
Кравцова Ольга Николаевна,
методист МБУДО «Районная
станция юных натуралистов»

п. Ровеньки 2019 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация.....	3
2. Пояснительная записка	
3. Конспект занятия	
4. Заключение	
5. Список использованных источников и литературы.	
6. Приложения	

1. Аннотация

Данная методическая разработка представляет собой проект занятия «Чудо-дерево» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Природа и фантазия», раздел «Лепка из соленого теста». Целью программы «Природа и фантазия» является развитие разносторонне развитого экологически грамотного ребенка. Занятие проводится для детей 7-9 лет.

На занятии обучающимся зачитывается стихотворение С.М.Маршака «Чудо-дерево» и предлагается подумать, существуют ли чудо-деревья на самом деле. Потом детям предлагается красочная презентация, из которой они получают знания по ботанике о многообразии древесных растений, произрастающих на планете в различных странах.

В практической части занятия дети выполняют коллективную творческую работу «Чудо-дерево».

Разработка позволяет поднять мотивацию обучающихся к занятиям по ботанике и другим биологическим наукам. Кроме того, позволяет расширить кругозор ребенка, показать многообразие окружающего мира, тем самым заинтересовать его в дальнейших занятиях. Данная разработка показывает одну из возможностей объединения темы прикладного характера с теоретическим материалом по ботанике, используя приемы организации групповой работы. Разработка может быть полезна педагогам дополнительного образования, реализующим программы художественной и естественной направленности.

2. Пояснительная записка

Возраст обучающихся: 7-9 лет

Продолжительность занятия: 45 минут

Форма обучения: групповая

Цель занятия: развить интерес к занятиям по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Природа и фантазия», познакомить с многообразием древесных растений (в том числе экзотических), изготовить картину из соленого теста «Чудо-дерево».

Задачи:

Воспитательные:

- *знакомство ребят друг с другом, снятие барьеров общения;*
- *создание атмосферы открытости и доверия;*
- *обеспечение у учащихся мотивации к занятиям вокалом;*
- *воспитание потребности в общении с искусством.*

Образовательные:

- *знакомство с содержанием образовательной программы «Палитра детских голосов»;*
- *развитие музыкальности: музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости;*
- *приобретение начальных практических учений и навыков в вокальной деятельности, культуры пения.*

Развивающие:

- формирование у учащихся творческих способностей;
- формирование коммуникативных навыков, умений объективно оценивать результаты своей деятельности;
- активизация словарного запаса, расширение знаний о вокальном искусстве.

Тип учебного занятия: изучение нового материала.

Форма занятия: занятие – путешествие.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Методы организации учебно-воспитательного процесса:

- наглядно-слуховой – выразительное исполнение песен, произведений педагогом; воспроизведение музыкальных произведений с помощью ТСО (аудио и видеоматериалы);
- наглядный – показ иллюстраций;
- словесный – образный рассказ, беседа;
- практический – упражнения (многократное повторение, варьирование знакомого материала).

Образовательные ресурсы и оборудование: компьютер, проектор, экран, фортепиано, презентация «Пойте, как звёзды!»; раздаточные материалы: текст песни, атрибуты для исполнения песни в образе (шляпы, яркие шарфы, микрофоны).

Планируемые результаты.

Предметные результаты:

- Освоение понятий «вокал», «певческое дыхание», «дикция», «чувство ритма», «распевание», «артистизм».
- Знание особенностей музыкального языка.
- Умение передать содержание музыки через пластику и движение.
- Исполнение вокального произведения эстрадного жанра.

Личностные результаты:

- Формирование способности к самооценке.
- Формирование эмоционального отношения к искусству.
- Реализация творческого потенциала в процессе коллективного и индивидуального музицирования.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД:

- Извлекать информацию из разных источников (рассказ педагога, текст, серия рисунков).
- Строить речевое высказывание в устной форме.

Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности на занятии.
- Принимать и сохранять учебную задачу.
- Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

Коммуникативные УУД:

- Слушать и понимать других.
- Оформлять свои мысли в устной форме.
- Договариваться о правилах общения и поведения.

Задачи:

1. Научить изготавливать картину из соленого теста «Чудо-дерево».
2. Воспитать бережное отношение к природе.
3. Развить художественный вкус, восприятие цвета.
4. Расширить представления детей об окружающем мире.
5. Пробудить интерес к декоративно-прикладному творчеству.
6. Развить координацию движений и мелкую моторику рук.

План

1. Организация начала занятия. Подготовка к активной учебно-практической деятельности.
2. Сообщение теоретических сведений. Рассказ о различных чудо - деревьях:
 - а) в детской литературе;
 - б) в природе.
3. Рассказ о технологии изготовления картины «Чудо-дерево».
4. Практическая работа. Поэтапное изготовление картины.
5. Подведение итогов. Контроль полученных знаний. Рефлексия.

Оборудование:

1. Компьютер или ноутбук, экран, мультимедийный проектор.
2. Инструменты: доски для лепки, различные стеки для лепки, файл.
3. Материалы: соленое тесто, картинка-основа для картины;

Ход занятия

1. Организация начала занятия. Подготовка к активной учебно-практической деятельности.

Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы поговорим о деревьях, которые можно назвать необычными и даже чудо - деревьями. Вы читали сказку К.Чуковского «Чудо-дерево»?

2. Сообщение теоретических сведений. Рассказ о различных чудо - деревьях

А у наших у ворот,
Чудо-дерево растёт.
Чудо, чудо, чудо, чудо
Расчудесное!
Не листочки на нём,
Не цветочки на нём,
А чулки да башмаки,
Словно яблоки!
Мама по саду пойдёт,
Мама с дерева сорвёт

Туфельки, сапожки.
Новые калошки.
Папа по саду пойдёт,
Папа с дерева сорвёт
Маше — гамаши,
Зинке — ботинки,
Нинке — чулки,
А для Мурочки такие
Крохотные голубые
Вязаные башмачки
И с помпончиками!
Вот какое дерево,
Чудесное дерево!

Как вы думаете, есть ли такое дерево на самом деле? А другие чудесные деревья существуют? Есть ли, например, хлебное дерево?
Хлебное дерево существует, но растут на нем не булки, а большие зеленые плоды.

Это довольно крупное, до 20-26 м в высоту, и быстро растущее дерево, облик которого несколько напоминает обычный дуб. Кора серая, гладкая. Некоторые ветки у хлебного дерева толстые, с облиственными боковыми веточками; другие — длинные и тонкие, с пучками листьев на концах. Листья растения необычайно разнообразны — даже на одном дереве могут встречаться и цельные, и перисторассечённые (более молодые) листья с различной степенью опушения. В зависимости от климатических условий дерево ведет себя как вечнозелёное или листопадное. Цветки мелкие, зеленоватые и невзрачные: мужские зацветают первыми и собраны в удлинённые в соцветие; женские — в крупные соцветия в форме булавы. Опыляются летучими мышами. После опыления женские соцветия постепенно срстаются в большое соплодие (плод), по форме напоминающее округлую шишковатую дыню. Плоды образуются по одному или гроздьями на вершинах веток. Молодые плоды имеют зелёный цвет; по мере созревания они обычно становятся сперва желто-зелёными, затем жёлтыми или жёлто-коричневыми. Диаметр плода может достигать 30 см, масса — 3-4 кг. В зелёной стадии плоды твёрдые, с крахмалистой, волокнистой белой мякотью. После созревания плод становится мягким, мякоть приобретает кремовый или жёлтый цвет и сладковатый вкус. Все части дерева, включая незрелые плоды, содержат липкий млечный сок-латекс. Родиной этого дерева считают Индию. Хлебное дерево — важный источник питания. Мякоть созревших плодов (соплодий) хлебного дерева пекут, варят, сушат, засахаривают, едят сырой и даже, разминая и растирая, делают из неё тесто для своеобразных «блинчиков». Свежая мякоть быстро портится, но сухари из хлебного дерева хранятся очень долго, до нескольких лет.

В природе существует еще немало деревьев, которые можно назвать чудесными, потому что они сказочно красивы или проявляют сказочные способности. Например, рододендроны, глицинии или серебристые акации невероятны во время цветения, радужные эвкалипты, клены в Орегоне или дубы в Южной Каролине расцвечены яркими красками, а от драконовых деревьев в Йемене или баобабов на Мадагаскаре просто захватывает дух. И еще много чудесных деревьев есть на нашей планете. (Просмотр презентации)

Сегодня я предлагаю Вам всем вместе придумать свое сказочное дерево и вылепить из соленого теста картину с изображением этого дерева.

3. Рассказ о технологии изготовления картины «Чудо-дерево».

Соленое тесто для работы я вам заранее сделала. Сейчас мы выполним работу в таком порядке:

1. Возьмём заранее распечатанную на принтере картинку-основу с изображением дерева. Поместим эту картинку в файл.
2. На картинке прямо поверх файла тестом вылепим дерево, соблюдая границы и размеры изображения на картинке.
3. Из соленого теста вылепим фигурки тех «плодов», которые должны расти на нашем чудо-дереве. Их размер не должен превышать десятикопеечную монету. А какие это будут плоды-вам подскажет ваша фантазия.
4. После того, как дерево и плоды будут вылеплены, оставляем их высыхать.

4. Практическая работа. Поэтапное изготовление картины.

5. Подведение итогов. Контроль полученных знаний. Рефлексия.

Вот и готовы элементы нашего будущего чудо-дерева. Каждый постарался и слепил для него свои самые любимые предметы: фрукты, конфеты, сладости, бантики и многое другое. На следующем занятии мы покрасим эти предметы и все вместе соберем нашу картину.

Как теперь вы думаете, есть ли чудо-деревья на самом деле?

Какие из увиденных сегодня на занятии деревьев запомнились больше всего и почему?

В природе много чудесного и прекрасного, надо только уметь это видеть и беречь.

Спасибо за работу и до новых встреч.

Литература:

1. Чуковский К.И. Чудо-дерево./ Волкова Т. С., Шутюк Н. В.- Сказки отечественных писателей.- Москва: Лабиринт, 2015 г.-120 с.- ISBN: 5-9287-2437-5
2. <https://ru.wikipedia.org>