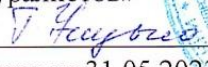


Управление образования администрации муниципального района  
«Ровеньский район» Белгородской области

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Районная станция юных натуралистов  
Ровеньского района Белгородской области»

Принята на заседании педагогического совета МБУДО «Районная станция юных натуралистов» От 31 мая 2023 года Протокол № 4	УТВЕРЖДАЮ Директор МБУДО «Районная станция юных натуралистов»  Улезько Г.Н. Приказ от 31.05.2023 г № 93
---	--



Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)  
программа художественной направленности для детей старшего  
дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

«МИР ЖИВОТНЫХ И РАСТЕНИЙ КРАСНОЙ КНИГИ В ПОСЛУШНОЙ ГЛИНЕ  
(с учетом регионального компонента)»

Возраст обучающихся 5-6 лет  
Срок реализации - 1 год  
Год обучения – первый  
Уровень сложности - стартовый

Автор программы:  
Чумак Татьяна Александровна  
педагог дополнительного образования

п. Ровеньки 2023 г

Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи «МИР ЖИВОТНЫХ И РАСТЕНИЙ КРАСНОЙ КНИГИ В ПОСЛУШНОЙ ГЛИНЕ (с учетом регионального компонента)» художественной направленности по познавательному и творческому виду деятельности.

Год разработки дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы - 2023 год.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи «МИР ЖИВОТНЫХ И РАСТЕНИЙ КРАСНОЙ КНИГИ В ПОСЛУШНОЙ ГЛИНЕ (с учетом регионального компонента)» рассмотрена на заседании экспертного совета от 31 мая 2023 г., протокол № 4.

Программа принята на заседании педагогического совета от 31 мая 2023 г., протокол №4.

Председатель педагогического совета

Г. Усупов

## Содержание

Пояснительная записка.....	4
Отличительные особенности программы.....	6
Цели и задачи программы.....	7
Адресат программы.....	8
Система контроля.....	9
Воспитательная деятельность.....	11
Учебно-тематический план.....	15
Содержание программы.....	15
Методическое обеспечение программы.....	25
Список литературы.....	28

## Пояснительная записка

**Направленность** адаптированной общеобразовательной (общеразвивающей) программы - художественная;  
**тематический цикл** – эколого-биологический;  
**предметная область** - экология, окружающий мир;  
**форма обучения** – очная;  
**форма организации работы с обучающимися** – групповая;  
**функциональное предназначение программы** – адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи;  
**уровни сложности** - первый год обучения – стартовый.

### *Актуальность программы*

В настоящее время особенно остро стоит вопрос развития и социальной адаптации детей с речевыми нарушениями.

Недостаточное речевое развитие, трудности в освоении активного и пассивного словарного запаса мешают речевым контактам ребёнка со взрослыми и сверстниками, препятствуют полноценному общению и самовыражению.

В Российской Федерации глинолечение (лепка из глины) как средство обучения детей, и способ реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья, только начинает использоваться в арт-терапии и детской дошкольной психологии. Лепка из глины как средство психологической коррекции различного рода нарушений в развитии. В данной технологии акцентируется внимание на кинестетических ощущениях и чувственном восприятии, которые оказывают терапевтическое действие.

Глина – удивительный материал, который не обладает противопоказаниями. Она податлива, размягчается водой от твердого состояния до жидкого, её можно мешать, разминать, формировать во что-либо.

Глинолечение оказывает психологическое действие. Лепка из глины помогает снять эмоциональное напряжение, получить удовлетворение, спокойствие, положительные эмоции, развивать моторику, творческие способности, пространственное мышление и речь.

Глинолечение оказывает очень сильное влияние на речь у детей с задержкой речевого развития. Лепка из глины способствует развитию мыслительного аппарата, чувственному восприятию, формированию творческих способностей и избавлению от страха сделать что-либо «не то», а также повышению эмоционального фона настроения.

Сегодня становится очевидным, что отношение к себе подобным и отношение ко всему существу, и, прежде всего к природе, теснейшим образом взаимосвязаны. Милосердие, сострадание к ближнему не существуют без

чувства участия к родной природе. Стремительный технический прогресс, бесспорный в материальном плане, порождает глобальные экологические проблемы. Известно классическое выражение, что если процесс неуправляем – он оставляет после себя пустыню. И мы уже почувствовали его холодное дыхание. Лишь на протяжении жизни одного поколения на Белгородчине исчезло 26 видов животных. Среди них стерлядь, еж ушастый, стрепет... Около 100 видов занесены в Красную книгу России. Ощутимые потери понесла и флора – исчезло около десяти видов растений и более тридцати занесено в Красную книгу. А в январе 2005 года более 730 видов растений и животных включены в предостерегающий список созданной Красной книги Белгородской области.

В программе «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента)» предлагается решение выше указанных противоречий. В ней детям предоставляется возможность осознать себя частичкой природы и усвоить главную заповедь: **не навреди!**

Особый материал для лепки – глина, активизирует телесные чувства, развивает моторику. У детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) работа с глиной способствует развитию мелкой моторики, памяти, развитию образного мышления, зрительного восприятия. Лепка формирует эстетические вкусы, развивает чувства прекрасного.

Основной метод – творческая лепка из глины, сочетающая в себе глино- и игротерапию.

Акцент в Программе ставится на развитие речи дошкольников при описании изделий из глины и объяснения последовательности, способов лепки. Занятия по Программе учат детей работать в команде, достигать совместных целей, делиться материалом и инструментами.

Лепка из глины, которая составляет технологическую основу программы позволяет дать эффективный толчок в развитии речи у детей дошкольного возраста с помощью целенаправленной технологии «рука – мозг» заложенной в настоящей программе. В этом возрасте, по исследованиям ученых мозг ребенка чрезвычайно пластичен.

Практическая работа автора в данном направлении показала, что работа детей с глиной вызывает у них неподдельный интерес, формирует лучшие черты характера – уравновешенность, доброжелательность при общении с другими детьми и взрослыми, вырабатывает уверенность в своих силах.

Программа составлена на основе образовательной программы учреждения в соответствии с требованиями:

- «Закона об образовании РФ;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- СанПин 1.2.3685-20 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- устава и локальных актов образовательной организации.

Учитывается положения концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р.

При составлении и переработке программы были проанализированы программы Светловой Е. В. «Мой край» в содержании использованы материалы пособий Т.М Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6 - 7 лет», Т.А. Шорыгиной «Зеленые сказки».

### **Отличительные особенности программы**

#### ***Создание условий для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи:***

– адаптация содержания теоретического материала в соответствии с речевыми возможностями детей 5-6 лет;

– преимущественное использование методов и приемов демонстрации, показа действий, зрительного образца перед вербальными методами на первоначальном периоде обучения;

– обеспечение понимания обращенной речи (четкое, внятное проговаривание инструкций, коротких и ясных по содержанию);

– нормативные речевые образцы (грамотная речь педагога)

– расширение пассивного и активного словаря обучающихся с тяжелыми нарушениями речи за счет освоения специальной терминологии.

Реализуя цели и задачи Программы «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента)» через практические занятия глинотерапии и изучение охраняемого животного и растительного мира Красной книги Белгородской области и мелкопластическая работа с глиной. Воплощение в глине исчезающих представителей флоры и фауны несет в себе действенный, практико-ориентированный подход к изучению и закреплению предлагаемого теоретического материала.

Роспись готового изделия из глины дает дополнительные возможности для развития мелкой моторики: удерживая тонкую кисть, выполняя плавные движения, ребенок впоследствии легче справляется с положением руки и при письме.

У проблемных детей улучшается и обогащается речь, стабилизируется общий положительный фон, проходит негативизм и агрессия, улучшается координация, ярче проявляются способности к творчеству, значительно

компенсируется задержка психического и речевого развития. У детей развивается готовность к сотрудничеству.

Лепка из глины дает возможность создавать объемные образы, моделировать собственный мир и свое представление о нем. Особенность лепки состоит в том, что ребенок не только рассматривает готовое произведение, но и трогает, берет в руки, может рассмотреть со всех сторон, ощутить его объем и рельеф. Работа с природным материалом способствует снятию эмоционального напряжения, помогает в работе с застенчивыми и неуверенными в себе детьми. Чтобы что-то вылепить, нужно сначала это представить или увидеть, поэтому занятия лепкой помогают развивать внимание и зрительную память. Кроме того, они приучают рассматривать объекты, анализировать их, планировать последовательность работы и прогнозировать результат в зависимости от собственных действий.

Лепка из глины дает ребенку возможность почувствовать себя творцом, а готовая поделка - это доказательство его труда, ее можно использовать как подарок, сувенир, украшение или атрибут для игры. Работа с глиной способствует развитию концентрации внимания, усидчивости, может привить ребенку желание работать, интерес и любовь к труду, упорство в достижении целей.

***Новизна программы заключается в:***

- объединении эколого-биологического и художественного подходов к изучению охраняемого животного и растительного мира;
- использовании регионального компонента при обучении в качестве одной из главных составляющих частей программы;
- использование игровых приемов глинотерапии с применением чистоговорок способствующих постоянной заинтересованности детей к изучаемому материалу.

Программа предусматривает связь всех видов занятий, соблюдение основных принципов здоровьесберегающей педагогики:

- ненанесения вреда;
- непрерывности и преемственности (детский сад – школа, от простого – к сложному и т.д.);
- соответствия содержания и организации обучения возрастным особенностям учащихся;
- приоритет позитивных воздействий над негативными; приоритет активных методов обучения;
- принцип отсроченного результата.

Эта методика учит синтезу, что очень важно в наше современное время всеобщего анализа и расчленения.

Программа призвана раскрывать возможности и способности каждого ребенка и приобщать к миру красоты природы, творчества, здорового образа жизни.

***Цель программы:*** содействие и развитие творческой личности

ребенка через глинотерапию и изучение представителей мира животных и растений Красной книги (с учетом регионального компонента).

Для реализации этой цели предполагается решение следующих воспитательных, образовательных и развивающих задач:

- расширить и конкретизировать знания детей о Красной книге животных и растений своего региона, способствовать систематизации этих знаний;
- обучить приемам и технологии лепки из глины и последующей росписи готовых изделий;
- развивать мелкую моторику и сенсорные ощущения;
- обучить правилам поведения в природе;
- формировать чувство коллективизма, самостоятельность;
- изучить свойства глины и сочетание ее с другими природными материалами;
- научить составлению композиций из них;
- обучить основным способам: рельефным, конструктивным, пластическим;

### **Адресат программы**

Программа ориентирована на детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста.

Количество обучающихся в группе - до 10 человек. Прием на обучение осуществляется по заявлению родителей (законных представителей).

Программа объединения «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине» (с учетом регионального компонента) дает возможность познакомить детей с охраняемым животным и растительным миром Белгородчины и обучить их лепке из глины и предусматривает стартовый уровень сложности.

### **Объем и срок освоения Программы**

#### **Режим занятия.**

На программу отводится 72 часа, продолжительность учебных занятий – 2 раза в неделю по 1 часу (2 часа в неделю).

Группы детей набираются без предъявления требований к базовым знаниям.

**Формы обучения:** При реализации программы используются групповые и индивидуальные формы работы.

**Формы аудиторных занятий:** глинотерапия, пальчиковые игры, двигательная физкультминутка, сюжетные занятия, экскурсии.

Технологическую основу программы составляет формообразование и пять способов глинотерапии. Дети исследуют физические свойства глины, царапают, мнут, отщипывают, шлепают, размазывают. Дети учатся понимать и выполнять в глине форму простых предметов: шар, капля, колбаска, жгутик, колосок, завиток и т.д.



Программой предусмотрено проведение диагностической работы. В начале учебного года проводится вводная диагностика по выявлению уровня экологической культуры обучающихся. Предусмотрено также проведение диагностической работы по выявлению уровня усвоения знаний, умений, навыков в учебной деятельности по изучаемому материалу. Уровень социализации детей выявляется методом наблюдений педагога. Основным показателем социализации личности обучающихся рассматривается уровень их воспитанности. Данная диагностическая работа является инструментом, позволяющим оценить эффективность программы.

Вся учебная деятельность направлена на поддержание у детей оптимизма и уверенности в своих силах. Поэтому любая активность, самостоятельность, малейшие успехи поддерживаются методом поощрения. Девиз занятий «Я всё могу!».

### **3) Планируемые результаты.** В конце обучения дети должны:

- знать правила поведения в природе;
- уметь работать самостоятельно и в коллективе;
- владеть такими понятиями, как «Красная книга животных и растений», необходимость охраны ее представителей;
- знать материалы и инструменты, используемые в работе с глиной, уметь ими пользоваться;
- владеть способами лепки: рельефным, конструктивным, пластическим; комбинированным;
- овладеть простейшими трудовыми умениями и навыками, связанными с лепкой из глины, росписью готовых изделий;
- знать свойства глины.

### **Освоение различных способов лепки:**

- конструктивный способ (наиболее простой) – предмет составляется из частей, вылепленных отдельно;
- пластический способ или «лепка из куска» - комку глины придается определенная исходная форма, напоминающая шар, колбаску, каплю и т.д. Наметив основную форму, переходят к вытягиванию частей, лепя и поправляя все время;
- рельефный способ – представляет собой лепное изображение на плоскости;
- лепка подручными средствами;
- контррельефный способ (вдавливание и выдавливание различных предметов).

### **Система контроля.**

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, необходимо подвергать педагогическому контролю с целью выявления качества

усвоенных детьми знаний в рамках программы обучения. Проводимые мероприятия направляют и нацеливают учащихся на достижение положительного результата.

### **Формы контроля.**

Систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года: итоговые занятия, выставки, беседы, викторины; смотр знаний, умений, навыков; мастер – классы.

Для определения уровня усвоения программы воспитанниками, ее дальнейшей корректировки и определения путей достижения каждым ребенком максимального творческого и личностного развития предусмотрена аттестация воспитанников. Аттестация может быть промежуточная и итоговая. Промежуточная аттестация проводится индивидуально по мере учебной необходимости и творческого роста, поэтому строгих сроков не существует. Итоговая аттестация проводится в конце года и является обязательной.

### **Задачи аттестации:**

- определение уровня теоретических знаний и практических умений и навыков детей;
- выявление уровня развития личностных качеств детей;
- соотнесение прогнозируемых результатов, содержащихся в программе, с реальными результатами обучения в объединении;
- корректировка содержания программы, форм и методов обучения и воспитания.

### **Формы аттестации.**

- защитный просмотр (просмотр работ с их одновременной защитой ребенком);
- творческие работы;
- самостоятельные работы репродуктивного характера; участие в выставках и конкурсах;
- отчетные выставки в объединениях;
- игровые занятия на повторение теоретических понятий: викторины, игры;
- тестирование.

### **Формы и методы контроля**

<b>Время проведения</b>	<b>Цель проведения</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
<b>Начальный или входной контроль</b>		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их	Тестирование, самостоятельная работа,

	творческих способностей	выставка работ
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего учебного года	Определение уровня усвоения материала. Выявление отстающих и опережающих, с целью корректировки методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельные работы, выставки работ
<b>Промежуточный или рубежный контроль</b>		
В конце полугодия	Определение степени усвоения учебного материала учащимися. Определение результатов обучения.	Контрольное занятие, тестирование, самостоятельная работа, выставка работ
<b>Итоговый контроль</b>		
В конце учебного года или курса	Определение уровня развития детей, их творческих способностей. Получение сведений, для совершенствования общеобразовательной программы и методов обучения.	Контрольное занятие, тестирование, самостоятельная работа, выставка работ. Участие в конкурсах.

## **Воспитательная деятельность**

### **Цели и задачи целевые ориентиры воспитания детей**

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

— усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных

ценностей и экологической культуры; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

— формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям по охране природы, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;

— приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе творческого объединения, применение полученных знаний, организация активности детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активности и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

— освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

— принятие и осознание ценностей народных традиций, экологических праздников, памятников, святынь народов России;

— воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;

— формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

— воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;

— воспитание уважения художественной культуре народов России;

### **Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевыми формами воспитания детей при реализации программы являются беседы, викторины, выставки, праздники, игры.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и

других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **1. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности творческого объединения при реализации дополнительной общеобразовательной программы на базе станции юных натуралистов, а также на выездной базе детского сада.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

### **Список воспитательных мероприятий**

#### **Сентябрь:**

Всемирный День журавля 8 сентября

Российский день леса -15 сентября

### **Октябрь:**

Всемирный день защиты животных 4 октября

### **Ноябрь:**

Синичкин день 12 ноября

Всемирный День домашних животных 30 ноября

### **Декабрь:**

День медведя 13 декабря

День вечнозеленых растений 19 декабря

Акция «Живи! Елка!»-20-30 декабря

### **Январь:**

День заповедников и национальных парков-11 января

День зимующих птиц в России -15 января

### **Февраль:**

Всемирный День кита- 19 февраля.

### **Март:**

День кошек в России 1 марта

Всемирный День дикой природы 3 марта

Международный женский день-8 марта;

### **Апрель:**

Международный день птиц 1 апреля

День домашних животных в России -11 апреля

День экологических знаний 15 апреля

День подснежника 19 апреля

Всемирный День Матери-Земли-22 апреля

День Эколят- 25 апреля

### **Май:**

Всемирный День солнца 3 мая

Всемирный День перелетных птиц 11 мая

Международный день климата 15 мая

Международный день биологического разнообразия- 22 мая;

### Учебно-тематический план

№ П/П	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практ.
1.	<b>Введение</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
2.	<b>Экология и мы</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
3.	<b>Красная книга - сигнал опасности</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
4.	<b>Мир растений</b>	<b>20</b>	<b>7</b>	<b>13</b>
4.1	Зеленый наряд планеты Земля	7	3	5
4.2	Их надо охранять	13	4	8
5.	<b>Царство грибов</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
6.	<b>Мир животных</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>24</b>
6.1	О диких зверях и домашних животных	7	3	4
6.2	Они просят помощи	9	2	7
6.3	Крылатые - пернатые	8	1	7
6.4	Армия насекомых	4	1	3
6.5	Рыбы и другие водные обитатели	5	1	4
7.	<b>Звенья одной цепи</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
8.	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>22</b>	<b>50</b>

### Содержание

#### *Раздел 1. Введение*

Теория: Знакомство с предметом. Задачи, содержание работы объединения. Правила работы в объединении. Безопасность труда и правила санитарной гигиены. Лепка из глины - древнейший народный промысел.

Практика: Знакомство со свойствами глины. Игра с глиной (размазывание глины на плоскости).

Формы занятий: занятие - путешествие, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа), рассказ, дискуссия, иллюстративный, практический (лепка из глины по нотации), экологический тренинг.

Дидактическое оснащение занятий: инструкция по технике безопасности, Красная книга природы Белгородской области (далее Красная книга), репродукции, буклеты, альбомы, готовые поделки из глины.

Формы подведения итогов: загадки.

#### *Раздел 2. Экология и мы.*

Теория: Что такое «экология». Планета Земля в опасности. Что такое природа? Живая и неживая природа. Я – человек.

Практика: Игра с глиной (размазывание, шлепки, отщипывание, царапанье)

Формы занятий: занятие - игра, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (рассказ, беседа, викторина, сказка), практический, наглядный, экологический тренинг.

Дидактическое оснащение занятий: иллюстрации тематические загадки, плакаты, образцы готовых изделий из глины.

Формы подведения итогов: выставка, викторина.

### ***Раздел 3. Красная книга - сигнал опасности.***

Теория: «Красная книга» - сигнал опасности! Мой край родной – заповедные места Ровеньского района.

Практика: Лепка из глины простейших форм («шара», «жгутик», «завиток»)

Формы занятий: занятие - сказка, занятие - игра, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (рассказ, беседа, сказка), наглядный, практический (лепка по нотации), экологический тренинг.

Дидактическое оснащение занятий: иллюстрации, стихи о природе, образцы готовых изделий из глины.

Формы подведения итогов: итоговая выставка, викторина.

### ***Раздел 4. Мир растений.***

#### ***4.1 Зеленый наряд планеты Земля***

Теория: Какие бывают растения? Беседа о лесе. Панский дуб - долгожитель Белгородской области. Сосна меловая в заповеднике «Белогорье». Лекарственные растения – средства оздоровления человека.

Практика: Освоение приемов лепки и росписи готовых изделий. Изготовление цветка на плакетке

Формы занятий: Занятие - сказка, практическая работа, творческая мастерская.

Методы и приемы: Словесный (рассказ, игра, эвристический эксперимент), наглядный практический, экологический тренинг.

Дидактическое оснащение занятий: образцы готовых изделий из глины, гербарии, картинки.

Формы подведения итогов: викторина, загадки, выставка поделок.

#### ***4.2 Их надо охранять***

Теория: Охраняемый растительный мир Земли. Маленькие путешественницы. Как помочь нашим зеленым друзьям? Правила поведения



в лесу. Ветреница лесная. Пион тонколиственный - украшение Ровеньского природного парка. Прострел раскрытый, или сон - трава. Дед мороз и снегурочка - главные персонажи Нового года. История снеговика. Новогодний праздник.

Практика: Лепка простейших форм, закрепление основных приемов лепки. Изготовление на плакетке растений - представителей Красной книги Белгородской области.

Формы занятий: занятие - игра, практическая работа, занятие - путешествие.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, ролевая игра), наглядный, практический, экологический тренинг.

Дидактическое оснащение занятий: иллюстрации, Красная книга, образцы готовых изделий из глины.

Формы подведения итогов: итоговая выставка.

## ***Раздел 5. Царство грибов.***

Теория: Поговорим о грибах.

Практика: лепка на плакетке «Гриб».

Формы занятий: занятие - беседа, занятие - путешествие, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, ролевая игра), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: иллюстрации съедобных и ядовитых грибов, тематические загадки.

Формы подведения итогов: викторина - «Грибы съедобные и ядовитые», выставка.

## ***Раздел 6. Мир животных***

### ***6.1 О диких зверях и домашних животных***

Теория: Сравнение диких и домашних животных. Волк. Лиса. Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу.

Практика: Лепка отдельных представителей животного мира конструктивным способом, роспись готовых изделий.

Формы занятий: занятие - путешествие, занятие - игра, практическая работа, творческая мастерская.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, объяснение), наглядный, практический (проблемная игра, сравнение), наблюдение, работа с моделями, практическая работа).

Дидактическое оснащение занятий: репродукции, иллюстрации, тематические пословицы, сигнальные карточки, готовые образы изделий из глины.

Формы подведения итогов: викторина, игра «Зайчики и серый волк»,

выставка.

## **6.2 Они просят помощи.**

Теория: Охраняемые звери Красной книги России и Белгородчины. Ушастый еж. Манул. Хомяк обыкновенный. Степной хорь. Бей и бурый медведи сходства и различия.

Практика: Лепка представителей Красной книги конструктивным способом, роспись готовых изделий.

Формы занятий занятие - сказка, занятие - игра, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, сказка), наглядный, практический (проблемная ситуация, игра, практическая работа).

Дидактическое оснащение занятий: иллюстрации, Красная книга, репродукции, образцы готовых изделий из глины, атлас – определитель.

Формы подведения итогов: выставка, загадки.

## **6.3 Крылатые - пернатые.**

Теория: Зимующие птицы. Перелетные птицы. Белый аист - типичный представитель Ровеньского природного парка. Белоснежный красавец лебедь.

Практика: Лепка представителей Красной книги конструктивным способом (белый аист, лебедь шипун), роспись готовых изделий.

Формы занятий: занятие - путешествие, занятие - игра, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (рассказ, беседа, эвристический эксперимент), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, картинки, иллюстрации, готовые поделки из глины, атлас - определитель.

Формы подведения итогов: выставка, загадки, викторина.

## **6.4 Армия насекомых.**

Теория: Удивительный мир шестиногих, их защита. «Катя и божья коровка» - рассказ (из пособия Т.А Шорыгиной). Махаон – представители Красной книги. Божья коровка – маленькая защитница сада.

Практика: Лепка, роспись представителей Красной книги.

Формы занятий: занятие - игра, занятие - сказка, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, театрализация), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, пособие Т.А. Шорыгиной «Зеленые сказки», атлас - определитель, готовые поделки из глины, картинки, иллюстрации.

Формы подведения итогов: выставка, загадки, викторина.

## **6.5 Рыбы и другие водные обитатели.**

Теория: Обитатели пресных водоемов, их охрана. Болотная черепаха и водяной уж.

Практика: Лепка, роспись представителей Красной книги (обыкновенная квакша, сом обыкновенный).

Формы занятий: занятие - сказка, занятие - исследование, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (рассказ, беседа, эвристический эксперимент);

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, атлас - определитель, готовые поделки из глины.

Формы подведения итогов: итоговая выставка, викторина.

### **Раздел 7.Звенья одной цепи.**

Теория: Звенья одной цепи. Связи живой и не живой природы.

Практика: Лепка, роспись на свободную тему.

Формы занятий: занятие - сказка, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, ролевая игра), наглядный, практический, экологический тренинг.

Дидактическое оснащение занятий: пособие Т.М. Бондаренко, картинки,схемы – опоры.

Формы подведения итогов: выставка, блиц - опрос.

### **Раздел 8.Итоговое занятие.**

Теория: Игровая программа.

Практика: Оформление выставки.

Формы занятия: занятие - сказка.

Методы и приемы: словесный, наглядный.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, плакаты, рисунки, готовые поделки из глины, сценарий праздник.

Формы подведения итогов: выставка, подведение ее итогов, смотр знаний.

### **Календарный учебный график**

1 полугодие		Зимние каникулы	2 полугодие		Летние каникулы	Всего в год
01.09 - 31.12	17 недель	01.01 - 09.01	09.01 - 31.05	19 недель	01.06 - 31.08	36 недель

### **Методическое обеспечение программы**

Методическое обеспечение адаптированной дополнительной

образовательной программы включает в себя:

- *формы занятий* (занятия-беседы, занятия - исследования, занятия – выставки, занятия-путешествия, занятия – сказки, занятия - игры, экскурсии, творческие мастерские, эвристические беседы, практические занятия);
- *методы организации учебно-воспитательного процесса* (словесный, наглядный, иллюстративный, практический, проблемный, исследовательский, игровой, рассказ, объяснение, беседа, обсуждение, сказка, демонстрация, практический метод);
- *дидактический материал*: тематические подборки в папках - накопителях «Растения Красной книги», «Грибы», «Лишайники», «Животные Красной книги», «Птицы Красной книги», «Растения Белгородской области», «Животные и птицы Белгородской области», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные» ) и др.(таблица «Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»);
- *техническое оснащение занятий* (компьютер или ноутбук, проектор, экран);
- *формы подведения итогов по разделам программы*: тесты (приложение 3), загадки, блиц-опрос, опрос – беседа, выставка, викторина, игра;
- *педагогические технологии*: педагогики сотрудничества, технология личностно-ориентированного обучения (И.С. Якиманская), **технология коллективной творческой деятельности**, технология «ТРИЗ» – Теория Решения Изобретательских Задач (Альтшуллер Г.С.), технология исследовательского (проблемного) обучения, игровые технологии (Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б.), *технология развивающего обучения, информационная технология.*
- *чистоговорки и скороговорки* –(приложение 1.7)

### **Формы проведения занятий**

В рамках реализации образовательной программы «Красная книга Белгородчины» используются групповые формы обучения: занятия-беседы, занятия - исследования, занятия – выставки, занятия-путешествия, занятия – сказки, занятия - игры, экскурсии, творческие мастерские, практические занятия.

*Групповые формы обучения*– работа в группах, наиболее применима и целесообразна при проведении практических работ, лабораторных, практикумов.

*Занятие-беседа* - предполагает разговор преподавателя с обучающимися. Беседа организуется с помощью тщательно продуманной системы вопросов, постепенно подводящих обучающихся к усвоению системы фактов, нового понятия или закономерности. В форме беседы полезно проводить и опрос и объяснение нового, материала на первой ступени обучения. Характерная особенность этой формы занятия состоит в том, что учащиеся принимают в нем активное участие — отвечают на вопросы, делают самостоятельные выводы из демонстрационных опытов,

объясняют явления. Все это, конечно, корректирует учитель, он руководит такой беседой, уточняет и окончательно формулирует ответы.

*Экскурсия* - это форма организации учебной работы, при которой обучающиеся выходят на место расположения изучаемых объектов, находящихся в естественных условиях или расположенных в помещениях (городской зоопарк, берег реки и др.) для непосредственного ознакомления с ними. Она осуществляется с выходом на улицы города, за город, территорию в лес, на луг, согласно определенному проработанному безопасному маршруту с последующим обсуждением и фиксацией рабочих моментов.

*Занятие – путешествие* - совершается обучающимися в воображаемых условиях, где все действия и переживания определяются игровыми ролями или действиями. Такая форма занятия позволяет стимулировать познавательную активность обучающихся, содействуя обогащению их учебной информацией.

*Практическое занятие (практикум)* – это одна из форм учебного занятия, направленная на закрепление изученных теоретических знаний. Во время практической работы обучающиеся отрабатывают действия или упражнения под руководством педагога.

*Занятие-исследование* предполагают ознакомление и овладение методиками проведения исследований для более глубокого осмысления особенностей строения, развития, многообразия изучаемых объектов, существующих взаимосвязей между ними, окружающей средой и человеком и т.д.

*Занятие-выставка* - определенным образом оформленные творческие работы обучающихся, посвященные соответствующие теме.

*Игра* – занятие, имеющее определенные правила, служащее для познания новых сведений, образов действий в сочетании с отдыхом и удовольствием, характеризующееся моделированием процессов и ситуаций.

*Творческая мастерская* – специальное занятие, основанное на имитации определенной образовательной деятельности по теме на котором подразумевается возможность изготовления творческой работы или учебного пособия.

## **Методы и приёмы**

*Словесный метод* - помогает передавать обучающимся информацию, ставить перед ними учебную задачу, указывать пути ее решения.

*Инструктаж* - это устное объяснение, имеющее целью довести до детей обязательные требования по организации труда (например, поведение на экскурсии и пр.), соблюдению конкретных условий, необходимых для выполнения задания.

*Беседа* – диалогический метод обучения, при котором педагог путем постановки системы вопросов подводит обучающихся к пониманию нового материала или проверяет усвоение ранее изученного.

*Дискуссия* – упорядоченный обмен взглядами между педагогом и детьми или только между детьми по определенной проблеме и приход к

общему основанию. Так как в основе дискуссии лежит противоречие, которое отражает противоположные взгляды участников на один и тот же предмет обсуждения, то её предназначение заключается в стимулировании познавательного интереса детей, приобретения ими новых знаний, учении отстаивать свою позицию, считаться с мнениями других.

*Наглядный метод* предполагает показ предметов, процессов и явлений в их символьном изображении с помощью плакатов, карт, портретов, фотографий, рисунков, схем, репродукций и т.п. Метод демонстраций служит преимущественно для раскрытия динамики изучаемых явлений, но используется и для ознакомления с внешним видом предмета, его внутренним устройством.

*Демонстрация* – показ наглядности, рассчитанный на групповое восприятие какого-либо предмета или явления как действия определенного лица, представляющего объект для обозрения группой обучающихся. Благодаря зрительному восприятию предметов и процессов у них возникают представления в виде конкретных образов, правильно отображающих объективную действительность. На основе полученных представлений происходит формирование понятий.

*Презентация* - эффективный способ донесения информации, наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение и его содержательные функции.

*Практический метод обучения* - это метод, с помощью которого педагог придает познавательной деятельности обучающихся, усвоению новых знаний, умений практический характер.

*Обмен мнениями* предполагает попеременный обмен мнениями (включая мимику и жесты) по поводу единого предмета обсуждения с целью развития представлений по теме. Происходит сопоставление, дополнение, уточнение различных точек зрения данной проблемы. При этом происходит «мягкая проблематизация» и противопоставление разных точек зрения, нет их столкновения, а скорее - взаимонарачивание, взаиморазвитие исходных представлений.

*Прием сравнения* – зрительное сопоставление различных предметов или частей одного объекта с другим, находящимся перед глазами обучающихся, для выявления характерных черт, особенностей объекта, показа его оригинальности. При этом сравнивают друг с другом как схожие, так и разные по своему внешнему облику объекты, давая возможность, например, представить действительную величину объекта (например, высоту дерева).

*Прием создание ситуации занимательности* - это приём педагога, который, воздействуя на чувства обучающихся, способствует созданию положительного настроения к учению и готовности к активной мыслительной деятельности у всех детей независимо от их знаний, способностей и интересов. Занимательный материал должен привлекать внимание ребенка постановкой вопроса «Как? Почему?» и направлять мысль на поиск ответа. Примером может являться рассказы-загадки, задачи-шутки, рассказы с

ошибками, отрывки из произведений писателей-фантастов и пр.

*Зарисовка* – изображение на плоскости действительно существующие или воображаемые предметы с обозначением их форм линиями и различной степени освещения этих форм посредством более или менее сильного покрытия их каким-либо одноцветным веществом.

*Игровой метод обучения* – организация учебного процесса в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоения знаний, навыков, например, по поведению животных в природе, взаимодействии насекомых и растений для возбуждения интереса к учению.

*Ролевая игра* – метод обучения, основная цель которого – обучение детей межличностному общению и взаимодействию в условиях совместной деятельности. Она нацелена на проигрывание – внедрение в образ персонажа с последующим обсуждением мотивов его поведения и взаимодействия с другими участниками. Для инсценировки составляется сценарий, где описывается конкретная ситуация, функции и обязанности конкретных лиц, их задачи.

*Проблемный метод обучения* – это совокупность действий, приемов, направленных на усвоение знаний через активную мыслительную деятельность, содержащую постановку и решение продуктивно-познавательных вопросов и задач, содержащих противоречия (учебные или реальные) способствующих успешной реализации целей учебно-воспитательного процесса.

*Проблемный вопрос* – это вопрос, на который у ребенка нет заранее готового ответа, этот ответ он ищет самостоятельно. В отличие от обычного, проблемный вопрос не предполагает простого вспоминания и воспроизведения знаний. Например, вопрос «Почему птица выглядит подобным образом?» носит проблемный характер.

*Прием проблемной ситуации* – это состояние умственного затруднения обучающихся, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы. Он состоит в том, что в рассказе педагога ставится проблема, связанная с темой занятия. Постановка проблемы заставляет детей задуматься и понуждает найти правильный ответ на поставленные педагогом вопросы. В ряде случаев обучающимся предлагается найти альтернативу предложенному решению вопроса.

*Исследовательский метод обучения* – метод обучения, в котором после постановки задач и проблем, краткого инструктажа, обучаемые самостоятельно изучают литературу, ведут наблюдения и исследования на площадке, проводят опыты, лабораторные работы и выполняют другие действия поискового характера.

*Наблюдение* – это умение всматриваться в явления окружающего мира, выделять в них существенное и основное, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины, делать выводы.

*Исследование* – глубокое изучение объекта, его внимательное рассмотрение с заранее поставленной целью: выяснение какого-либо

вопроса, получение ответа, установление причин исторического события или природного явления.

*Инструктаж* – алгоритм действий, перечень советов о выполнении каких – либо операций или осуществления каких - либо функций. Например, это может быть инструктаж о поведении детей во время экскурсии и т.д.

*Тематический подбор материала* – папка с систематизированным подбором материалов по какой – либо теме и указанием содержания. Например, это может быть подбор материалов о птицах Белгородской области, материалы из периодических изданий или Интернета об этологии птиц, которые используются в нескольких целях: для самостоятельной работы детей на занятии, для составления тестовых и других заданий, для подготовки педагога и выборе содержания занятия

*Викторина* - занимательная игра, в ходе которой в определённой последовательности (логической, хронологической и др.) перед участниками ставятся вопросы, на которые они дают ответы в устной или письменной форме. Викторина позволяет расширить и углубить знания, полученные в результате самообразования и практической деятельности, усовершенствовать умения анализа и систематизации информатизации из различных источников, моделирования и прогнозирования действий, направленных на творческие изменения в педагогической практике.

*Тест* – система параллельных заданий возрастающей трудности, специфической формы, которая позволяет качественно и эффективно измерить уровень знаний обучающихся. Главное, чтобы тестовое задание было сформулировано четким языком, соответствовать теме и целям тестирования, содержать краткую инструкцию по её выполнению.

*Рассказ* - устное повествовательное изложение содержания учебного материала, не прерываемое вопросами к обучающимся.

*Объяснение* – это чёткое, краткое, логическое и последовательное изложение сложного учебного материала, сопровождающееся активным участием школьников в наблюдениях, демонстрациях, иллюстрациях. Объяснение сопровождается инструктированием к правильному выполнению операций, действий, заданий: как учить.

*Демонстрация* - представляет собой синтез словесных (рассказа, объяснения) и наглядных приемов, связанных с демонстрацией диафильмов, кинофильмов, приборов, опытов, технических установок и пр. Демонстрация натуральных объектов начинается с ознакомления с внешним видом, а затем с переходом к внутреннему устройству изучаемых предметов, анализом и ходом наблюдения с элементами самостоятельного изучения качеств, свойств, получением итоговых результатов

*Консультация* – разъяснение преподавателя по сложному и актуальному теоретическому вопросу, проблеме; необходимая предпосылка плодотворного самостоятельного изучения теории, проблемы.

### **Дистанционные формы обучения:**

*Видеоконференция* — форма обучения, обеспечивающая одновременно



двустороннюю передачу, обработку, преобразование и представление интерактивной информации на расстоянии в режиме реального времени с помощью аппаратно-программных средств вычислительной техники. Взаимодействие в режиме видеоконференций также называют *сеансом видео-конференц-связи*.

*Онлайн-семинар* (веб-конференция, вебинар, англ. **webinar**) — разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет. Во время веб-конференции каждый из участников находится у своего компьютера, а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника, или через веб-приложение.

*Виртуальная экскурсия* - это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов.

*Общение в чате* – общение в режиме реального времени через специально организованный электронный портал. Требуются средства электронной связи (компьютер, ноутбук, смартфон, планшет) и присутствие участников в определенное время.

*Общение через электронную почту* – общение через организованный портал сообщениями в удобное для участников время.

### Методическое обеспечение программы:

№ п/п	Раздел программы	Форма занятий	Приемы и методы организаций учебно-воспитательского процесса	Дидактический материал / оборудование	Техническое оснащение	Формы проведения итогов
1	Вводное занятие	Занятие беседа	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный (демонстрация детских работ, народных мастеров)	Красная книга природы Белгородской области (далее Красная книга) Инструкция по технике безопасности. Карты: Белгородской области, России.	Ноутбук, экран, проектор	Стартовый контроль тестирования.
2	Экология и мы	Занятие «Открытие	Словесный (беседа,	Картинки, карта	Ноутбук, экран,	Выставка творческих

		новых знаний, 3.-рефлексия, интегрированное	рассказ) Наглядный (картинки)	Белгородской области.	проектор.	работ
3	Красная книга – сигнал опасности	Занятие «открытия» новых знаний, интегрированное	Словесный (беседа, рассказ) Наглядный (картинки, демонстрация детских работ)	Красная книга, картинки, таблица «Красная книга Белгородской области – животные, карта России.	Ноутбук, экран, проектор	Выставка творческих работ
4	Мир растений	Занятие «открытия» новых знаний, интегрированное	Словесный (беседа, рассказ) Наглядный (картинки, демонстрация детских работ)	Технологические карты. Красная книга, картинки, рисунки, таблица «Красная книга Белгородской области – растения, карта России.	Ноутбук, экран, проектор	Выставка творческих работ
5	Царство грибов и лишайников	Занятие «открытия» новых знаний, интегрированное	Словесный (беседа, рассказ) Наглядный (картинки, демонстрация детских работ)	Технологические карты. Красная книга, картинки, таблица «Красная книга Белгородской области – растения, карта России.	Ноутбук, экран, проектор	Выставка творческих работ
6	Мир животных	Занятие «открытия» новых знаний, интегрированное	Словесный (беседа, рассказ) Наглядный (картинки, демонстрация детских работ)	Красная книга, картинки, таблица «Красная книга Белгородской области – животных, карта России. Настольная игра «МИМИ	Ноутбук, экран, проектор	Выставка творческих работ, Викторина о птицах.

				МЕМО» мамы папы и детишки, технологические карты.		
7	Звенья одной цепи	Занятие «открытия» новых знаний, интегрированное	Словесный (беседа, рассказ) Наглядный (картинки, демонстрация детских работ)	Карты – схемы, картинки.	Ноутбук, экран, проектор	Выставка творческих работ
8	Природа и человек	Занятие «открытия» новых знаний, интегрированное	Словесный (беседа, рассказ) Наглядный (картинки, демонстрация детских работ)	Карты – схемы, картинки, таблица «Строение тела человека»	Ноутбук, экран, проектор	Выставка творческих работ
9	Итоговая выставка	Занятие «открытия» новых знаний, интегрированное	Словесный (беседа, рассказ) Наглядный (картинки, демонстрация детских работ)	Красная книга, карта России	Ноутбук, экран, проектор	Итоговая выставка творческих работ

**Условия для реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

Для реализации данной программы необходимы: учебный кабинет и его оборудование, компьютер или ноутбук, проектор с экраном.

**Организация образовательного пространства - учебный кабинет:** зонирование учебного кабинета: зона для индивидуальных занятий; рабочая зона педагога. Организация рабочего места каждого обучающегося учитывает технические средства комфортного доступа, включая расстановку мебели и оборудование, раздаточные материалы, пособия, дидактические материалы.

**Техническое оснащение и оборудование:** компьютер с выходом в интернет (системный блок, монитор, программное обеспечение), проектор, рабочее место педагога (стол, стул), рабочее место обучающегося. Необходимо наличие шкафов для хранения дидактических материалов, наглядных пособий.

**Другое оборудование:** глина для лепки, стеки, краски, баночки для воды по числу обучающихся.

**Кадровое обеспечение программы**

Успешная реализация программы зависит от профессиональной подготовки педагога, владеющего информационными (новыми компьютерными), а также медиа - технологиями.

### Список литературы

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006
2. Дмитриева О.И., Максимова Т.В. Поурочные разработки по курсу окружающий мир. – М. «Вако», 2009
3. Гайдина Л.И., Кочергина А.В. Изучаем окружающий мир с увлечением. – М. ООО «5 на знания», 2007
4. Красная книга Белгородской области. Редкие и исчезающие растения, грибы, лишайники, животные. Официальное издание/ Общ. науч. ред. А.В. Присный. – Белгород, 2004
5. Ращупкина С.Ю. Лепка из глины для детей М. Рипол классик, 2010
6. Турыгина С.В. «Экологический марафон» : игры, фестивали, программы для школьников и начальной школы / С.В. Турыгина, Н.А. Кашина. – Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 121,[3] с. – (Здравствуй школа!)
7. Шорыгина Т.А. Зеленые сказки. – М.: Книголюб, 2005
8. Плешаков А.А. Зеленые страницы: кн. Для учащихся нач. кл. / А.А. Плешаков. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 223 с.: ил. – (Зеленый дом).
9. Плешаков А.А. От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. Учреждений / А.А. Плешаков. – 13 е изд. – М. : Просвещение, 2012. – 222с. : ил. – (Зеленый дом).
10. Экологическая культура личности: формирование и развитие. – г. Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2010. – 268 с.
11. Особо охраняемые природные территории: состояние, проблемы и перспективы развития: материалы VIII международной научно-практической конференции школьников, пос. Борисовка, 23 апреля 2009 года/ редкол.: М.В.Арбузова [и др.]; отв.ред. М.В. Арбузова. – Белгород: «Везелица», 2009. – 204 с.

### Календарно-тематический план работы

№ п/п	Календарные сроки. Группа:5		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия/форма организации деятельности	Практическая часть занятия/форма организации деятельности		
						<b>Раздел 1. Введение – 4 часов 2/2.</b>			
1(1)			Введение - Цели и задачи, техника безопасности.	Комбинированное, занятие «открытия» новых знаний	1	Знакомство с предметом. ТБ: безопасность труда и правила сан. гигиены.	Диагностическая работа: Тестирование, (Приложение №1).		Инструкция по ТБ, анкета, карты: Белгородской обл., России, глина готовая к лепке.
2(2)			Гончарное искусство	Занятие «открытия» новых знаний, интегрированное	1	Исторический обзор гончарного искусства	Диагностическая работа: Лепка на плоскости по выбору выставка работ (Приложение №1).		Карта Белгородской области, картинка, глина, краски. Тесты.
3(3)			Старооскольская и Борисовская глиняная игрушка	Занятие «открытия» новых знаний, повторение.	1	Исторический обзор: развитие народно-прикладного	Игра с глиной (размазывание)		Картинки, технологические карты, глина, краски.

				,интегриров анное		творчества на Белгородчине.			
4(4 )			Лепка – древнейший народный промысел.	Занятие «открытия» новых знаний, интегриров анное.	1	Лепка из глины – древнейший народный промысел.	Игра с глиной (размазывание)		Картинки технологическ ие карты, глина, краски.
						<b>Раздел 2. Экология и мы - 5 часов 1/4</b>			
5(1 )			Экология и мы. Понятие «экология».	Занятие- «открытия» новых знаний, интегриров анное	1	Понятие «Экология».	Игра с глиной (отпечатки подручными материалами на глине)		Карта Белгородской области, фотографии, иллюстрации, рисунки, глина, краски.
6(2 )			Экология и мы Планета Земля в опасности!	Занятие «открытия» новых знаний, интегриров анное.	1	Планета Земля в опасности!	Игра с глиной (шлепки)		Картинки рисунки, технологическ ие карты, глина, краски
7(3 )			Экология и мы. Что такое природа?	Занятие- рефлексия повторение, интегриров анное.	1	Что такое природа?	Игра с глиной (ощипывание кусочков глины)		Картинки, технологическ ие карты, глина, краски
8(4 )			Экология и мы Природа живая и неживая.	Занятие общеметодо логической направленн	1	Живая и неживая природа.	Игра с глиной (царапанье стекой)		Карта Белгородской области, фотографии,

				ости, интегрир.					иллюстрации, рисунки, глина, краски.
9(5 )			Экология и мы. «Я – человек».	Занятие общеметодологической направленности.	1	«Я – человек». Экологический тренинг.	Пальчиковая гимнастика. Выставка		Картинки, глина, краски.
						<b>Раздел 3. Красная книга – сигнал опасности - 4 часов 1/3.</b>			
10(1)			Красная книга - сигнал опасности!	3.- «открытия» новых знаний, 3-игра.	1	Рассказ.	Лепка из глины простейших форм (жгутик – завиток – улитка,)		Карта Белгородской области с ООПТ, фотографии, иллюстрации, рисунки, технологические карты, глина, краски
11(2)			Красная книга сигнал опасности!	3.- «открытия» новых знаний, 3 - игра.	1	Беседа.	Лепка из глины простейших форм (жгутик - бублик - пирамидка).		Красная книга природы, готовые работы из глины, технологические карты, глина, краски
12(3)			Ровеньский природный парк.	Занятие «открытия» новых	1	Рассказ.	Лепка из глины простейших форм (зернышко - колосок).		Карта Белгородской области с

				знаний, интегрированное.					ООПТ, фотографии, иллюстрации, рисунки, техн. карты, глина, краски	
13(4)			Заповедные места Ровеньского района.	Занятие Занятие общеметодологической направленности., 3.-путешествие.	1	Беседа.	Лепка из глины простейших форм (конус - мороженое).	Беседа о бережном отношении к природе родного края.	Красная книга природы, готовые работы из глины, технологические карты, глина.	
						<b>Раздел 4. Мир растений - 20 часов 7/13.</b>				
			<b>4.1 Зеленый наряд планеты Земля</b>							
14(1)			Мир растений. Какие бывают растения?	3.- «открытия» новых знаний, интегрированное. 3.- путешествие.	1	Рассказ.	Лепка простейших форм (Шар -Блинчик). Загадки о растениях.		Атлас-определитель, Картинки, технологические карты, глина.	
15(2)			Разнообразие растений	3.- рефлексия, -интегр.	1	Беседа.	Лепка медальона с декором из сухоцветов		Картинки с изображением растений, готовые работы из глины, сухоцветы, глина,	



									Технологическая карта.
16(3)			Этажи леса.	Занятие общеметодологической направленности.	1	Рассказ.	Лепка простейших форм (плакетка «Листик»).		Атлас-определитель, картинки с изображением леса, технологические карты, глина.
17(4)			Лес – легкие нашей планеты	3.- «открытия» новых знаний, интегрированное	1	Беседа	Роспись готовых изделий.		Картинки, технологические карты, глина, краски.
18(5)			Дуб	Занятие-развивающего контроля.	1	Панский дуб-долгожитель Белгородской области. Рассказ.	Лепка на плакетке «дереву».		Фотографии, иллюстрации, рисунки пиона тонколиственный, технологические карты, глина, краски
19(6)			Сосна.	Занятие-Занятие общеметодологической направленности.	1	Сосна меловая в заповеднике «Белогорье». Рассказ	Роспись готовых изделий.		Фотографии, иллюстрации, краски.
20(7)			Кто главный в лесу?	Занятие-рефлексия.	1	Кто главный в лесу? Рассказ.	Лепка «Шишка». Викторина.		Фотографии, иллюстрации, рисунки краски.

4.2 Их надо охранять									
21(8)			Охраняемые растения Белгородской области	Занятие-«открытия» новых знаний.	1	Рассказ.	Роспись готовых изделий.		Фотографии, иллюстрации, краски.
22(9)			Охраняемый растительный мир России.	Занятие-«открытия» новых знаний интегрированное.	1	Беседа.	Игра с глиной (процарапывание на глине растительного мира).		Атлас-определитель, глина.
23(10)			Маленькие путешественницы (из цикла «Зеленые сказки»).	Занятие-«открытия» новых знаний з.-интегрированное	1	Рассказ.	Лепка плакетки с декором из семян.		Атлас-определитель, глина. Семена, кантинки.
24(11)			«Зеленый наряд Земли (из цикла «Зеленые сказки»).	Занятие-развивающего контроля.	1	Рассказ.	Роспись готовых изделий	Чужое брать нельзя!	Картинки, технологические карты, образцы, глина.
25(12)			Как помочь нашим зеленым друзьям?	Занятие-развивающего контроля.	1	Рассказ.	Игра с глиной выдавливание на глине листочка		Картинки, технологические карты, образцы, краски.
26(13)			Правила поведения в лесу?	Занятие развивающего контроля	1	Беседа.	Роспись. Викторина.		Рисунки, картинки, технологические карты, образцы, краски.

27(14)			Ветреница лесная	Занятие - «открытия» новых знаний, з.-интегрированное.	1	Рассказ.	Рельефный способ. Лепка на плакетке «Ветреница лесная».		Картинки, технологические карты, образцы, краски.
28(15)			Ветреница лесная (Анемона)	З.- «открытия» новых знаний, з.-интегрированное	1	Беседа.	Роспись готовых изделий.		Фотографии, рисунки, технологические карты, образцы, краски.
29(16)			Пион тонколиственный	З.- «открытия» новых знаний, з.-интегрированное	1	Рассказ.	Лепка на плакетке «Пион тонколиственный». Диагностическая работа: Тестирование, выставка работ (Приложение №1).		Картинки, рисунки, технологические карты, образцы, краски.
30(17)			Викторина по теме: «Мир растений»	З.- «открытия» новых знаний, з.-интегрированное.	1	Беседа.	Роспись готовых изделий.	Беседа: «Берегите пион тонколиственный».	Фотографии, картинки, краски.
31(18)			Дед Мороз и Снегурочка главные персонажи нового года	З.- «открытия» новых знаний, з.-интегрированное	1	Рассказ.	Лепка «Елочный новогодний шар»		Картинки, иллюстрации, рисунки, краски.
32(19)			История снеговика	З.- «открытия»	1	Беседа.	Лепка «Снеговик»		Картинки, готовые

				новых знаний, з.-интегрированное					поделки, выставка работ.	
33(20)			Новогодний праздник	Занятие-рефлексия, з.-развивающего контроля.	1		Викторина. Итоговая выставка.		Красная книга, готовые поделки, выставка работ.	
						<b>Раздел 5. Царство грибов – 2 часа 1/1.</b>				
34(1)			Царство грибов.	З.-«открытия», новых знаний, з.-творчества	1	Общая характеристика, строение и размножение. Рассказ.	Лепка на плоскости «Грибы».		Карточки «Грибы», готовые поделки из глины, глина	
35(2)			Ядовитые и съедобные грибы	З.-развивающего контроля.	1	Беседа.	Роспись готовых изделий. Выставка.	Беседа: «Бледная поганка – это опасно!»	Карточки «Грибы», готовые поделки из глины, краски.	
						<b>Раздел 6. Мир животных – 33 часа 10/23</b>				
			<b>6.1 О диких зверях и домашних животных</b>							
36(1)			Домашние животные	З.-«открытия» новых знаний.	1	Рассказ. Техника безопасности при работе с глиной.	Лепка «Кролик»		Карточки: «Животные» Атлас-определитель, глина.	
37(2)			Дикие животные - признаки,	З.-развивающе	1	Беседа.	Роспись готовых изделий.		Карточки: «Животные»	

			сходство и отличия от домашних.	го контроля. интегрированное.					Картинки с изображением диких и домашних животных, готовые поделки, краски гуашь.
38(3)			Лиса (общие сведения)	З.- «открытия» новых знаний.	1	Рассказ	Лепка: «Лиса»		Рисунки, карточки: «Животные» готовые поделки, краски.
39(4)			Хитрая лиса (разновидности)	З- развивающе го контроля.,и нтегрирова нное.	1	Беседа	Роспись готовых изделий.		Рисунки, готовые поделки, краски, картинки с изображением лисы и ее разновидности.
40(5)			Волк (общие сведения)	З.- «открытия», з.-игра.	1	Рассказ.	Лепка: «Волк»		Глина, картинки с изображением волка и их разновидности. Готовые поделки,
41(6)			Волк - санитар леса и его разновидности.	З.- .- «открытия» новых	1	Беседа.	Роспись готовых изделий		Карта Белгородской области с

				знаний.					ООПТ, животными Красной книги, краски.
42(7)			Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу?	3-развивающего контроля., и интегрированное	1	Рассказ.	Выставка. Викторина.		Атлас, фотографии, рисунки, техн. карты, образцы.
<b>6.3 Крылатые пернатые</b>									
43(8)			Зимующие птицы	3-развивающего контроля., и интегрированное		Рассказ.	Лепка: Птичка		Атлас, фотографии, рисунки, техн. карты, образцы, глина.
44(9)			Перелетные птицы	3-развивающего контроля., и интегрированное		Рассказ.	Роспись готовых изделий.		Атлас, фотографии, рисунки, техн. карты, образцы, краски.
45(10)			Европейский средний дятел (общие сведения).	3.- «открытия», новых знаний, 3-интегрированное	1	Рассказ. Комбинированный способ лепки	Лепка – «Дятел».		Картинки, технологическ ие карты, образцы, глина.
46(11)			Дятел - санитар наших лесов.	3.- «открытия» новых знаний	1	Беседа. Конструктивн ый способ лепки	Роспись готовых изделий.		Картинки, техн. карты, образцы, глина.

47(12)			Белый аист из Красной книги.	З,- «открытия» новых знаний	1	Рассказ.	Лепка: «Аист».		Картинки, технологические карты, образцы, глина.
48(13)			Черный аист из Красной книги Белгородской области.	З.- развивающего контроля.	1	Беседа.	Роспись готовых изделий. Загадки		Картинки, технологические карты, образцы, глина.
49(14)			Лебедь шипун. Образ жизни и среда обитания.	З.- «открытия» новых знаний, з.- интегрированное	1	Рассказ.	Лепка: «Лебедь».		Картинки, технологические карты, образцы, глина.
50(15)			Лебедь шипун – интересные факты из жизни белоснежной птицы.	З.- развивающего контроля	1	Беседа.	Роспись готовых изделий. Выставка поделок.	Беседа: «Лебедина я верность».	Картинки, технологические карты, образцы, краски.
<b>6.2 Они просят о помощи</b>									
51(16)			Ушастый еж (Общие сведения)	З,- «открытия» новых знаний.	1	Рассказ.	Лепка: «Ушастый еж».	Беседа: «Все животные важны, все животные нужны».	Атлас, фотографии, рисунки, техн. карты, образцы, глина.
52(17)			Разновидности ежей	З,- «открытия» новых знаний.	1	Беседа.	Роспись: «Ушастый еж».		Атлас, фотографии, рисунки, техн. карты, образцы, глина.

53(18)		Манул (общие сведения)	3,- «открытия» новых знаний.	1	Рассказ.	Лепка: «Манул»		Атлас, фотографии, рисунки, техн. карты, образцы, глина.
54(19)		Манул - самая загадочная и скрытная кошка на нашей планете.	3,- «открытия» новых знаний	1	Беседа.	Роспись: «Манул»		Атлас, фотографии, рисунки, техн. карты, образцы, глина.
55(20)		Хомяк обыкновенный (общие сведения)	3,- «открытия» новых знаний	1	Рассказ.	Лепка: «Хомяк обыкновенный».		Атлас, фотографии, рисунки, техн. карты, образцы, глина.
56(21)		Хомяк обыкновенный – единственный вид настоящих хомяков.	3,- «открытия» новых знаний	1	Беседа.	Роспись готовых изделий.		Атлас, Фотографии, рисунки технологические карты, образцы, глина.
57(22)		Степной хорь из Красной книги.	3,- «открытия» новых знаний	1	Рассказ.	Лепка: «Степной хорь».		Фотографии, рисунки, технологические карты, образцы, глина.
58(23)		Степной (светлый) хорь.	3,- «открытия» новых	1	Беседа.	Роспись готовых изделий.		Фотографии, рисунки, технологическ



				знаний					ие карты, образцы, глина.
59(24)			Бурый и Белый медведи сходства и различия.	3.- развивающего контроля.	1	Рассказ	Выставка поделок. Загадки о животных.		Красная книга, готовые поделки, выставка работ.
<b>6.4 Армия насекомых</b>									
60(25)			Насекомые. Бабочка «Махаон»	3.- «открытия» новых знаний	1	Рассказ	Лепка: «Махаон».		Картинки, готовые образцы, краски.
61(26)			Удивительный мир шестиногих, их защита.	3.- «открытия» новых знаний	1	Беседа.	Роспись готовых изделий.		Картинки, технологические карты, образцы, краски.
62(27)			Божья коровка – маленькая защитница сада.	3.- «открытия» новых знаний	1	Рассказ	Лепка: «Божья коровка»		Картинки технологические карты, готовые образцы, краски.
63(28)			«Катя и божья коровка» (из пособия Т.А. Шорыгиной).	3.- развивающего контроля	1	Рассказ.	Роспись готовых изделий.		Картинки, технологические карты, образцы, краски.
<b>6.5 Обитатели пресных водоемов</b>									
64(29)			Болотная черепаха	3.- «открытия»	1	Рассказ.	Лепка: «Болотная черепаха».		Картинки, технологическ

				новых знаний					ие карты, образцы, краски.
65(30)			Болотная черепаха	З.- «открытия» новых знаний	1	Беседа.	Роспись готовых изделий, загадки.		Картинки, технологические карты, образцы, краски.
66(31)			Водяной уж (общие сведения)	З.- «открытия» новых знаний	1	Рассказ.	Лепка – «Водяной уж».		Картинки, технологические карты, образцы, глина.
67(32)			Водяной уж - обитатель пресных водоемов	З.- развивающего контроля	1	беседа	Роспись: «Водяной уж».		Картинки технологические карты, готовые образцы, краски.
68(33)			Обитатели водоемов и их охрана.			Беседа.	Викторина. Выставка		Красная книга, готовые поделки, выставка работ.
						<b>Раздел 7. Звенья одной цепи –2 часа 1/1.</b>			
69(1)			Звенья одной цепи.	З.- «открытия» новых знаний, з.- интегрированное	1	Рассказ.	Диагностическая работа: Тестирование, выставка работ (Приложение №1).		Карты-схемы, технологические карты, тесты.
70(			Связи живой и не	З.- .-	1	Рассказ.	Роспись готовых		Карты-схемы,

2)			живой природы (из цикла «Зеленые сказки» Шорыгина Т.А.)	«открытия» новых знаний,3,- игра.			работ. Выставка.		технологическ ие карты, глина.
						<b>Итоговое занятие – 2 часа 1/3.</b>			
71( 1)			«Сохраним природу вместе»	3.- развивающе го контроля	1	Игровая программа	Викторина		Красная книга, картинки, плакаты.
72( 2)			Итоговое занятие.	3.- развивающе го контроля	1	Проведение итогового занятия.	Викторина, выставка.	Беседа - «Сохраним родную природу!»	Красная книга, картинки, плакаты.

**Приложение №1 Диагностические материалы**

**Формы и методы контроля**

Время проведения	Цель проведения	Формы и методы
<b>Начальный или входной контроль</b>		
В начале учебного года (стартовый контроль)	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Тестирование
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего учебного года	Определение уровня усвоения материала. Выявление отстающих и опережающих, с целью корректировки методов и средств обучения.	Педагогическая работа, выставки
<b>Промежуточный или рубежный контроль</b>		
В конце полугодия	Определение степени усвоения учебного материала учащимися. Определение результатов обучения.	Контрольные работы, выставки
<b>Итоговый контроль</b>		
В конце учебного года или курса	Определение уровня развития детей, их творческих способностей. Получение сведений, для совершенствования общеобразовательной программы и методов обучения.	Контрольные работы, выставки

Входной контроль теоретических и практических знаний осуществляется с помощью тестирования и последующей практической работы

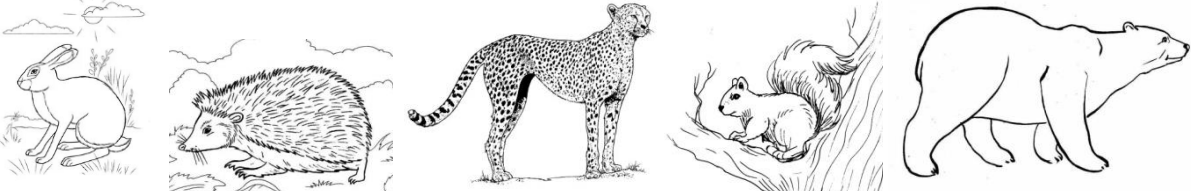

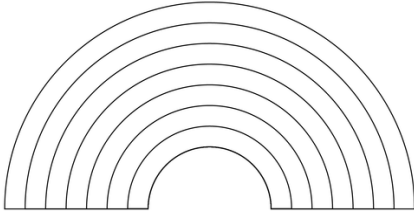
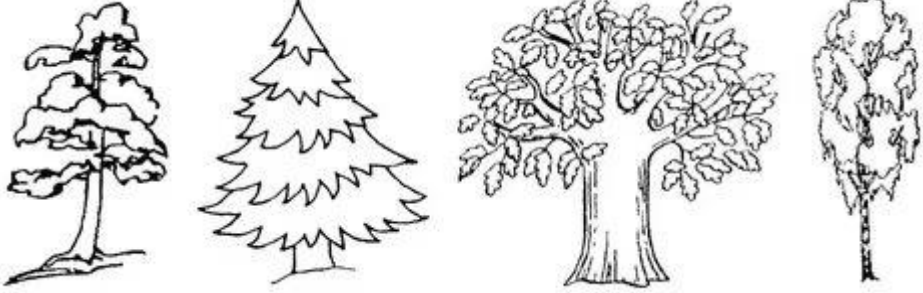
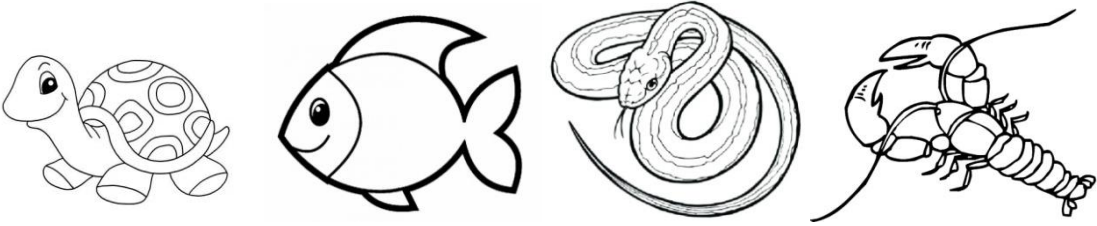

**(Приложение 1.1)**

**Дополнительная общеобразовательная программа  
«Мир животных и растений в послушной глине (с учетом регионального компонента)»**

**Входной контроль**

Фамилия имя отчество \_\_\_\_\_

1.	Отметь неживую природу 
2.	Отметь, какие животные обитают в вашей местности?

	
3	<p>Что растет на дереве ?</p> <p>ГРУША</p> 
4	<p>Раскрась радугу</p> 
5	<p>Отметь ель</p> 
6	<p>Кто живет в воде?</p> 
7	<p>Отметь бережное отношение к животным.</p> 
8	<p>Отметьте домашнюю птицу</p>

	
9	<p>Отметь как ты можешь помочь природе?</p> 
10	<p>Зачеркни те картинки чего нельзя делать в лесу?</p> 

**Диагностическая карта уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента).**

**Приложение 1.4**

**Методика выявления исходного уровня владения знаниями и навыками.**

	<b>Теоретические знания. ( охрана природы, Красная книга, экология).</b>
<b>А</b>	<b>Охрана природы. (Общие сведения).</b>
0	Не имеет основ знаний.
1	Имеет слабое представление об охране окружающей среды.
2	Знает, что природу надо охранять, бережно относиться ко всему живому.
3	Стремится больше узнать, живо интересуется предлагаемыми сведениями в данном направлении.
<b>Б</b>	<b>Красная книга, знание её представителей.</b>

0	Первоначальных знаний не имеет.
1	Владеет минимумом знаний, имеет общие сведения о представителях.
2	Знает, что есть исчезающие виды животных и растений. Может назвать одного - двух из них. Понимает важную роль человека в их охране.
3	Владеет понятиями «Красная книга», «представители Красной книги», осознает свою роль в процессе их. охраны. Знает основы систематики в живом мире. Может назвать двух – трех представителей по каждому разделу Красной книги.
<b>В</b>	<b>Экология.</b>
0	Не имеет представления об экологии.
1	Слышал о таком понятии, но без целостного представления о нем.
2	Имеет основы знаний по экологии, о влиянии окружающей среды на здоровье человека и всей живой природы.
3	Владеет знаниями по основам экологии соответственно возрасту. Может смоделировать схему влияния воздействий человеческого фактора в природе, сделать правильные выводы. Знает основные понятия курса: «экология», «окружающая среда», «экологические связи», «сеть питания», или «пищевая сеть», «экологическая пирамида», «экологическая катастрофа», «экологические прогнозы».
	<b>Практические знания (лепка, роспись)</b>
<b>А</b>	<b>Знание свойств глины.</b>
0	Ранее с глиной не работал.
1	Пытается лепить, не размяв глину. В процессе лепки не продумывает способ соединения деталей, не использует для этого воду.
2	Лепит из глины, подготовленной к лепке, но движения пальцев неуверенные, поверхностно примазывает части целого.
3	Знает, что перед лепкой глину необходимо размять, но при этом не затягивать этот процесс во избежание ее пересыхания, что детали не соединяются в целое без предварительного создания условий. Желаемую форму при необходимости приобретает путем перемещения глины перекатыванием, или отщипывая лишние кусочки.
<b>Б</b>	<b>Владение приемами лепки</b>
0	Не владеет никакими приемами лепки
1	Владеет конструктивным способом.
2	Владеет конструктивным, пластическим, смешанным способами лепки.
3	Хорошо владеет приемами примазывания, заглаживания, используя все способы лепки.
<b>В</b>	<b>Пользование подручными средствами и материалами.</b>
0	Не пользуется подручными средствами и материалами.
1	Пользуется только стекой.
2	Пользуется стекой, штампиками, шпичками.
3	Пользуется стекой, штампиками, шпичками, а также для создания композиций, их декорирования использует различные природные материалы.
	<b>Роспись</b>
<b>А</b>	<b>Знание правил пользования кистью, карандашом</b>
0	Зажимает в кулак
1	Держит пятью или тремя вытянутыми пальцами
2	Правильный захват - тремя согнутыми пальцами – указательным и большим зажать, средним - поддержать снизу
3	Свободно и правильно пользуется кистью и карандашом
<b>Б</b>	<b>Варьирование нажимом</b>

0	Постоянно очень сильно давит на кисть (вверх лохматится), карандаш ломается, либо очень слабо, неуверенно водит кистью (карандашом)
1	Усиление или ослабление нажима носит случайный характер
2	Варьирует нажим с подсказкой педагога
3	Сознательно и самостоятельно варьирует нажим
<b>В</b>	<b>Знание правил пользования красками</b>
0	Пачкает краски, оставляет кисточку в воде ворсом вниз, не считает необходимым смену воды в баночке
1	Промывает кисть, но оставляет ее в воде ворсом вниз, воду не меняет
2	Промывает кисть, не оставляет ее в воде, воду не меняет
3	Промывает кисть, не оставляет ее в воде, меняет воду по мере ее необходимости
<b>Г</b>	<b>Знание названий цветов</b>
0	Знает 1-2 цвета
1	Знает 3-4 цвета
2	Знает 5-7 цвета
3	Знает 7 цветов (радуга) и более
<b>Д</b>	<b>Смешивание цветов красок</b>
0	Отказывается рисовать красками
1	Работает 1 цветом
2	Работает 2 цветами, не смешивая их
3	Работает 2-3 цветами, активно смешивает, получая оттенки и новые цвета
<b>Е</b>	<b>Передача формы предмета</b>
0	Передана абсолютно другая форма
1	Искажена
2	Передана не точно
3	Передана верно

## Приложение 1.5

1. **Карта анализа наблюдений за уровнем усвоения обучающимися** дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента)». В карте каждого ребенка определяется суммарный балл по всем показателям. Суммарный балл теоретических знаний от 8 баллов и выше соответствует высокому уровню освоения программы(2), от 5 и до 8 баллов – среднему (1), от 0 и до 5 баллов – низкому уровню (0).

При суммарном бале практических знаний от 20 баллов и выше соответствует высокому уровню освоения программы (2), от 15 до 20 – среднему(1), от 0 и до 15 – низкому (0).

## Приложение 1.6



Диагностическая карта уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мир животных и растений Красной книги в послушной глине (с учетом регионального компонента).

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Стартовый контроль						Уровень освоения программного материала											
		Теория			Практика			1-е полугодие						Конец года					
		Т	С	В	Т	С	В	Т	С	В	Т	С	В	Т	С	В			
1																			
A =		Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В
B =		%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%

**1 Ключ: 0- низкий уровень**

**1. средний уровень**

**2. высокий уровень**

**2. Ключ: A низкий = Сумма всех «0» по каждому столбцу**

**A средний = Сумма всех «1» по каждому столбцу**

**A высокий = Сумма всех «2» по каждому столбцу**

**3. Ключ: B низкий = A низкий разделить на количество детей**

**B средний = A средний разделить на количество детей**

**B высокий = A высокий разделить на количество детей**

## 1.7 Методическое сопровождение программы

### Приложение 2. Экологические чистоговорки

#### Раздел 1 . Введение.

Ра-ра-ра месим глину до утра

Ры-ры-ры пекут глину гончары

Ны- ны -ны звонкие свистульки из глины

#### Раздел 2. Экология и мы

Да-да-да убираем мусор мы всегда

Им-им-им в лесу мы не шумим.

Жа-жа-жа не заберем домой ежа

Зя-зя-зя птичьи гнезда трогать нельзя

### **Раздел 3. Красная книга сигнал –опасности!**

Ти-Ти-ти красная книга сигнал опасности

Жом-жом-жом мы весь мир сбережем

### **Раздел 4. Мир растений.**

На дуб не дуй губ, не дуй губ на дуб.

СУ – СУ – СУ - погуляем мы в лесу

СУ – СУ – СУ - воздух свеженький в лесу

АТЬ – АТЬ – АТЬ – в лесу легко дышать

АТЬ – АТЬ – АТЬ – в лесу мы будем отдыхать

АТЬ – АТЬ – АТЬ - лес нам надо охранять

РЕВЬЯ – РЕВЬЯ – РЕВЬЯ - высокие деревья

РЕЗА – РЕЗА – РЕЗА - белая береза

ОЛ-ОЛ-ОЛ - у березы белый ствол

ХА – ХА – ХА - ветвистая ольха

СИНА – СИНА – СИНА - вот дрожит осина

НА-НА-НА - высокая сосна

НЫ – НЫ – НЫ – круглые шишки у сосны

БЫ – БЫ – БЫ – коренастые дубы

ДЕЙ – ДЕЙ – ДЕЙ – на дубе много желудей

ХА – ХА – ХА - тонкая ольха

УСТ – УСТ – УСТ – боярышника куст

ЛЕНЫ – ЛЕНЫ- ЛЕНЫ – подрастают клены

ИНА – ИНА- ИНА – тонкая рябина

ЛЯ – ЛЯ – ЛЯ – высокие тополя

ПАДА – ПАДА – ПАДА – осень время листопада

РА – РА – РА – на стволе кора

ОРНИ – ОРНИ – ОРНИ – у деревьев корни

ИНЫ – ИНЫ – ИНЫ - аромат малины

ИКУ – ИКУ – ИКУ - собираем землянику

### **«ЗИМА»**

ГУ – ГУ – ГУ - елочки в снегу

ОЙ – ОЙ – ОЙ – птицам холодно зимой

ОЙ – ОЙ – ОЙ - медведи спят зимой

Веди-веди – на севере живут белые медведи

Веди – веди – в тайге живут бурые медведи

### **«НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК»**

ОД – ОД – ОД - скоро праздник «Новый год»

ОЛКУ – ОЛКУ – ОЛКУ – не рубите елку

ША – ША – ША - наша елка хороша  
ОЗ – ОЗ – ОЗ - придет «Дедушка Мороз»  
АРКИ – АРКИ – АРКИ - принесет деткам подарки  
ХИ – ХИ – ХИ - выучим стихи  
УШКИ – УШКИ – УШКИ - яркие хлопушки  
ФЕТЫ – ФЕТЫ – ФЕТЫ - сладкие конфеты  
ДА – ДА – ДА - на елочке звезда  
ТИТ – ТИТ – ТИТ - елочка блестит  
УЛЬКИ – УЛЬКИ – УЛЬКИ - тонкие сосульки  
ИНКИ – ИНКИ – ИНКИ – тонкие снежинки  
ВИК – ВИК – ВИК – получился снеговик  
НЕГА – НЕГА – НЕГА – крепости из снега

### **«ПЕРВЫЕ ЦВЕТЫ»**

ВА – ВА – ВА - зеленая трава  
ТЫ – ТЫ – ТЫ - появятся цветы  
УТ – УТ – УТ - цветочки зацветут  
ЛЕК – ЛЕК – ЛЕК - тонкий стебелек  
РЕЛ – РЕЛ – РЕЛ - мохнатенький прострел  
ИЦА – ИЦА – ИЦА - появилась медуница  
АЛКА – АЛКА – АЛКА - ароматная фиалка

ИЦА – ИЦА – ИЦА - нежная кислица  
ИЦА – ИЦА – ИЦА - расцветает медуница

СУ – СУ – СУ - ландыши в лесу  
КЕТ – КЕТ – КЕТ – нарисуем первоцветов мы букет  
ПАНЫ – ПАНЫ – ПАНЫ – дикие тюльпаны  
ОЙ – ОЙ- ОЙ – красивы все цветы весной  
АТ – АТ- АТ – цветочный аромат

ТЫ – ТЫ – ТЫ – весенние цветы  
Царство грибов  
ПЯТА – ПЯТА – ПЯТА - на пеньке опята

ГИ – ГИ – ГИ – ты природу береги  
ВИК – ВИК – ВИК - вырос боровик  
ЛЯТА – ЛЯТА – ЛЯТА - мокрые маслята  
БЫ – БЫ – БЫ - белые грибы  
ОЙ – ОЙ – ОЙ - грибочек под сосной  
ОР – ОР – ОР - конопатый  
мухомор  
АНКА – АНКА – АНКА - бледная поганка  
ОР – ОР – ОР - ядовитый мухомор

### **Раздел 6. Мир животных**

### **Дикие и домашние животные**

ОЛКИ – ОЛКИ – ОЛКИ - по лесу рыщут волки  
ЧАТА – ЧАТА – ЧАТА - голодные волчата  
ОЛКИ – ОЛКИ – ОЛКИ - убежали волки  
РА – РА – РА - для волчат нора  
СА – СА – СА - рыжая лиса  
ТЫ – ТЫ – ТЫ - хвост пушистый у лисы  
СУ – СУ – СУ - не боимся мы лису  
СЕ – СЕ – СЕ - кушать хочется лисе  
ВЕДИ – ВЕДИ – ВЕДИ - косолапые медведи  
ВЕДЬ – ВЕДЬ – ВЕДЬ - вот идет медведь  
ЖАТА – ЖАТА – ЖАТА - смешные медвежата  
ЖАТА-ЖАТА-ЖАТА- играют медвежата  
БЫ – БЫ – БЫ – медвежонок ест грибы  
АЯЦ – АЯЦ – АЯЦ - трусоватый заяц  
ЧАТА – ЧАТА - ЧАТА - глазастые зайчата  
ЧАТА – ЧАТА – ЧАТА - трусливые зайчата  
СУ – СУ – СУ - белочка живет в лесу  
РЕХ – РЕХ - РЕХ - бельчонок грызет орех  
ЛО – ЛО – ЛО - у белки теплое дупло  
ЖИ – ЖИ – ЖИ - в траве бегают ежи  
ЖАТА – ЖАТА – ЖАТА - засыпают все ежата  
ЖИ – ЖИ - ЖИ - колючие ежи  
ЖАТА – ЖАТА – ЖАТА - ищут гриб ежата  
ЖУ – ЖУ – ЖУ - молока дадим ежу  
ЖАТ – ЖАТ – ЖАТ – ежиха ищет ежат  
ОСИ – ОСИ - ОСИ - по лесу бродят лоси  
ОСЬ – ОСЬ – ОСЬ – очень сильный лось  
ОЛЬ – ОЛЬ - ОЛЬ - лоси любят соль  
СЯТА – СЯТА - СЯТА - длинноногие лосята  
ГА – ГА - ГА - у лося есть рога  
ЛЕНИ – ЛЕНИ - ЛЕНИ - гордые олени  
ГА – ГА – ГА – у оленя большие рога  
НЯТА – НЯТА – НЯТА - убегают оленята  
ВУ – ВУ – ВУ – зубры жуют траву  
СЯТА – СЯТА – СЯТА – смелые рысята  
РЫ – РЫ – РЫ – трудятся бобры  
РОВ – РОВ – РОВ – хатка для бобров  
РЯТА – РЯТА – РЯТА – мокрые бобрята  
УЛИ – УЛИ – УЛИ – грациозные косули  
УЛИ – УЛИ – УЛИ – пятнистые косули  
ШАТА – ШАТА – ШАТА – серые мышата

### **«Домашние животные»**

ТЫ – ТЫ – ТЫ - разноцветные коты

АКИ – АКИ – АКИ - дворовые собаки  
НЯТА – НЯТА – НЯТА - бегают щенята  
НЯТА – НЯТА – НЯТА – спать легли щенята

ОШКА – ОШКА – ОШКА - заботливая кошка  
ТЯТА – ТЯТА – ТЯТА - пушистые котята  
ТЕНОК – ТЕНОК – ТЕНОК – маленький котенок

ЗА – ЗА – ЗА - на лугу стоит коза

ЗЫ – ЗЫ – ЗЫ - колокольчик у козы  
ЛЯТ – ЛЯТ – ЛЯТ – много беленьких козлят

ЗА – ЗА – ЗА - уходи домой коза  
СЯТА – СЯТА – СЯТА – в грязь залезли поросята  
СЯТА – СЯТА – СЯТА - смешные поросята  
ЖАТА – ЖАТА – ЖАТА – испугались верблюжата  
ЛЮД – ЛЮД – ЛЮД - вот один верблюд  
СЛЫ – СЛЫ – СЛЫ - упрямые ослы  
ОВЬ – ОВЬ – ОВЬ - кролик грызет морковь  
ЧАТА – ЧАТА – ЧАТА - ушастые крольчата  
ОВА – ОВА – ОВА - рогатая корова  
ОВ – ОВ – ОВ - целое стадо быков  
КО – КО – КО - корова дает молоко  
ЛЯТА – ЛЯТА – ЛЯТА – траву жуют телята  
ЛЯТА – ЛЯТА – ЛЯТА - забавные телята  
МУ – МУ – МУ - говорит корова «МУ»  
АН – АН – АН - на горе стоит баран  
НЯТА – НЯТА – НЯТА - кудрявые ягнята  
ЦА – ЦА – ЦА - упрямая овца

### **Крылатые пернатые**

Ра-ра-ра весной делать скворечники пора!  
Ой-ой-ой покормите птиц зимой.  
Ра-ра-ра зима холодная пора  
**«Зимующие птицы»**  
ОКА – ОКА – ОКА - шумная сорока

ОЙ – ОЙ – ОЙ - птицам холодно зимой  
ОНА – ОНА – ОНА - черная ворона  
ОНА – ОНА - ОНА – любопытная ворона  
ОНЫ – ОНЫ – ОНЫ – прилетели три вороны  
ОНА – ОНА – ОНА – каркает ворона  
ИЦЫ – ИЦЫ – ИЦЫ - пестрые синицы  
АЛКИ – АЛКИ – АЛКИ - крошки ищут галки

АЛКИ – АЛКИ – АЛКИ – прилетели галки  
АЛОК – АЛОК – АЛОК – на поле много галок  
ББИ – ББИ – ББИ – расшумелись воробьи

БЕЙ – БЕЙ – БЕЙ – шустрый воробей  
ОКА – ОКА – ОКА - корм нашла сорока  
ББИ – ББИ – ББИ - скачут воробьи  
ББИ – ББИ – ББИ – на ветке воробьи  
УБКА – УБКА – УБКА - сизая голубка  
БЕЙ – БЕЙ – БЕЙ – стая серых голубей  
РИ – РИ – РИ - прилетели снегири  
РЕЙ – РЕЙ – РЕЙ - очень много снегирей  
ТЕЛИ – ТЕЛИ – ТЕЛИ - прилетели свиристели  
ЮТ – ЮТ – ЮТ - птицы ягоды клюют  
ВА – ВА – ВА – глазастая сова  
ВЯТА – ВЯТА – ВЯТА – пушистые совята  
НЕ – НЕ – НЕ – дятел на сосне  
КА – КА – КА – дятел ищет червяка

УШКИ – УШКИ – УШКИ – птицы у кормушки  
АТЬ – АТЬ – АТЬ – птицам надо помогать  
ИТЬ – ИТЬ – ИТЬ – птичек можем мы кормить  
КА – КА – КА - куры нашли червяка  
ОВ – ОВ – ОВ - много кур и петухов  
УХ – УХ – УХ - кукарекает петух  
ЛЯТА – ЛЯТА – ЛЯТА - желтые цыплята  
ДУ – ДУ – ДУ - утки плавают в пруду  
ТЯТА – ТЯТА – ТЯТА - забавные утята  
ДЕЙ – ДЕЙ – ДЕЙ - летит много лебедей  
КИ – КИ – КИ - важно ходят индюки  
ШАТА – ШАТА - ШАТА - смешные индюшата  
СЫНЯ – СЫНЯ – СЫНЯ - вот сидит гусыня  
СЯТА – СЯТА – СЯТА - бегают гусята  
СЕЙ – СЕЙ – СЕЙ - целое стадо гусей

#### **«Перелетные птицы»**

ИЦЫ – ИЦЫ – ИЦЫ - улетаюти птицы

ЛО – ЛО – ЛО - птицы любят тепло  
ЦЫ – ЦЫ – ЦЫ – важные птенцы  
ЛЕТ – ЛЕТ – ЛЕТ - трудный перелет

НЫ – НЫ – НЫ - улетаюти до весны

ДО – ДО – ДО - опустевшее гнездо

УШКИ – УШКИ – УШКИ - улетают все кукушки  
ВЬИ – ВЬИ – ВЬИ - улетают соловьи  
ВЬИ – ВЬИ – ВЬИ - поют соловьи  
АПЛЮ – АПЛЮ – АПЛЮ - не увидим цаплю  
АЯ – АЯ – АЯ - уток диких стая

ВЕЛЬ – ВЕЛЬ – ВЕЛЬ - длинноногий журавель  
ЛИ – ЛИ – ЛИ – улетают журавли  
ЖИ – ЖИ – ЖИ - очень шустрые чижи  
ЖИ – ЖИ – ЖИ - чернохвостые стрижи  
ЖАТА – ЖАТА – ЖАТА - в гнездышке стрижата  
ДЕЙ – ДЕЙ – ДЕЙ - много лебедей  
ДЕЙ – ДЕЙ – ДЕЙ – стая белых лебедей  
УШКИ – УШКИ – УШКИ - улетели все кукушки  
ШАТА – ШАТА – ШАТА - улетели кукушата  
ШАТА – ШАТА – ШАТА - запищали кукушата  
РА – РА – РА - птицы ловят комара

ДЫ – ДЫ – ДЫ – улетают все дрозды  
ДЫ – ДЫ – ДЫ – черные дрозды  
РИ – РИ – РИ – в небе огари  
РЕЙ – РЕЙ – РЕЙ – стая диких огарей  
ДОЙ – ДОЙ – ДОЙ – обыкновенный козодой  
РЯНКА – РЯНКА – РЯНКА – шумная зарянка  
ОВКА – ОВКА – ОВКА – улетает мухоловка  
ОЕК – ОЕК – ОЕК – стая быстрых соек  
ТЕЛИ – ТЕЛИ – ТЕЛИ - птицы прилетели  
ЦЫ – ЦЫ – ЦЫ - голосистые скворцы  
ЧАТА – ЧАТА – ЧАТА – голодные скворчата  
ЧИ – ЧИ – ЧИ - черные грачи  
ЧИХА – ЧИХА – ЧИХА – волнуется грачиха  
АЧ – АЧ – АЧ - по полю ходит грач  
ЧАТА – ЧАТА – ЧАТА – черные грачата

ВЯ - ВЯ – ВЯ – грач нашел червя  
ДЕ – ДЕ – ДЕ - птенчики в гнезде

КА – КА – КА – птенчик держит червяка

### **Они просят о помощи** **Насекомые**

РЫ – РЫ – РЫ - зажужжали комары  
РОВ – РОВ – РОВ - отгоняем комаров  
ЗА – ЗА – ЗА - прилетела стрекоза

ОЗЫ – ОЗЫ – ОЗЫ – длиннокрылые стрекозы  
УК – УК – УК - проползает жук

КИ – КИ – КИ - рогатые жуки  
КИ – КИ – КИ - ползают жуки  
ВЯК – ВЯК – ВЯК - вот ползет червяк

ЛА – ЛА – ЛА - мохнатая пчела  
ЛА – ЛА – ЛА – на цветке сидит пчела  
ЦУ – ЦУ – ЦУ – пчела собирает пыльцу  
ЛА – ЛА – ЛА – меня ужалила пчела  
СА – СА – СА - полосатая оса  
СЫ – СЫ – СЫ - у осы усы

СУ – СУ – СУ - не боимся мы осу  
ВЕЙ – ВЕЙ – ВЕЙ - рыжий муравей  
ОЛ – ОЛ – ОЛ - длинноногий богомол  
ОЛ – ОЛ – ОЛ – зеленый богомол  
ВУ – ВУ – ВУ – богомолы едят листву  
АНЫ – АНЫ – АНЫ - большие тараканы  
ЧИ – ЧИ – ЧИ – тараканы усачи  
ТКЕ – ТКЕ – ТКЕ - бабочка на цветке  
ШИЕ – ШИЕ – ШИЕ – у бабочек крылья большие  
ТОК – ТОК – ТОК – села бабочка на цветок  
УХ – УХ – УХ - очень много мух  
УХА – УХА – УХА – прилетела муха  
УХ – УХ – УХ – птицы ловят мух  
ПЫ – ПЫ – ПЫ – забавные клопы  
НЕЧИК – НЕЧИК – НЕЧИК – зелененький кузнечик  
ЛИ – ЛИ – ЛИ – мохнатые шмели

### **Обитатели водоемов**

ЖИ-ЖИ-ЖИ в пруду плавают ужи  
Чёрный чай из чистой чашки, пьёт частенько черепашка  
ВЕ – ВЕ – ВЕ - рыбы плавают в воде  
ЛЮ – ЛЮ – ЛЮ - рыбу я ловлю  
ТА – ТА – ТА - под водою красота

АК – АК – АК - проползает рак  
СИ – СИ – СИ - резвятся караси  
УШКИ – УШКИ – УШКИ - красивые ракушки



