

Управление образования администрации муниципального района
«Ровеньский район» Белгородской области

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Районная станция юных натуралистов
Ровеньского района Белгородской области»

Принята на заседании педагогического совета МБУДО «Районная станция юных натуралистов» От 31 мая 2023 года Протокол № 4	УТВЕРЖДАЮ Директор МБУДО «Районная станция юных натуралистов» _____ Улезько Г.Н. Приказ от 31.05.2023 г № 93
---	--

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа естественнонаучной направленности

«Красная книга Белгородчины»

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации - 1 год

Соловьева И.А.
педагог дополнительного образования

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Красная книга Белгородчины» естественнонаучной направленности по познавательному и природоохранному видам деятельности.

Год разработки дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы - 2023 год.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Красная книга Белгородчины» рассмотрена на заседании экспертного совета от 31 мая 2023 г., протокол № 4.

Программа принята на заседании педагогического совета от 31 мая 2023 г., протокол № 4.

Председатель педагогического совета _____

Содержание

Введение	4
Пояснительная записка.....	4
Система контроля.....	9
Формы контроля.....	10
Воспитательный компонент.....	11
Учебно-тематический план.....	17
Содержание обучения.....	19
Календарный учебный график.....	25
Литература.....	50
Приложение к программе.....	52

Дети охотно
всегда чем-нибудь занимаются.
Это весьма полезно, а потому не
только не следует этому мешать,
но нужно принимать меры к тому,
чтобы всегда у них было что делать.
Ян Амос Коменский

Введение

Сегодня становится очевидным, что отношение к себе подобным и отношение ко всему сущему, и, прежде всего к природе, теснейшим образом взаимосвязаны. Милосердие, сострадание к ближнему не существуют без чувства участия к родной природе. Стремительный технический прогресс, бесспорный в материальном плане, порождает глобальные экологические проблемы. Известно классическое выражение, что если процесс неуправляем – он оставляет после себя пустыню. И мы уже почувствовали его холодное дыхание. Лишь на протяжении жизни одного поколения на Белгородчине исчезло 26 видов животных. Среди них стерлядь, еж ушастый, стрепет... Около 100 видов занесены в Красную книгу России. Ощутимые потери понесла и флора – исчезло около десяти видов растений и более тридцати занесено в Красную книгу. А в январе 2005 года более 730 видов растений и животных включены в предостерегающий список созданной Красной книги Белгородской области.

В личностной системе происходит снижение духовности. Дети все больше и дальше отдаляются от природы, забывая ее красоту и ценность, имеют психологические проблемы, связанные с социальными условиями, лишь менее 10% школьников можно признать здоровыми. По нормативной психофизиологии ребенок, приходящий в школу в шесть лет уже должен быть готов к предъявляемым там требованиям. В действительности же, по исследованиям ученых, у более 50% детей к моменту поступления в школу идет отставание в развитии на год – полтора. Это сказывается на уровне психомоторного развития, сенсомоторной координации, развитии речи.

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – естественнонаучная;

тематический цикл – эколого-биологический;

предметная область - ботаника, зоология, краеведение, живопись, этноэкология;

форма обучения – очная, заочная с применением дистанционных технологий;

форма организации работы с обучающимися – групповая, коллективная;
функциональное предназначение программы – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
уровень сложности – стартовый.

Что есть детское рисование?

- Это средство для выражения чувств. (Ребенок выражает свое эмоциональное состояние. Он рассказывает о переживаниях, которые еще сложно осознать, но можно интуитивно передать с помощью художественных средств).

- Это отражение знаний о предмете, а не его изображение.

Рисование с точки зрения развития:

Рисуя, ребенок развивает моторные навыки, имитирует взрослых и пробует способы самовыражения. Он чувствует потребность оставить видимый след в мире – рисование дает возможность видеть результаты своих действий. Рисование позволяет ребенку создавать множество образов, изменять их по своему желанию, искать новые ассоциативные связи между предметами и их изображениями.

Рисование развивает воображение – способность мысленно представлять зрительные картины. Занятие рисованием вместе со взрослыми помогает укрепить эмоциональный контакт, найти повод пообщаться, обогатить речь.

Во время рисования тренируется умение наблюдать и анализировать объект. Рисование развивает восприятие, координацию, речь и мышление и соотносит эти функции между собой, помогая ребенку упорядочить представления о мире.

То, что ребенок способен перенести на бумагу, не передает всего воображаемого мира. Именно поэтому дети часто видят в своих рисунках больше, чем нарисовано, они фантазируют, придумывая различные истории о своих картинках.

Содержание рисунков отражает ценности семьи, социальный и культурный опыт детей. Оно говорит о степени умственной активности ребенка, особенностях его развития, о его внутренней позиции и представлении о себе.

Во время рисования дети часто комментируют то, что изображают, и рисунок становится живой картинкой. Педагогу стоит внимательно слушать рассказы ребенка и задавать наводящие вопросы, интересоваться героями, сюжетом, деталями. Проговаривание во время рисования помогает ребенку осознавать свои действия и лучше их координировать.

Глазомер у малышей развит не очень хорошо, поэтому они совершают множество ошибок в оценках длины, высоты, ширины (этим объясняется и то что первые рисунки почти не учитывают границ листа- ребенок их как бы не замечает).

Лучше всего врезаются в память яркие, неожиданные образы, вызывающие сильный эмоциональный отклик (положительный или отрицательный). Так же прочно запоминается образ, постоянно попадающий в поле зрения, - он усваивается непроизвольно и почти без изменений. В детском возрасте образная память является ведущей. Чем больше динамических картин окружающего мира видит ребенок, тем богаче зрительные образы. Поэтому в детском возрасте наблюдение за природными объектами, пристальное разглядывание, эмоциональные впечатления важнее усвоения уже переработанной визуальной информации.

Маленьким детям важна не информация, а отношение взрослого, невербальное общение. Поэтому материал им лучше не читать, а рассказывать или хотя бы рассказывать почаще – чтобы видеть их эмоции и развивать воображение. При рассказывании один и тот же персонаж может принимать в фантазии ребенка любые очертания, а на картинке, сопровождающей текст, он остается без изменений.

Ребенок рисует не предмет или явление, а собственное ощущение от него! Это важно помнить взрослому.

На любом этапе рисования взрослым нужно поощрять детское творчество и относиться к нему тактично и серьезно. Правильная реакция на рисунок – выражение собственного положительного отношения и проявление пристального внимания. Можно попросить ребенка рассказать о рисунке, еще лучше – задавать вопросы во время рисования, интересоваться, какие детали на картинке что изображают, какой цвет использовал автор.

Дети вообще любят видеть результаты своего труда, поэтому хорошие результаты дает устраивание выставок работ. Рисование для малыша важно прежде всего с психологической точки зрения.

Рисунок ребенка – отражение его мышления, которое развивается темпами, заданными природой.

Актуальность программы

В авторской программе «Красная книга Белгородины» детям предоставляется возможность осознать себя частичкой природы и выразить свое отношение к природе через рисунок.

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игровая деятельность, поэтому важно учебный материал программы предоставлять детям легкой, желательной игровой форме. ИГРА и ТВОРЧЕСТВО являются главными развивающими факторами в дошкольном возрасте.

Программа разработана на основе Закона РФ «Об образовании», «Конвенции о правах ребенка», методического письма Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)», типовых программ министерства образования РФ, Красной книги природы Белгородской области.

При составлении и переработке авторской программы были проанализированы программы Светловой Е. В. «Мой край», Николаевой

С.Н. «Юный эколог», Т.М Бондаренко « Экологические занятия с детьми 6 – 7 лет», Т.А. Шорыгиной «Зеленые сказки,», поурочные разработки по курсу «Окружающий мир» О.И. Дмитриевой, Т.В. Максимовой, пособие Гайдиной Л.И., Кочергиной А.В. «Изучаем окружающий мир с увлечением».

Особенностью программы является развитие духовно нравственной личности в процессе интегрированного обучения детей, в основе которого положено изучение охраняемого животного и растительного мира Красной книги Белгородской области и графическая прорисовка изучаемого материала. Воплощение в рисунке исчезающих представителей флоры и фауны несет в себе действенный, практико-ориентированный подход к изучению и закреплению предлагаемого теоретического материала. За основу взяты научные труды академика И.П. Павлова о динамическом стереотипе и второй сигнальной системе, Л.С Выготского – об исследовании развития научных понятий в детском возрасте, И.М. Сеченова – об элементах мысли.

Новизна программы заключается в:

- объединении эколого – биологического и художественного подходов к изучению охраняемого животного и растительного мира;
- использовании регионального компонента при обучении в качестве одной из главных составляющих частей программы;
- использование приемов театрализации, игровых элементов, эвристических задач, способствующих постоянной заинтересованности детей к изучаемому материалу.

Программа предусматривает связь всех видов занятий, соблюдение основных принципов здоровьесберегающей педагогики:

- ненанесения вреда;
- непрерывности и преемственности (детский сад – школа, от простого – к сложному и т.д.);
- соответствия содержания и организации обучения возрастным особенностям учащихся;
- приоритет позитивных воздействий над негативными;
- приоритет активных методов обучения;
- принцип отсроченного результата.

Эта методика учит синтезу, что очень важно в наше современное время всеобщего анализа и расчленения.

Содержание программы призвано раскрывать возможности и способности каждого ребенка и приобщать к миру красоты природы, творчества, здорового образа жизни.

Цель программы:

содействие формированию высоконравственной, творческой личности ребенка через рисунок представителей мира животных и растений Красной книги.

Для реализации этой цели предполагается решение следующих **задач:**
образовательных:

- расширить и конкретизировать знания детей об охраняемом животном и растительном мире (особенно в своем регионе), способствовать систематизации этих знаний;

- расширить представления детей об окружающем мире;

- пробудить интерес к декоративно-прикладному творчеству;

развивающих:

- развивать любознательность, наблюдательность и познавательный интерес к миру растений;

- развивать образное, абстрактное, творческое мышление, пространственное воображение, фантазию;

- выявлять и развивать художественные способности: художественное мышление (умение воплощать в художественных образах творческие задачи), композиционное и пространственное видение, образное представление, восприятие цвета и др.;

- развивать природные способности и задатки детей (речь, восприятие, воображение, мышление, память, глазомер, мелкая моторика рук и т.д.);

- развивать и формировать трудовые навыки;

воспитывающих:

- формировать и воспитывать личностные качества: аккуратность, терпение, усидчивость, доброжелательность, взаимопомощь и взаимовыручку;

- воспитывать бережное отношение к природе, любовь к родному краю;

- воспитывать художественный вкус, эстетическое восприятие мира;

- воспитывать в детях активное эстетическое отношение к действительности, явлениям природы;

- воспитывать личность, социально адаптированную в современном обществе;

- способствовать ранней профориентации посредством включения в практическую деятельность;

- воспитывать целеустремленность, аккуратность, трудолюбие, самостоятельность;

- содействовать укреплению общих интересов в семье путем привлечения детей и взрослых к проведению совместных выставок, праздников и мероприятий;

- способствовать сохранению и укреплению психического и физического здоровья через здоровьесберегающие технологии и арт – терапию, прививать навыки культуры здорового образа жизни.

Программа учитывает возрастные особенности детей и предназначена для работы с детьми дошкольного возраста.

Программа «Красная книга Белгородчины» рассчитана на 1 год обучения. Она дает возможность познакомить детей с охраняемым животным и растительным миром Белгородчины и предусматривает начальный уровень обучения, рекомендуемый возраст детей 5 – 11 лет.

На изучение программы отводится 72 часа. Продолжительность учебных занятий – 2 раза в неделю по 1 часу (2 часа в неделю). Количество детей в группе первого года обучения составляет от 10 до 20 человек.

При реализации содержания программы используются групповые и индивидуальные формы работы.

В зависимости от цели и содержания учебного материала, формы занятий определяются с учетом возрастных особенностей учащихся: для обучающихся 5-11 лет – занятия-беседы, занятия - исследования, занятия – выставки, занятия-путешествия, занятия – сказки, занятия - игры, экскурсии, творческие мастерские, эвристические беседы, практические занятия.

Программой предусмотрено проведение диагностической работы. В начале учебного года проводится вводная диагностика по выявлению уровня развитости экологической культуры обучающихся, в середине года – промежуточная и в конце года – итоговая. Предусмотрено также проведение диагностической работы по выявлению уровня усвоения знаний, умений, навыков в учебной деятельности по изучаемому материалу. Уровень социализации детей выявляется методом наблюдений педагога. Основным показателем социализации личности обучающихся рассматривается уровень их воспитанности. Данная диагностическая работа является инструментом, позволяющим оценить эффективность программы.

При заочном (дистанционном) обучении очные формы заменяется дистанционными.

Педагоги могут организовать **два режима** обучения:

- 1. Живое онлайн общение** (видеоконференция, вебинар, общение в чате с учащимися, др.);
- 2. Удалённое обучение, растянутое во времени** (виртуальная экскурсия, просмотр видеуроков и т.д.)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности;
- понимание необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- познавательная мотивация;
- устойчивый интерес к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать замечания педагога по ходу деятельности;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные педагогом ориентиры в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- делать умозаключения и выводы;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности и основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- владеть монологом и диалогом как формами речи;

-владеть навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Вся учебная деятельность направлена на поддержание у детей оптимизма и уверенности в своих силах. Поэтому любая активность, самостоятельность, малейшие успехи поддерживаются методом поощрения. Девиз занятий - «Ты все можешь!».

Во время изучения программы ребенок получает первоначальные экологические сведения об охраняемом животном и растительном мире, занесенном в Красную книгу животных и растений, у него формируются первоначальные навыки обращения с художественными инструментами.

По окончании курса занятий обучающиеся должны:

Знать:

- что такое Красная книга природы и ее назначение;
- классификацию животного и растительного мира;
- одного-двух представителей Красной книги Белгородской области из каждого раздела;
- взаимосвязь животных и растений с окружающей средой.

Уметь:

- эстетически воспринимать и оценивать природные объекты;
- пользоваться модельными схемами – опорами;
- выделять отличительные признаки изучаемых объектов;
- рисовать изучаемые на занятии объекты.

Таблица 1. «Формы и методы контроля»

Время проведения	Цель проведения	Формы и методы контроля
Начальный или входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, уровня знаний, уровня воспитанности, уровня экологической культуры, уровня творческих способностей.	Беседа, опрос, тестирование
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа, выставка работ.

Промежуточный контроль		
По окончании изучения темы или раздела.	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Опрос, наблюдение, выставка работ
Рубежный контроль		
В конце полугодия.	Определение уровня знаний и умений по программе, уровня воспитанности, уровня экологической культуры	Тестирование
Итоговый контроль		
В конце учебного года	Определение уровня знаний и умений по программе, уровня воспитанности, уровня экологической культуры. Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Опрос, тестирование, наблюдение, выставки работ, участие в муниципальных, областных, Всероссийских выставках, конкурсах, конференциях, олимпиадах.

Входной, рубежный, итоговый контроль теоретических знаний осуществляется с помощью тестов с заданиями (Приложение 3). При этом сам тест остается неизменным, проверяется изменение уровня знаний и умений детей по программе.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, необходимо подвергать педагогическому контролю с целью выявления качества усвоенных детьми знаний в рамках программы обучения. Проводимые мероприятия направляют обучающихся к достижению более высоких вершин творчества, нацеливают на достижение положительного результата.

Формы контроля:

систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, итоговые занятия; итоговые, тематические выставки, просмотр портфолио, контрольные задания, беседы, конкурсы, соревнования, интеллектуальные игры, викторины.

Для определения уровня усвоения программы воспитанниками, ее дальнейшей корректировки и определения путей достижения каждым ребенком максимального творческого и личностного развития предусмотрена аттестация воспитанников. Аттестация может быть промежуточная и итоговая. Промежуточная аттестация проводится по мере учебной необходимости и творческого роста. Рубежная аттестация проводится в последнюю неделю первого полугодия. Итоговая аттестация проводится в конце года и является обязательной.

Формы аттестации.

- тестирование
- участие в выставках и конкурсах;
- отчетные выставки в объединениях;
- игровые занятия на повторение теоретических понятий: викторины, игры.

Система стимулирующего поощрения достижений

По результатам промежуточной аттестации (по окончании изучения раздела) предусматривается определение степени обученности детей и вручение знаков со званиями за успехи в изучении программы (Приложение 11).

Воспитательный компонент

1.Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

— усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций экологической культуры; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

— формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;

— приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

— освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

— принятие и осознание ценностей российской и мировой науки, интереса к личностям деятелей науки;

— воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;

— формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи, уважения к старшим;

— формирование установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни, сознательное неприятие вредных привычек (курение, зависимости от алкоголя, наркотиков и др.), понимание их вреда;

— формирование навыков рефлексии своего физического и психологического состояния, понимания состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим состоянием, оказания помощи, адаптации к стрессовым ситуациям, природными социальным условиям;

— воспитание уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;

— формирование ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;

— формирование понимания специфики регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовности учиться и трудиться в современном российском обществе;

— экологической культуры, понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов;

— освоение навыков применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного

воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды;

— формирование опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным;

— формирование познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;

— формирование понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства;

— освоение навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;

— освоение навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;

2. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей является учебное занятие, практические занятия детей.

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий во время игровых и командных моментов во время занятия, в подготовке проектных и исследовательских работ, в участии в различных конкурсных мероприятиях естественнонаучной направленности.

Участие в проектах и исследованиях способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей) и стимулирования, поощрения

(индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных конкурсах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания по программе предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося по методике М.И.Шиловой. Уровень воспитанности конкретного ребёнка определяется три раза в течение учебного года: в начале, в середине и конце года. Получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся - что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем, определяется следующими методами:

- педагогическое наблюдение, в процессе которого внимание педагога сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы. Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

- оценку исследовательских работ и проектов экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах, проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;

- отзывы, интервью, материалы рефлексии, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых

ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — наблюдений, опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	День знаний	1 сентября	Праздник на уровне учреждения	Фотоотчет на сайте учреждения
2.	Международный день охраны озонового слоя	сентябрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
3.	День защиты животных	октябрь	Мероприятие на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
4.	День учителя	октябрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
5.	День отца	октябрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
6.	Международный день Черного моря	октябрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
7.	День народного единства	ноябрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
8.	День «Используйте меньше материала» (мероприятия праздника)	ноябрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения

	направлены на сохранение окружающей среды)			
9.	День матери в России	ноябрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
10.	День государственного герба в России	ноябрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
11.	Всемирный день климата	декабрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
12.	День конституции в России	декабрь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
13.	Выставка-конкурс зимних поделок и букетов «Зимняя фантазия»	декабрь	Выставка на уровне учреждения	Фотоотчет на сайте учреждения
14.	День заповедников и национальных парков	январь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
15.	День зимующих птиц России	январь	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
16.	День российской науки, день рождения Д.И.Менделеева	февраль	Воспитательная беседа на уровне объединения, конкурс на уровне учреждения	Фотоотчет на сайте учреждения
17.	День рождения детского писателя Виталия Валентиновича Бианки	февраль	Беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
18.	День защитника	февраль	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения

	отечества		объединения	
19.	Международный женский день	март	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
20.	Час Земли	25 марта	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
21.	Всемирный день Земли, день жаворонка	22 апреля	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
22.	Праздник весны и труда	май	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения
23.	День победы	май	Воспитательная беседа на уровне объединения	Фотоотчет на сайте учреждения

Таблица 2. «Учебный план»

№ п/п	Раздел программы	Количество часов	Форма аттестации / контроля
1	Введение	1	Загадки, блиц – опрос, стартовый контроль-тестирование.
2	Экология и мы	1	Опрос-беседа
3	Красная книга – сигнал опасности	2	Опрос-беседа
4	Мир растений	40	Итоговая выставка, викторина – «Узнай меня». Промежуточный контроль по итогам 1-го полугодия - тестирование
5	Царство грибов	1	Выставка
6	Царство лишайники	1	Выставка.
7	Мир животных	18	Итоговая выставка, викторина.
8	Звенья одной цепи	2	Выставка, блиц – опрос.
9	Мы и наше здоровье	3	Выставка рисунков.
10	Природа и человек	2	Опрос, викторина, загадки, эвристические задачи.
11	Итоговое занятие	1	Итоговое тестирование, итоговая выставка, подведение ее итогов, смотр знаний
	Всего часов:	72	

Таблица 3. «Учебно-тематический план»

№ п/п	Раздел программы	Количество часов			Форма контроля/аттестация
		Всего	Теория	Практика	

1	Введение	1	1	-	Загадки, блиц – опрос, стартовый контроль-тестирование.
2	Экология и мы	1	1	-	Опрос-беседа
3	Красная книга – сигнал опасности	2	2	-	Опрос-беседа
4	Мир растений	40	19,5	20,5	Итоговая выставка, викторина – «Узнай меня». Промежуточный контроль по итогам 1-го полугодия - тестирование
4.1	Зеленый наряд планеты Земля	7	3	4	Опрос-беседа
4.2	Их надо охранять	33	16,5	16,5	Итоговая выставка, викторина – «Узнай меня».
5	Царство грибов	1	0,5	0,5	Выставка
6	Царство лишайники	1	0,5	0,5	Выставка.
7	Мир животных	18	9	9	Итоговая выставка, викторина.
7.1	О диких зверях и домашних животных	1	0,5	0,5	Викторина, игра «Зайчики и серый волк, выставка
7.2	Если их не станет	1	0,5	0,5	Выставка
7.3	Они просят помощи.	4	2	2	Выставка, загадки
7.4	Крылатые – пернатые.	4	2	2	Выставка, загадки
7.5	Армия насекомых.	4	2	2	Выставка, загадки
7.6	Рыбы и другие водные обитатели.	4	2	2	Опрос-беседа, итоговая выставка
8	Звенья одной цепи	2	1,5	0,5	Выставка, блиц – опрос.
9	Мы и наше здоровье	3	2,5	0,5	Выставка рисунков.
10	Природа и человек	2	2	-	Опрос, викторина, загадки, эвристические задачи.
11	Итоговое занятие	1	1	-	Итоговое тестирование, итоговая выставка, подведение ее итогов, смотр знаний
Всего часов:		72	40,5	31,5	

Содержание обучения

Раздел 1. Введение

Теория: Знакомство с предметом. Задачи, содержание работы объединения. Правила работы в объединении. Безопасность труда и правила санитарной гигиены. Исторический обзор, развитие охраны природы на Белгородчине.

Формы занятий: занятие – беседа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, дискуссия), иллюстративный.

Дидактическое оснащение занятий: инструкция по технике безопасности, Красная книга природы Белгородской области (далее Красная книга), репродукции, буклеты, альбомы, карты – Белгородской области и Ровеньского района с ООПТ (особо охраняемые природные территории).

Формы подведения итогов: загадки, блиц – опрос, стартовый контроль-тестирование.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 2. Экология и мы.

Теория: Что такое «экология». Планета Земля в опасности. Что такое природа? Живая и неживая природа. Я – человек

Формы занятий: занятие – беседа.

Методы и приемы: словесный (рассказ, беседа), наглядный.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, иллюстрации, плакаты, карты – Белгородской области и Ровеньского района с ООПТ, пособие Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» (далее пособие Т.М. Бондаренко)

Формы подведения итогов: опрос-беседа.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 3. Красная книга – сигнал опасности.

Теория: «Красная книга» - сигнал опасности! Мой край родной – заповедные места Ровеньского района.

Формы занятий: занятие – беседа.

Методы и приемы: словесный (рассказ, беседа), наглядный.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, иллюстрации, стихи о природе, карты – Белгородской области и Ровеньского района с ООПТ, пособие Т.М. Бондаренко.

Формы подведения итогов: опрос-беседа.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 4. Мир растений.

Зеленый наряд планеты Земля

Теория: Какие бывают растения. Растения лугов. Растения степей. Растения болот. Водные растения. Беседа о лесе. Дуб и сосна (строение и отличие). Кто главный в лесу? Лекарственные растения – средства оздоровления человека.

Практика: рисование луговых растений. Рисование растений степей. Рисование болотных растений. Рисование водных растений. Рисование дуба и сосны с прорисовкой их отличий (лист и хвоинка). Рисование по замыслу лекарственного растения.

Формы занятий: занятие – беседа, занятие-экскурсия, практическая работа, творческая мастерская.

Методы и приемы: словесный (рассказ, игра, эвристическая беседа), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, пособие Т.М. Бондаренко, иллюстрации, картинки

Формы подведения итогов: опрос-беседа.

Техническое оснащение: лупа, компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Их надо охранять

Теория: Охраняемый растительный мир Земли. Маленькие путешественницы. Растения, исчезнувшие на территории Белгородской области в XX веке. Как помочь нашим зеленым друзьям? Мхи сфагнумы. Плаун булавовидный. Сосна Меловая. Рябчик русский (Р). Тюльпан Биберштейна (Р). Брандушка разноцветная (Р). Птицеплечник Коха (Р). Шафран сетчатый (Р). Представители семейства Касатиковые: касатик низкий (Р), боровой, безлистный. Ковыли – представители семейства злаковые: ковыли красивейший (Р), перистый (Р), опушеннолистный, Лессинга(Р), Залесского. Представители семейства Орхидные: ятрышники (мужской, шлемоносный, болотный (Р)), пальчатокоренники (Фукса, пятнистый). Представители семейства Кувшинковые: кубышка белая (Р), кубышка белоснежная, кувшинка желтая (Р). Представители семейства Лютиковые: прострел раскрытый, прострел луговой (сон-трава) (Р). Живокость высокая (Р), ломонос цельнолистный (Р). Ветреница лесная (Р). Адонис весенний (Р), адонис волжский (Р). Хохлатка Маршалла (Р). Пион тонколистный (Р) – украшение Ровеньского природного парка. Представители семейства Первоцветные: проломник Козо – Полянского (Р), первоцвет весенний. Представители семейства Ладанниковые: солнцет седой (Р), солнцет монетолистный (Р). Представитель семейства Волчниковые – волчегодник Софии (Р) – ядовитый красавец. Росянка круглолистная – исчезающий хищник. Миндаль низкий (Р) – представитель семейства Розоцветные. Дрок донской (Р) – представитель семейства Бобовые (Мотыльковые). Копеечники-представители семейства Бобовые (Мотыльковые). Копеечник украинский (Р). Представители семейства Льновые: лен желтый (Р), лен украинский (Р), лен многолетний (Р). Барвинок

травянистый (Р) – представитель семейства Кутровые. Коровяк фиолетовый (Р) - представитель семейства Норичниковые. Представители семейства Колокольчиковые: Колокольчик широколистный (Р), бубенчик лилиецветный. Васильки – представители семейства Астровые. Василек русский (Р), восточный, Талиева (Р). Сухоцвет однолетний (Р)– уникальная диковинка Ровеньского района.

Практика: рисование изучаемых краснокнижных растений.

Формы занятий: занятие-беседа, занятие – игра, практическая работа, занятие – путешествие.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, Красная книга, технологические карты.

Формы подведения итогов: итоговая выставка, викторина – «Узнай меня», промежуточный контроль по итогам 1-го полугодия - тестирование.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 5. Царство грибов.

Теория: Поговорим о грибах. Представители класса Базидиальных грибов, занесенные в Красную книгу: гиропор каштановый, гериций коралловидный, диктиофора сдвоенная.

Практика: рисование коллективной работы – композиции «Грибы на полянке».

Формы занятий: занятие – беседа, занятие – путешествие, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, ролевая игра), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, иллюстрации съедобных и ядовитых грибов, тематические загадки.

Формы подведения итогов: выставка.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 6. Царство лишайников.

Теория: Полюбуйтесь, лишайники. Кладония мутовчатая. Лишайники – индикаторы окружающей среды. Симбиоз, таллом.

Практика: рисование лишайников «Кладония мутовчатая».

Формы занятий: занятие – беседа, занятие – путешествие, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, ролевая игра), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение: иллюстрации, тематические загадки.

Формы подведения итогов: выставка.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 7. Мир животных

О диких зверях и домашних животных

Теория: Сравнение диких и домашних животных. Волк и лиса – лесные хищники. О кроте. Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу.

Практика: рисование отдельных представителей животного мира.

Формы занятий: занятие – игра, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, объяснение), наглядный, практический (проблемная игра, сравнение), наблюдение, практическая работа.

Дидактическое оснащение занятий: пособие Т.М. Бондаренко, репродукции, иллюстрации, тематические пословицы и загадки.

Формы подведения итогов: викторина, игра «Зайчики и серый волк», выставка.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Если их не станет

Теория: животные, исчезнувшие на территории Белгородской области, кандидаты на внесение в Красную книгу Белгородской области.

Практика: рисование представителей животного мира: ёж ушастый, стрепет, белка обыкновенная, соя лесная.

Формы занятий: занятие – путешествие, занятие – игра, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, объяснение), наглядный, практический, практическая работа.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, репродукции, иллюстрации, тематические пословицы и загадки.

Формы подведения итогов: выставка.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Они просят помощи.

Теория: Охраняемые звери Красной книги России и Белгородчины. Почему белые медведи не живут в лесу? Хомяк обыкновенный. Суслик крапчатый. Тушканчик большой. Степной хорь. Перевязка. Северная выдра.

Практика: рисование представителей Красной книги.

Формы занятий: занятие-беседа, занятие – сказка, занятие – игра, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ, сказка), наглядный, практический (проблемная ситуация, игра, практическая работа).

Дидактическое оснащение занятий: иллюстрации, Красная книга, репродукции, атлас – определитель.

Формы подведения итогов: выставка, загадки.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Крылатые – пернатые.

Теория: Что мы знаем о птицах, их охране. Белый аист – типичный представитель Ровеньского природного парка. Белоснежный красавец лебедь. Дрофа – краса степей. Пернатые хищники: орлан – белохвост, беркут. Птицы – гости. Черный аист, краснозобая казарка, сапсан.

Практика: рисование представителей Красной книги (орлан белохвост, белый аист, лебедь – шипун, черный аист, краснозобая казарка).

Формы занятий: занятие – путешествие, занятие – беседа, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (рассказ, беседа, эвристический эксперимент), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, картинки, иллюстрации, атлас – определитель.

Формы подведения итогов: выставка, загадки.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Армия насекомых.

Теория: Удивительный мир шестиногих, их защита. «Катя и божья коровка» - рассказ (из пособия Т.А Шорыгиной). Жук – олень, скарабей священный, сколия пятнистая, шмель обыкновенный, олеандровый бражник, бражник средний винный, махаон – представители Красной книги.

Практика: рисование представителей Красной книги.

Формы занятий: занятие – беседа, занятие – сказка, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, рассказ), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, пособие Т.А. Шорыгиной «Зеленые сказки», атлас – определитель, картинки, иллюстрации.

Формы подведения итогов: выставка, загадки

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Рыбы и другие водные обитатели.

Теория: Водные обитатели, их охрана. Кто живет в воде? Представители охраняемой водной фауны: уж водяной, обыкновенная квакша, подкаменщик обыкновенный, налим обыкновенный, сом обыкновенный.

Практика: рисование представителей Красной книги (уж водяной, болотная черепаха, обыкновенная квакша, подкаменщик обыкновенный, налим обыкновенный, сом обыкновенный).

Формы занятий: занятие – беседа, занятие – исследование, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (рассказ, беседа), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, атлас – определитель, иллюстрации.

Формы подведения итогов: опрос-беседа, итоговая выставка.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 8. Звенья одной цепи.

Теория: Экологические пирамиды. Экологические связи в живой природе.

Практика: рисование отдельных представителей цепи питания.

Формы занятий: занятие – сказка, занятие – театрализация, практическая работа.

Методы и приемы: словесный (беседа, ролевая игра), наглядный, практический.

Дидактическое оснащение занятий: пособие Т.М. Бондаренко, схема – опора пищевой цепи в дубовом лесу, картинки «Правила поведения в лесу», иллюстрации.

Формы подведения итогов: выставка, блиц – опрос.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 9. Мы и наше здоровье.

Теория: Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма – кожа и ее функции. Опора тела и движения. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни.

Практика: рисование правил здорового образа жизни (зарядка, чистка зубов, занятия спортом, прогулки на свежем воздухе, употребление в пищу фруктов и овощей и т.д.).

Формы занятий: занятие – исследование, занятие – беседа, практическое занятие.

Методы и приемы: словесный (рассказ, беседа), наглядный, практический, эвристический эксперимент.

Дидактическое оснащение занятий: плакат с изображением человека и его органов, карточки – опоры, схемы – опоры, таблицы.

Формы подведения итогов: выставка рисунков.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 10. Природа и человек.

Теория: Влияние экологических факторов на здоровье человека. Экологическая катастрофа – «Чернобыльская авария». Правила здоровья. Человек и его питание. Вредные привычки и здоровые зубы. Сон человека – «Загляни на страницы энциклопедии». Органы чувств, глаза и зрение. Советы доктора Айболита. Активный образ жизни и здоровье человека.

Формы занятий: занятие – беседа, занятие – игра.

Методы и приемы: словесный, наглядный, эвристический.

Дидактическое оснащение занятий: пособие, плакаты, муляжи, иллюстрации, картинки.

Формы подведения итогов: опрос, викторина, загадки, эвристические задачи.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Раздел 11. Итоговое занятие.

Теория: «Сохраним мир родной природы».

Практика: Составление и оформление портфолио обучающихся. Оформление экспозиции отчетной выставки.

Формы занятия: занятие – выставка.

Методы и приемы: словесный, наглядный.

Дидактическое оснащение занятий: Красная книга, плакаты, рисунки, карта Белгородской области.

Формы подведения итогов: выставка, подведение ее итогов, смотр знаний.

Формы подведения итогов: смотр знаний, итоговая выставка. Итоговое тестирование.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Таблица 4. «Календарный учебный график»

1 полугодие		Зимние каникулы	2 полугодие		Летние каникулы	Всего в год
01.09 - 31.12	17 недель	01.01 - 09.01	09.01 - 31.05	19 недель	01.06 - 31.08	36 недель

Таблица 5. «Календарно-тематический план»

№ п/п (№ в данном разделе)	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть / форма организации деятельности	Практическая часть / форма организации деятельности		
Раздел 1. Введение (1 час)									
1. (1)			Введение	занятие - беседа	1	Знакомство с предметом. Задачи, содержание работы объединены. Правила работы в объединении. Безопасность	-	Обучение правилам поведения на занятиях, на природе, воспитание бережно	Инструкция по технике безопасности, Красная книга природы Белгородской области (далее Красная книга),

						ь труда и правила санитарной гигиены. Исторический обзор, развитие охраны природы на Белгородчине. / рассказ, беседа. Стартовый контроль-тестирование		го отношения к природе.	репродукции, буклеты, альбомы, карты – Белгородской области и Ровеньского района с ООПТ (особо охраняемые природные территории)
Раздел 2. Экология и мы.(1 час)									
2. (1)			Экология и мы.	Занятие – беседа.	1	Что такое «экология». Планета Земля в опасности. Что такое природа? Живая и неживая природа. Я – человек. / рассказ, беседа	-	Обучение правилам поведения на природе, воспитание бережного отношения к природе.	Красная книга, иллюстрации, плакаты, карты - Белгородской области и Ровеньского района с ООПТ, пособие Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» (далее пособие Т.М. Бондаренко)
Раздел 3.Красная книга - сигнал опасности.(2 часа)									
3. (1)			«Красная книга» - сигнал опасности!	занятие - беседа	1	«Красная книга» - сигнал опасности! /рассказ, беседа	-	Воспитание бережного отношения к природе.	Красная книга, иллюстрации, стихи о природе, пособие Т.М. Бондаренко .
4. (2)			Мой край родной – заповедные места Ровеньского района.	занятие - беседа	1	Охраняемые территории Белгородской области и Ровеньского района.		Воспитание бережного отношения к природе.	Красная книга, иллюстрации, стихи о природе, карты - Белгородской области и Ровеньского

Раздел 4. Мир растений. (40 часов)**Зеленый наряд планеты Земля.**

5. (1)			Зеленый наряд планеты Земля.	занятие - экскурсия	1	-	Какие бывают растения. Дуб и сосна (строение и отличие).	Расширение кругозора, создание целостной картины мира	Лупа
6. (2)			Растения леса.	занятие - беседа, творческая мастерская, практическая работа	1	Какие бывают растения. Беседа о лесе. Дуб и сосна (строение и отличие). Кто главный в лесу?	Рисование дуба и сосны с прорисовкой их отличий (лист и хвоинка).	Расширение кругозора, создание целостной картины мира. Воспитание бережного отношения к лесным экосистемам.	Иллюстрации, картинки, Красная книга, пособие Т.М. Бондаренко
7. (3)			Растения луга	занятие - беседа, практическая работа	1	Растения лугов, их отличительные особенности.	Рисование луговых растений.	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, картинки
8. (4)			Растения степей	занятие - беседа, практическая работа	1	Растения степей, их отличительные особенности.	Рисование растений степей.	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, картинки
9. (5)			Растения болот	занятие - беседа, практическая работа	1	Растения болот, их отличительные особенности.	Рисование болотных растений.	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, картинки
10. (6)			Водные растения	занятие - беседа, практическая работа	1	Водные растения, их отличительные особенности.	Рисование водных растений.	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, картинки
11. (7)			Лекарственные растения	занятие - беседа, практическая работа	1	Лекарственные растения - средства оздоровления человека.	Рисование по замыслу лекарственного растения.	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, картинки
Их надо охранять									

12. (8)			Охраняем ый раститель ный мир Земли.	заняти е- беседа, практи ческая работа, заняти е – путеше ствие	1	Охраняемы й раститель ный мир Земли. Экзотическ ие виды растений.	Рисование по замыслу экзотичес кого охраняемо го растения.	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгино й, иллюстрац ии, таблицы, фотографи и, ноутбук, проектор
13. (9)			Исчезнув шие растения Белгородс кой области	заняти е-игра, практи ческая работа	1	Растения, исчезнувши е на территории Белгородск ой области в XX веке. Исчезнувш ие экосистемы. Как помочь нашим зеленым друзьям?	Рисование по замыслу исчезнув шего растения.	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгино й, иллюстрац ии, таблицы, фотографи и.
14. (10)			Мхи (сфагну мы) – обитатели болот.	заняти е- беседа, практи ческая работа	1	Мхи сфагну мы. Охраняемая территория – «Хотмыжск ие болота» Борисовско го района	Рисование мхов сфагну мов по замыслу обучающи хся.	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгино й, иллюстрац ии, таблицы, фотографи и.
15. (11)			Плауны.	заняти е- беседа, практи ческая работа	1	Плауны. История эволюции плаунов. Плаун булавовидн ый.	Рисование плаунов (вид в доисторич еские времена или вид сегодня) по замыслу обучающи хся.	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгино й, иллюстрац ии, таблицы, фотографи и.
16. (12)			Папоротн ики	заняти е- беседа, практи ческая работа	1	Папоротник и. История эволюции. Гроздовник полулунны й	Рисование папоротни ков (вид в доисторич еские времена или вид сегодня) по замыслу обучающи хся	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгино й, иллюстрац ии, таблицы, фотографи и.

17. (13)			Сосна меловая – реликтовый хвойник Белгородской области	занятия е-беседа, практическая работа	1	Сосна меловая. Систематика, история эволюции. Отличительные признаки от других хвойных	Рисование сосны меловой.	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
18. (14)			Рябчик русский	занятия е-беседа, практическая работа	1	Рябчик русский. Систематика, отличительные признаки, произрастание	Рисование рябчика русского	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
19. (15)			Тюльпан Биберштейна	занятия е-беседа, практическая работа	1	Тюльпан Биберштейна. Систематика, отличительные признаки, произрастание, размножение	Рисование тюльпана Биберштейна	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
20. (16)			Самые первые: брандушка разноцветная, шафран сетчатый	занятия е-беседа, практическая работа	1	Брандушка разноцветная, шафран сетчатый.б систематика, отличительные признаки, размножение, произрастание	Рисование брандушки или шафрана по выбору	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
21. (17)			Птицемлечник Коха	занятия е-беседа, практическая работа	1	Птицемлечник Коха: систематика, отличительные признаки, размножение, произрастание	Рисование птицемлечника Коха	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
22. (18)			Представители	занятия е-	1	Представители		Воспитание	Красная книга,

			семейства Касатиковые: касатик низкий, боровой, безлистый	беседа, практическая работа		семейства Касатиковые: касатик низкий, боровой, безлистый. Систематика, произрастание, размножение		бережно отношение к природе	«Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
23. (19)			Ковыли – представители семейства Злаковых	занятие-беседа, практическая работа	1	Ковыли: систематика, распространение. Представители: ковыль красивейший, ковыль опушеннолистный, Лессинга, Залесского. Отличительные особенности	Рисование ковылей.	Воспитание бережно отношение к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
24. (20)			Орхидеи рядом с нами	занятие-беседа, практическая работа	1	Представители семейства Орхидные: ятрышники (мужской, шлемоносный, болотный (Р)), пальчатокоренники (Фукса, пятнистый). Систематика, произрастание. Меры охраны.	Рисование представителей семейства орхидные по выбору обучающегося	Воспитание бережно отношение к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
25. (21)			Семейство Кувшинковые	занятие-беседа, практическая работа	1	Представители семейства Кувшинковые: кубышка белая, кубышка белоснежная, кувшинка желтая. Систематика, близкие родственники,	Рисование представителя семейства Кувшинковые по выбору обучающегося	Воспитание бережно отношение к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.

						отличительные признаки, меры охраны.			
26. (22)			Сон-трава: растение - легенда	занятия-беседа, практическая работа	1	Представители семейства Лютиковые: прострел раскрытый, прострел луговой (сон-трава). Систематика, отличительные особенности, охрана. Легенда о сон-траве	Рисование прострела лугового или прострела раскрытого по выбору обучающихся	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
27. (23)			Живокость высокая, ломонос цельнолистный	занятия-беседа, практическая работа	1	Представители семейства Лютиковые: живокость высокая, ломонос цельнолистный. Систематика, отличительные особенности, охрана.	Рисунок живокости и высокой или ломоноса цельнолистного по выбору обучающегося	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
28. (24)			Ветреница лесная	занятия-беседа, практическая работа	1	Представители семейства Лютиковые: ветреница лесная	Рисунок ветреницы лесной	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
29. (25)			Хохлатка Маршалла	занятия-беседа, практическая работа	1	Хохлатка Маршалла: систематика, отличительные особенности, распространение.	Рисование хохлатки Маршалла	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
30. (26)			Адонис – цветок из легенды	занятия-беседа, практическая работа	1	Представители семейства Лютиковые: Адонис	Рисунок адониса волжского или весеннего	Воспитание бережного отношения	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А.

				работа		весенний, адонис волжский. Систематика, отличительные особенности, применение, охрана. Легенда об Адонисе.	по выбору обучающегося	ия к природе	Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
31. (27)			Пион тонколистный – украшение Ровеньского природного парка.	занятие-беседа, практическая работа	1	Пион тонколистный: систематика, отличительные особенности, произрастание, применение. Легенда о воронце.	Рисование пиона тонколистного	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
32. (28)			Представители семейства Первоцветные: проломник Козо – Полянского, первоцвет весенний.	занятие-беседа, практическая работа	1	Представители семейства Первоцветные: проломник Козо – Полянского, первоцвет весенний. Систематика, произрастание, охрана. Промежуточный контроль по итогам 1-го полугодия - тестирование	Рисование по выбору проломника или первоцвета	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
33. (29)			Представители семейства Ладанниковые: солнцетседой, солнцетцвет монетолистный	занятие-беседа, практическая работа	1	Представители семейства Ладанниковые: солнцетседой, солнцетцвет монетолистный. Систематика, произрастание, охрана		Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
34.			Волчегород	занятие	1	Представит	Рисование	Воспита	Красная

(30)			ник Софии – ядовитый красавец.	е-беседа, практическая работа		ель семейства Волчниковые: волчягодник Софии. Систематика, произрастание, охрана. Особенности растений популяций Белгородской области. Легенда о лавре	волчягодника Софии	ние бережного отношения к природе	книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
35. (31)			Росянка круглолистная – исчезающий хищник.	занятия е-беседа, практическая работа	1	Росянка круглолистная. Систематика, произрастание. Особенности и питания	Рисование росянки круглолистной	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
36. (32)			Миндаль низкий – представитель семейства Розоцветные.	занятия е-беседа, практическая работа	1	Миндаль низкий. Систематика, произрастание, размножение, охрана.	Рисование миндаля низкого	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
37. (33)			Дрок донкой – представитель семейства Бобовые (Мотыльковые).	занятия е-беседа, практическая работа	1	Дрок донской. Систематика, произрастание, размножение, охрана.	Рисование дрока донского.	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
38. (34)			Копеечники - представители семейства Бобовые (Мотыльковые).	Занятия е-беседа, практическая работа	1	Копеечники - представители семейства Бобовые (Мотыльковые). Копеечник украинский.	Рисование копеечника украинского.	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы,

						Систематика, произрастание, размножение, охрана.			фотографии.
39. (35)			Представители семейства Льновые: лен желтый, лен украинский, лен многолетних.	занятия е-беседа, практическая работа	1		Рисование представителя семейства Льновые по выбору обучающимся	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
40. (36)			Барвинок травянистый – представитель семейства Кутровые.	занятия е-беседа, практическая работа	1	Барвинок травянистый. Систематика, отличительные признаки, произрастание, охрана. Легенды о барвинке	Рисование барвинка травянистого	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
41. (37)			Коровяк фиолетовый - представитель семейства Норичниковые.	занятия е-беседа, практическая работа	1	Коровяк фиолетовый. Систематика, отличительные признаки, произрастание, охрана. Легенды о коровяке обыкновенном.		Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
42. (38)			Представители семейства Колокольчиковые: Колокольчик широколистный, бубенчик лилиецветный.	занятия е-беседа, практическая работа	1	Колокольчик широколистный, бубенчик лилиецветный. Систематика, отличительные признаки, произрастание, охрана	Рисование колокольчика широколистного, бубенчика лилиецветного по выбору обучающегося	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
43. (39)			Васильки – представители семейства	занятия е-беседа, практическая	1	Васильки – представители семейства Астровые.		Воспитание бережного отношен	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А.

			Астровые.	работа		Василек русский, восточный, Талиева. Систематика, отличительные признаки, произрастание, охрана		ия к природе	Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
44. (40)			Сухоцвет однолетний – уникальная диковинка Ровеньского района.	занятие-беседа, практическая работа	1	Сухоцвет однолетний. Систематика, отличительные признаки, произрастание, охрана	Викторина «Узнай меня». Итоговая выставка работ по теме «Мир растений»	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии.
Раздел 5. Царство грибов. (1 час)									
45. (1)			Поговорим о грибах.	занятие-беседа, занятие - путешествие, практическая работа	1	Представители класса Базидиальных грибов, занесенные в Красную книгу: гиропор каштановый, гериций коралловидный, диктиофора сдвоенная.	Рисование коллективной работы – композиции «Грибы на полянке». Выставка	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, иллюстрации съедобных и ядовитых грибов, тематические загадки.
Раздел 6. Царство лишайников. (1 час)									
46. (1)			Полубуйтесь, лишайники.	занятие-беседа, занятие – путешествие, практическая работа	1	Кладония мутовчатая. Лишайники – индикаторы окружающей среды. Симбиоз, таллом.	Рисование лишайников «Кладония мутовчатая». Выставка работ	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, тематические загадки.
Раздел 7. Мир животных. (18 часов)									
О диких зверях и домашних животных									
47. (1)			О диких зверях и домашних животных	Занятие - игра, практическая работа	1	Сравнение диких и домашних животных. Волк и лиса – лесные хищники. О кроте. Как белка, заяц и лось	Рисование отдельных представителей животного мира, викторина, игра – драматизация	Воспитание бережного отношения к природе	Пособие Т.М. Бондаренко, репродукции, иллюстрации, тематические

						проводят зиму в лесу.	«Зайчики и серый волк», выставка.		пословицы и загадки
Если их не станет									
48. (2)			Если их не станет	Занятие – путешествие, занятие – игра, практическая работа	1	Животные, исчезнувшие на территории Белгородской области, кандидаты на внесение в Красную книгу Белгородской области.	Рисование по выбору обучающихся представлятелей животного мира: ёж ушастый, стрепет, белка обыкновенная, соня лесная. Выставка	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, репродукции, иллюстрации, тематические пословицы и загадки.
Они просят помощи									
49. (3)			Они просят помощи.	занятие-сказка, практическая работа	1	Охраняемые звери Красной книги России и Белгородчины. Почему белые медведи не живут в лесу?	Рисование представителей Красной книги	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, Красная книга, репродукции, атлас – определитель.
50. (4)			Хомяк обыкновенный. Суслик крапчатый.	занятие-беседа, практическая работа	1	Хомяк обыкновенный. Суслик крапчатый. Систематика, местообитание, черты сходства и различия. Охрана	Рисование хомяка или суслика по выбору обучающихся	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, Красная книга, репродукции, атлас – определитель.
51. (5)			Тушканчик большой. Степной хорь.	занятие-игра, практическая работа	1	Тушканчик большой. Степной хорь. Систематика, местообитание, черты сходства и различия. Охрана	Рисование тушканчика или хоря степного по выбору обучающихся	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, Красная книга, репродукции, атлас – определитель..
52. (6)			Перевязка . Северная выдра.	занятие-беседа, практическая работа	1	Перевязка. Северная выдра. Систематика, местообитание, черты сходства и	Рисование перевязки или северной выдры по выбору обучающихся	Воспитание бережного отношения к природе	Иллюстрации, Красная книга, репродукции, атлас – определитель.

						различия. Охрана	выставка, загадки.		
Крылатые – пернатые									
53. (7)			Крылатые – пернатые	занятия – беседа, практическая работа	1	Что мы знаем о птицах, их охране. Белый аист – типичный представитель Ровеньского природного парка.	Рисование белого аиста	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, картинки, иллюстрации, атлас – определитель.
54. (8)			Белоснежный красавец лебедь. Дрофа – краса степей.	занятия – беседа, практическая работа	1	Лебедь – шипун, дрофа. Систематика, местообитание, черты сходства и различия. Охрана. Легенды о лебедях.	Рисование лебедя или дрофы по выбору обучающихся	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, картинки, иллюстрации, атлас – определитель.
55. (9)			Пернатые хищники: орлан – белохвост, беркут.	занятия – беседа, практическая работа	1	Орлан – белохвост, беркут. Систематика, местообитание, черты сходства и различия. Охрана.	Рисование орлана – белохвоста или беркута по выбору обучающихся.	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, картинки, иллюстрации, атлас – определитель.
56. (10)			Птицы – гости.	занятия – путешествие, практическая работа	1	Птицы, бьющиеся в наших местах пролетом. Черный аист, краснозобая казарка, сапсан.	Рисование черного аиста, краснозобой казарки, сапсана по выбору обучающихся; выставка, загадки, викторина	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, картинки, иллюстрации, атлас – определитель.
Армия насекомых									
57. (11)			Удивительный мир шестиногих, их защита.	Занятия – сказка, практическая работа	1	Насекомые, их отличительные особенности, защита. «Катя и божья коровка» - рассказ (из	Рисование бабочки махаон	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, пособие Т.А. Шорыгиной «Зеленые сказки», атлас – определитель,

						пособия Т.А Шорыгиной) . Махаон – представитель Красной книги			картинки, иллюстраци и.
58. (12)			Жук – олень, скарабей священный – представитель Красной книги	занятия е- беседа, практи ческая работа	1	Скарабей – священное насекомое Нила. Легенды о скарабее. Жук - олень	Рисование жука - оленя, жука – скарабея по выбору обучающих ся	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, атлас – определите ль, картинки, иллюстраци и.
59. (13)			Сколия пятнистая, шмель обыкновен ный – представитель Красной книги	занятия е- беседа, практи ческая работа	1	Сколия пятнистая, шмель обыкновен ный. Черты сходства и различия, охрана.	Рисование сколии пятнистой ли шмеля обыкновен ного по выбору обучающих ся	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, атлас – определите ль, картинки, иллюстраци и.
60. (14)			Олеандр ый бражник, бражник средний винный – представитель Красной книги.	занятия е- беседа, практи ческая работа	1	Олеандр ый бражник, бражник средний винный. Черты сходства и различия, охрана.	Рисование бражника олеандр ого или среднего винного по выбору обучающих ся; выставка, загадки, викторина	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, атлас – определите ль, картинки, иллюстраци и.
Рыбы и другие водные обитатели									
61. (15)			Водные обитатели, их охрана. Кто живет в воде?	занятия е- исслед ование , практи ческая работа	1	Обитатели соленых и пресных водоемов, основные классы (насекомые, моллюски, рыбы. рептилии, земноводны е), их охрана.	Рисование представи телей водной фауны по выбору обучающих ся	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, атлас – определите ль, иллюстраци и.
62. (16)			Представи тели охраняемо й водной фауны: уж водяной, болотная черепаха	занятия е- беседа, практи ческая работа	1	Представи тели охраняемо й водной фауны: уж водяной, болотная черепаха. Систематик а, обитание, отличитель ные	Рисование ужа или черепахи по выбору обучающих ся	Воспита ние бережно го отношен ия к природе	Красная книга, атлас – определите ль, иллюстраци и.

						признаки, охрана.			
63. (17)			Представители охраняемой водной фауны: обыкновенная квакша, подкаменщик обыкновенный.	занятие-беседа, практическая работа	1	Обыкновенная квакша, подкаменщик обыкновенный. Систематика, обитание, отличительные признаки, охрана.	Рисование квакши и подкаменщика по выбору обучающегося.	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, атлас – определитель, иллюстрации.
64. (18)			Представители охраняемой водной фауны: налим обыкновенный, сом обыкновенный.	занятие-беседа, практическая работа	1	Налим обыкновенный, сом обыкновенный. Систематика, обитание, отличительные признаки, охрана.	Рисование налима и сома по выбору обучающегося.	Воспитание бережного отношения к природе	Красная книга, атлас – определитель, иллюстрации.
Раздел 8. Звенья одной цепи. (2 часа)									
65. (1)			Экологические пирамиды.	занятие-сказка, практическая работа	1	Экологические пирамиды. Цепи питания различных экосистем.	Рисование отдельных представителей цепи питания.	Воспитание бережного отношения к природе	Пособие Т.М. Бондаренко, схема – опора пищевой цепи в дубовом лесу, иллюстрации.
66. (2)			Экологические связи в живой природе.	занятие-театрализация, практическая работа	1	Экологические связи в живой природе. Влияние человека на экосистемы. Правила поведения на природе.	Выставка, блиц – опрос.	Воспитание бережного отношения к природе	Картинки «Правила поведения в лесу», иллюстрации.
Раздел 9. Мы и наше здоровье. (3 часа)									
67. (1)			Организм человека. Органы чувств.	занятие-беседа	1	Организм человека. Органы чувств, глаза и зрение.	-	Воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.	Плакат с изображением человека и его органов, карточки – опоры, схемы – опоры, таблицы.
68.			Системы	занятие	1	Надежная	-	Воспита	Плакат с

(2)			органов организма человека.	е – исслед ование , заняти е – беседа		защита организма – кожа и ее функции. Опора тела и движения. Наше питание. Дыхание и кровообращ ение		ние бережно го отношен ия к своему здоровь ю и здоровь ю окружаю щих	изображени ем человека и его органов, карточки – опоры, схемы – опоры, таблицы.	
69. (3)			Человек и его здоровье	Заняти е - беседа, практи ческое заняти е	1	Умей предупрежд ать болезни. Здоровый образ жизни.	Рисование правил здорового образа жизни (зарядка, чистка зубов, занятия спортом, прогулки на свежем воздухе, употребле ние в пищу фруктов и овощей и т.д.).	Воспита ние бережно го отношен ия к своему здоровь ю и здоровь ю окружаю щих, обучени е правила м здоровог о образа жизни	Плакат с изображени ем человека и его органов, карточки – опоры, схемы – опоры, таблицы.	
Раздел 10. Природа и человек.(2 часа)										
70. (1)			Влияние человека на природу	Заняти е- беседа	1	Влияние экологическ их факторов на здоровье человека. Экологичес кая катастрофа – «Чернобыль ская авария».	-	Воспита ние бережно го отношен ия к природе, ответств енности за свои действия	Пособие, плакаты, муляжи, иллюстрац ии, картинки.	
71. (2)			Природа Человека	эврист ическа я беседа, заняти е – игра.	1	Правила здоровья. Человек и его питание. Вредные привычки и здоровые зубы. Сон человека – «Загляни на страницы энциклопед ии». Советы доктора Айболита. Активный образ жизни	-	Воспита ние ответств енности за свое здоровье и здоровье окружаю щих, воспита ние навыков здоровье сберега ющего образа жизни	Пособие, плакаты, муляжи, иллюстрац ии, картинки.	

						и здоровье человека.			
Раздел 11. Итоговое занятие. (1 час)									
72. (1)			«Сохраним мир родной природы»	занятие – выставка	1	Смотр знаний. Итоговая выставка. Итоговое тестирование.	Составление и оформление портфолио обучающихся. Оформление экспозиции и отчетной выставки.		Красная книга, плакаты, рисунки, карта Белгородской области, материалы для портфолио.

Методическое обеспечение программы

Методическое обеспечение образовательной программы включает в себя:

- *формы занятий* (занятия-беседы, занятия - исследования, занятия – выставки, занятия-путешествия, занятия – сказки, занятия - игры, экскурсии, творческие мастерские, эвристические беседы, практические занятия);
- *методы организации учебно-воспитательного процесса* (словесный, наглядный, иллюстративный, практический, проблемный, исследовательский, игровой, рассказ, объяснение, беседа, обсуждение, сказка, демонстрация, практический метод);
- *дидактический материал*: тематические подборки в папках - накопителях «Растения Красной книги», «Грибы», «Лишайники», «Животные Красной книги», «Птицы Красной книги», «Растения Белгородской области», «Животные и птицы Белгородской области», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные») и др.(таблица 6. «Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»);
- *техническое оснащение занятий* (лупа, компьютер или ноутбук, проектор, экран);
- *формы подведения итогов по разделам программы*: тесты (приложение 3), загадки, блиц-опрос, опрос – беседа, выставка, викторина, игра;
- *педагогические технологии*: педагогики сотрудничества, технология личностно-ориентированного обучения (И.С. Якиманская), технология коллективной творческой деятельности, технология «ТРИЗ» – Теория Решения Изобретательских Задач (Альтшуллер Г.С.), технология исследовательского (проблемного) обучения, игровые технологии (Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б.), технология развивающего обучения, информационная технология.

Формы проведения занятий

В рамках реализации образовательной программы «Красная книга Белгородчины» используются групповые формы обучения: занятия-беседы, занятия - исследования, занятия – выставки, занятия-путешествия, занятия – сказки, занятия - игры, экскурсии, творческие мастерские, практические занятия.

Групповые формы обучения– работа в группах, наиболее применима и целесообразна при проведении практических работ, лабораторных, практикумов.

Занятие-беседа - предполагает разговор преподавателя с обучающимися. Беседа организуется с помощью тщательно продуманной системы вопросов, постепенно подводящих обучающихся к усвоению системы фактов, нового понятия или закономерности. В форме беседы полезно проводить и опрос и объяснение нового, материала на первой ступени обучения. Характерная особенность этой формы занятия состоит в том, что учащиеся принимают в нем *активное участие* — отвечают на вопросы, делают самостоятельные выводы из демонстрационных опытов, объясняют явления. Все это, конечно, корректирует учитель, он руководит такой беседой, уточняет и окончательно формулирует ответы.

Экскурсия - это форма организации учебной работы, при которой обучающиеся выходят на место расположения изучаемых объектов, находящихся в естественных условиях или расположенных в помещениях (городской зоопарк, берег реки и др.) для непосредственного ознакомления с ними. Она осуществляется с выходом на улицы города, за город, территорию в лес, на луг, согласно определенному проработанному безопасному маршруту с последующим обсуждением и фиксацией рабочих моментов.

Занятие – путешествие - совершается обучающимися в воображаемых условиях, где все действия и переживания определяются игровыми ролями или действиями. Такая форма занятия позволяет стимулировать познавательную активность обучающихся, содействуя обогащению их учебной информацией.

Практическое занятие (практикум) – это одна из форм учебного занятия, направленная на закрепление изученных теоретических знаний. Во время практической работы обучающиеся отрабатывают действия или упражнения под руководством педагога.

Занятие-исследование предполагают ознакомление и овладение методиками проведения исследований для более глубокого осмысления особенностей строения, развития, многообразия изучаемых объектов, существующих взаимосвязей между ними, окружающей средой и человеком и т.д.

Занятие-выставка - определенным образом оформленные творческие работы обучающихся, посвященные соответствующие теме.

Игра – занятие, имеющее определенные правила, служащее для познания новых сведений, образов действий в сочетании с отдыхом и удовольствием, характеризующееся моделированием процессов и ситуаций.

Творческая мастерская – специальное занятие, основанное на имитации определенной образовательной деятельности по теме, на котором подразумевается возможность изготовления творческой работы или учебного пособия.

Методы и приёмы

Словесный метод помогает передавать обучающимся информацию, ставить перед ними учебную задачу, указывать пути ее решения.

Инструктаж - это устное объяснение, имеющее целью довести до детей обязательные требования по организации труда (например, поведение на экскурсии и пр.), соблюдению конкретных условий, необходимых для выполнения задания.

Беседа – диалогический метод обучения, при котором педагог путем постановки системы вопросов подводит обучающихся к пониманию нового материала или проверяет усвоение ранее изученного.

Дискуссия – упорядоченный обмен взглядами между педагогом и детьми или только между детьми по определенной проблеме и приход к общему основанию. Так как в основе дискуссии лежит противоречие, которое отражает противоположные взгляды участников на один и тот же предмет обсуждения, то её предназначение заключается в стимулировании познавательного интереса детей, приобретения ими новых знаний, учении отстаивать свою позицию, считаться с мнениями других.

Наглядный метод предполагает показ предметов, процессов и явлений в их символическом изображении с помощью плакатов, карт, портретов, фотографий, рисунков, схем, репродукций и т.п. Метод демонстраций служит преимущественно для раскрытия динамики изучаемых явлений, но используется и для ознакомления с внешним видом предмета, его внутренним устройством.

Демонстрация – показ наглядности, рассчитанный на групповое восприятие какого-либо предмета или явления как действия определенного лица, представляющего объект для обозрения группой обучающихся. Благодаря зрительному восприятию предметов и процессов у них возникают представления в виде конкретных образов, правильно отображающих объективную действительность. На основе полученных представлений происходит формирование понятий.

Презентация - эффективный способ донесения информации, наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение и его содержательные функции.

Практический метод обучения - это метод, с помощью которого педагог придает познавательной деятельности обучаемых, усвоению новых знаний, умений практический характер.

Обмен мнениями предполагает попеременный обмен мнениями (включая мимику и жесты) по поводу единого предмета обсуждения с целью развития представлений по теме. Происходит сопоставление, дополнение, уточнение различных точек зрения данной проблемы. При этом происходит

«мягкая проблематизация» и противопоставление разных точек зрения, нет их столкновения, а скорее - взаимонаращивание, взаиморазвитие исходных представлений.

Прием сравнения – зрительное сопоставление различных предметов или частей одного объекта с другим, находящимся перед глазами обучающихся, для выявления характерных черт, особенностей объекта, показа его оригинальности. При этом сравнивают друг с другом как схожие, так и разные по своему внешнему облику объекты, давая возможность, например, представить действительную величину объекта (например, высоту дерева).

Прием создание ситуации занимательности - это приём педагога, который, воздействуя на чувства обучающихся, способствует созданию положительного настроения к учению и готовности к активной мыслительной деятельности у всех детей независимо от их знаний, способностей и интересов. Занимательный материал должен привлекать внимание ребенка постановкой вопроса «Как? Почему?» и направлять мысль на поиск ответа. Примером может являться рассказы-загадки, задачи-шутки, рассказы с ошибками, отрывки из произведений писателей-фантастов и пр.

Зарисовка – изображение на плоскости действительно существующие или воображаемые предметы с обозначением их форм линиями и различной степени освещения этих форм посредством более или менее сильного покрытия их каким-либо одноцветным веществом.

Игровой метод обучения – организация учебного процесса в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоения знаний, навыков, например, по поведению животных в природе, взаимодействии насекомых и растений для возбуждения интереса к учению.

Ролевая игра - метод обучения, основная цель которого – обучение детей межличностному общению и взаимодействию в условиях совместной деятельности. Она нацелена на проигрывание – внедрение в образ персонажа с последующим обсуждением мотивов его поведения и взаимодействия с другими участниками. Для инсценировки составляется сценарий, где описывается конкретная ситуация, функции и обязанности конкретных лиц, их задачи.

Проблемный метод обучения – это совокупность действий, приемов, направленных на усвоение знаний через активную мыслительную деятельность, содержащую постановку и решение продуктивно-познавательных вопросов и задач, содержащих противоречия (учебные или реальные) способствующих успешной реализации целей учебно-воспитательного процесса.

Проблемный вопрос – это вопрос, на который у ребенка нет заранее готового ответа, этот ответ он ищет самостоятельно. В отличие от обычного, проблемный вопрос не предполагает простого вспоминания и воспроизведения знаний. Например, вопрос «Почему птица выглядит подобным образом?» носит проблемный характер.

Прием проблемной ситуации – это состояние умственного затруднения обучающихся, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы. Он состоит в том, что в рассказе педагога ставится проблема, связанная с темой занятия. Постановка проблемы заставляет детей задуматься и понуждает найти правильный ответ на поставленные педагогом вопросы. В ряде случаев обучающимся предлагается найти альтернативу предложенному решению вопроса.

Исследовательский метод обучения – метод обучения, в котором после постановки задач и проблем, краткого инструктажа, обучаемые самостоятельно изучают литературу, ведут наблюдения и исследования на площадке, проводят опыты, лабораторные работы и выполняют другие действия поискового характера.

Наблюдение - это умение всматриваться в явления окружающего мира, выделять в них существенное и основное, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины, делать выводы.

Исследование - глубокое изучение объекта, его внимательное рассмотрение с заранее поставленной целью: выяснение какого-либо вопроса, получение ответа, установление причин исторического события или природного явления.

Инструктаж – алгоритм действий, перечень советов о выполнении каких – либо операций или осуществления каких - либо функций. Например, это может быть инструктаж о поведении детей во время экскурсии и т.д.

Тематический подбор материала – папка с систематизированным подбором материалов по какой – либо теме и указанием содержания. Например, это может быть подбор материалов о птицах Белгородской области, материалы из периодических изданий или Интернета об этологии птиц, которые используются в нескольких целях: для самостоятельной работы детей на занятии, для составления тестовых и других заданий, для подготовки педагога и выборе содержания занятия

Викторина - занимательная игра, в ходе которой в определённой последовательности (логической, хронологической и др.) перед участниками ставятся вопросы, на которые они дают ответы в устной или письменной форме. Викторина позволяет расширить и углубить знания, полученные в результате самообразования и практической деятельности, усовершенствовать умения анализа и систематизации информатизации из различных источников, моделирования и прогнозирования действий, направленных на творческие изменения в педагогической практике.

Тест – система параллельных заданий возрастающей трудности, специфической формы, которая позволяет качественно и эффективно измерить уровень знаний обучающихся. Главное, чтобы тестовое задание было сформулировано четким языком, соответствовать теме и целям тестирования, содержать краткую инструкцию по её выполнению.

Рассказ - устное повествовательное изложение содержания учебного материала, не прерываемое вопросами к обучающимся.

Объяснение – это чёткое, краткое, логическое и последовательное изложение сложного учебного материала, сопровождающееся активным участием школьников в наблюдениях, демонстрациях, иллюстрациях. Объяснение сопровождается инструктированием к правильному выполнению операций, действий, заданий: как учить.

Демонстрация - представляет собой синтез словесных (рассказа, объяснения) и наглядных приемов, связанных с демонстрацией диафильмов, кинофильмов, приборов, опытов, технических установок и пр. Демонстрация натуральных объектов начинается с ознакомления с внешним видом, а затем с переходом к внутреннему устройству изучаемых предметов, анализом и ходом наблюдения с элементами самостоятельного изучения качеств, свойств, получением итоговых результатов

Консультация – разъяснение преподавателя по сложному и актуальному теоретическому вопросу, проблеме; необходимая предпосылка плодотворного самостоятельного изучения теории, проблемы.

Дистанционные формы обучения:

Видеоконференция — форма обучения, обеспечивающая одновременно двустороннюю передачу, обработку, преобразование и представление интерактивной информации на расстоянии в режиме реального времени с помощью аппаратно-программных средств вычислительной техники. Взаимодействие в режиме видеоконференций также называют *сеансом видео-конференц-связи*.

Онлайн-семинар (веб-конференция, вебинар, англ. **webinar**) — разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет. Во время веб-конференции каждый из участников находится у своего компьютера, а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника, или через веб-приложение.

Виртуальная экскурсия - это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов.

Общение в чате – общение в режиме реального времени через специально организованный электронный портал. Требуются средства электронной связи (компьютер, ноутбук, смартфон, планшет) и присутствие участников в определенное время.

Общение через электронную почту – общение через организованный портал сообщениями в удобное для участников время.

Условия для реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Для реализации данной программы необходимы: учебный кабинет и его оборудование, компьютер или ноутбук, проектор с экраном.

Другое оборудование: лупы, карандаши, краски, альбомы, баночки для воды, простые карандаши по числу обучающихся.

Таблица 6. «Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы»

№ п/п	Раздел программы	Форма занятия	Приемы и методы организаци и учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал / оборудование	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение	занятие - беседа	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный (демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций)	Инструкция по технике безопасности, Красная книга природы Белгородской области (далее Красная книга), буклеты, альбомы фотопейзажей / репродукции, картин художников, карты – Белгородской области и Ровеньского района с ООПТ (особо охраняемые природные территории), входное тестирование	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Загадки, блиц – опрос, стартовый контроль-тестирование.
2.	Экология и мы	занятие - беседа	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный (демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций)	Красная книга, иллюстрации, плакаты, карты - Белгородской области и Ровеньского района с ООПТ, пособие Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» (далее пособие Т.М. Бондаренко)	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Опрос-беседа
3.	Красная книга – сигнал опасности	занятие - беседа	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный (демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций)	Красная книга, иллюстрации, стихи о природе, карты - Белгородской области и Ровеньского района с ООПТ, пособие Т.М. Бондаренко	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Опрос-беседа
4.	Мир растений	занятие – беседа, занятие-экскурсия, практичес	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы,	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Итоговая выставка, викторина – «Узнай

		кая работа, творческая мастерская, занятие-путешествие, занятие-игра	(демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций), практический (рисование)	фотографии. пособие Т.М. Бондаренко, : тематические подборки в папках - накопителях «Растения Красной книги», «Растения Белгородской области»		меня». Промежуточный контроль по итогам 1-го полугодия - тестирование
5.	Царство грибов	Занятие-беседа, занятие-путешествие, практическая работа	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный (демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций), практический (рисование)	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии. пособие Т.М. Бондаренко, : тематические подборки в папках - накопителях «Грибы»	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Выставка
6.	Царство лишайники	Занятие-беседа, занятие-путешествие, практическая работа	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный (демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций), практический (рисование)	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии. пособие Т.М. Бондаренко, : тематические подборки в папках - накопителях «Лишайники»	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Выставка.
7.	Мир животных	Занятие-беседа, занятие-игра, занятие-путешествие, занятие-сказка, занятие-исследование, практическая работа	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный (демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций), практический (рисование)	Красная книга, «Зеленые сказки» Т.А. Шорыгиной, иллюстрации, таблицы, фотографии. пособие Т.М. Бондаренко, : тематические подборки в папках - накопителях «Животные Красной книги», «Птицы Красной книги», «Животные и птицы Белгородской области», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные»	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Итоговая выставка, викторина.
8.	Звенья одной цепи	Занятие – сказка, занятие -	Словесный (рассказ, беседа,	Пособие Т.М. Бондаренко, схема – опора пищевой цепи	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Выставка, блиц – опрос.

		театрализация, практическая работа	опрос), наглядный (демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций), практический (рисование, оформление выставки)	в дубовом лесу, иллюстрации. Картинки «Правила поведения в лесу», иллюстрации	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	
9.	Мы и наше здоровье	Занятие-беседа, занятие-исследование, практическая работа	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный (демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций), эвристический эксперимент, практический (рисование)	Картинки «Правила поведения в лесу», иллюстрации.	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Выставка рисунков.
10.	Природа и человек	Занятие – беседа, занятие-игра	Словесный (рассказ, беседа, опрос), наглядный (демонстрация рисунков, репродукций), иллюстративный (демонстрация иллюстраций), эвристическая беседа	Пособие, плакаты, муляжи, иллюстрации, картинки	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Опрос, викторина, загадки, эвристические задачи.
11.	Итоговое занятие	Занятие-выставка	Словесный (беседа, рассказ, объяснение, инструктаж, обсуждение), практический (оформление портфолио и выставки)	Красная книга, плакаты, рисунки, карта Белгородской области, материалы для портфолио, тесты	Компьютер или ноутбук, проектор, экран	Итоговое тестирование, итоговая выставка, подведение ее итогов, смотр знаний

Литература для педагога:

- 1.Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006
- 2.Барадулин В.А. Основы художественного ремесла. – М.: Просвещение, 1979
- 3.Внеклассная работа по экологии в школе. – Белгород.,1996
- 4.Гайдина Л.И.,Кочергина А.В. Изучаем окружающий мир с увлечением.-М. ООО «5 за знания»,2007
- 5.Геронимус Т.М. Уроки труда, я все умею делать сам. – М.: Аст- Пресс,2000
- 6.Гусев А.В., Ермакова Е.И. Виды растений Красной книги России во флоре Ровеньского района Белгородской области / А.В.Гусев, Е.И. Ермакова – Новый Оскол: Новооскольская станция юных натуралистов, 2016.
- 7.Дмитриева О.И., Максимова Т.В. Поурочные разработки по курсу окружающий мир.-М. «Вако» ,200
- 8.Загадки тридцатого царства. 1-6 классы : сборник сказочных викторин / авт.-сост. М.В.Локсина. – Волгоград : Учитель, 2015.
- 9.Красная книга Белгородской области. Редкие и исчезающие растения, грибы, лишайники животные. Официальное издание / Общ. науч. ред. А.В.Присный. – Белгород, 2004
- 10.Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в деском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- 11.Организация эколого-исследовательской деятельности младших школьников. Путешествия в мир природы / авт.-сост. Н.И.Асташина. – Волгоград : Учитель, 2014.
- 12.Плешаков А.А. . Атлас-определитель « От земли до неба» М. «Просвещение», 2008
- 13.Федотов Г. Дарите людям красоту. – М.: Просвещение, 1985
- 14.Шорыгина Т.А. . Зеленые сказки. – М.: Книголюб, 2005
- 15.Экологическое образование младших школьников : рекомендации, конспекты уроков, занимательные материалы / авт.-сост. Л.Д.Ласкина [и др.]. - Волгоград : Учитель, 2014

Интернет-ресурсы:

- 1.Программа дополнительного образования «Азбука рисования» художественно-эстетического направления для детей 4-7 лет. Составитель: Голубева Елена Владимировна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» г. Малая Вишера [Электронный источник] - URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/09/18/programma-dlya-doshkolnikov-azbuka-risovaniya>
- 2.Программа дополнительного образования по нетрадиционной технике рисования «Волшебная кисточка» для детей 3 –7 лет Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад

комбинированного вида № 9 «Журавлик» [Электронный источник] - URL: <http://журавлик.кпрск.рф/wp-content/uploads/2016/07/программа-ХТ-Волшебная-кисточка.pdf>

3.Из опыта работы: «Природа в детском рисунке с использование нетрадиционных форм рисования» (Изоэкология). Занятия по Экологии

Автор: Языкова Ирина Анатольевна [Электронный источник] - URL:

<http://doshkolnik.ru/ecologia/12209-izoekologia.html>

Литература для детей:

- 1.Бровкина, Е.Т. Животные луга / Е.Т.Бровкина, В.И.Сивоглазов. – 2-е изд., стереотип. – М. : Дрофа,2008.(Твой первый атлас-определитель)
- 2.Геронимус Т.М. Уроки труда. Я все умею делать сам. . – М.: Аст-Пресс, 2000
- 3.Гусев А.В., Ермакова Е.И. Виды растений Красной книги России во флоре Ровеньского района Белгородской области / А.В.Гусев, Е.И. Ермакова – Новый Оскол: Новооскольская станция юных натуралистов, 2016.
- 4.Красная книга Белгородской области. Редкие и исчезающие растения, грибы, лишайники животные. Официальное издание / Общ. науч. ред. А.В.Присный. – Белгород, 2004
5. Шорыгина Т.А. . Зеленые сказки. – М.: Книголюб, 2005
6. Плешаков А.А. . Атлас-определитель « От земли до неба» М. «Просвещение», 2008

Приложения

Приложение № 1 Условия реализации программы

Приложение № 2 Методические рекомендации

Приложение № 3 Система контроля. Формы контроля

Приложение № 4 Диагностическая карта уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Красная книга Белгородчины».

Приложение № 5 Методика выявления исходного уровня владения знаниями и навыками.

Приложение № 6 Карта анализа наблюдений за уровнем усвоения обучающимися общеразвивающей программы.

Приложение № 7 Карта наблюдений за уровнем воспитанности на занятиях объединения «Красная книга Белгородчины» (заполняется педагогом).

Приложение № 8 Карта анализа наблюдений за уровнем воспитанности обучающихся на занятиях объединения «Красная книга Белгородчины».

Приложение № 9 Сводная таблица наблюдений за уровнем воспитанности обучающихся объединения «Красная книга Белгородчины»

Приложение № 10 Методика выявления уровня воспитанности обучающихся объединения «Красная книга Белгородчины».

Приложение № 11 Система стимулирующего поощрения достижений «Красная книга Белгородчины».

Условия реализации программы

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

- Общие требования к обстановке
 - оформление кабинета должно соответствовать содержанию программы, постоянно обновляться учебным материалом и наглядными пособиями
 - чистота, освещенность, проветриваемость кабинета.

2. Организационное обеспечение:

- кабинет, содержащий ученические столы с оборудованными рабочими местами в количестве – 15-20 шт.
- стол педагога – 1 шт.
- ученическая доска – 1шт.
- выставочный комплекс.

3. Кадровое обеспечение

Педагог, руководитель объединения, реализующий данную программу, должен обладать следующими личностными и профессиональными качествами:

- умение вызвать интерес к себе и преподаваемому предмету;
- умение создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умение видеть и раскрыть творческие способности воспитанников;
- постоянное самосовершенствование педагогического мастерства и повышение уровня квалификации по специальности

4. Методическое обеспечение программы:

- методические разработки, планы - конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям, инструкционные карты;
- развивающие процедуры: дидактические и психологические игры, кроссворды, чайнворды, тесты;
- зрительный ряд: фотоальбомы, репродукции, журналы, буклеты, альбомы;
- литературный ряд: стихи, загадки, высказывания.

5. Техническое и материальное оснащение

Инструменты: кисточки, емкости для воды.

Материалы: краски (акварель, гуашь), карандаши, кисти, фактурные предметы.

Техническое оснащение: компьютер или ноутбук, проектор, экран.

Методические рекомендации.

За основу композиционного замысла программы взяты такие методы и формы занятий, как мотивация и стимулирование, когда на первых занятиях педагог формирует интерес воспитанников к обучению и самому себе, создавая ситуацию успеха, используя при этом следующие методы и приемы:

- словесные методы и приемы (беседа; использование образцов, указания и пояснения);
- наглядные методы и приемы (использование природы, образца, рассматривание, демонстрация предметов, использование картин, наглядных пособий, показ приемов работ, анализ детских работ);
- практические методы (приемы повтора, вариации, импровизации);
- руководство педагога в ходе занятия, дозированная помощь, самостоятельная работа;
- познавательные игры;
- методы эмоционального стимулирования;
- творческие задания;
- анализ, обобщение, систематизацию полученных знаний и умений;
- проблемные, поисковые формы;
- контроль в виде анализа, коррекции, взаимоконтроль, самоконтроль, которые могут быть устными, письменными или выразаться в виде смотра знаний.

Методы занятий характеризуются постепенным смещением акцентов с репродуктивных на продуктивные, с фронтальных на групповые и индивидуальные. Наряду с традиционными формами организации занятий, такими как, рассказ, объяснение, беседа, экскурсия, программой предусмотрены и нетрадиционные:

- выставка-конкурс;
- решение эвристических задач;
- урок-сказка.

Простейшие рисунки на первых порах воспитанники выполняют в начале по нотации, или по шаблону, пользуясь готовыми образцами. Однако увлечение шаблонами приводит к отсутствию развития образного мышления. Поэтому, рекомендуется, как можно раньше переходить к рисунку по фантазии. Успешно применяются учебные плакаты, технологические карты-схемы с поэтапным рисованием.

В основу всех форм учебных и воспитательных занятий заложены общие характеристики:

- каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;

- любое занятие носит определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам;
- для каждого занятия разработаны методические комплексы, состоящие из: информационного материала и конспектов, дидактического и раздаточного материалов, материалов для контроля и определения результативности занятий.

Приложение 3.

Система контроля. Формы и методы контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы и методы контроля
Начальный или входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, уровня знаний, уровня воспитанности, уровня экологической культуры, уровня творческих способностей.	Беседа, опрос, тестирование
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа, выставка работ.
Промежуточный контроль		
По окончании изучения темы или раздела.	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Опрос, наблюдение, выставка работ
Рубежный контроль		
В конце полугодия.	Определение уровня знаний и умений по программе, уровня воспитанности, уровня экологической культуры	Тестирование
Итоговый контроль		
В конце	Определение уровня знаний и умений по программе, уровня воспитанности, уровня	Опрос, тестирование,

учебного года	экологической культуры. Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Определение детей, их творческих способностей. Ориентирование (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	наблюдение, выставки работ, участие в муниципальных, областных, Всероссийских выставках, конкурсах, конференциях, олимпиадах.
---------------	---	--	---

Входной, рубежный, итоговый контроль теоретических знаний осуществляется с помощью тестов с заданиями. При этом сам тест остается неизменным, проверяется изменение уровня знаний и умений детей по программе.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, необходимо подвергать педагогическому контролю с целью выявления качества усвоенных детьми знаний в рамках программы обучения. Проводимые мероприятия направляют обучающихся к достижению более высоких вершин творчества, нацеливают на достижение положительного результата.

Формы контроля:

систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, итоговые занятия; итоговые, тематические выставки, просмотр портфолио, контрольные задания, беседы, конкурсы, соревнования, интеллектуальные игры, викторины.

Для определения уровня усвоения программы воспитанниками, ее дальнейшей корректировки и определения путей достижения каждым ребенком максимального творческого и личностного развития предусмотрена аттестация воспитанников. Аттестация может быть промежуточная и итоговая. Промежуточная аттестация проводится по мере учебной необходимости и творческого роста. Рубежная аттестация проводится в последнюю неделю первого полугодия. Итоговая аттестация проводится в конце года и является обязательной.

Формы аттестации.

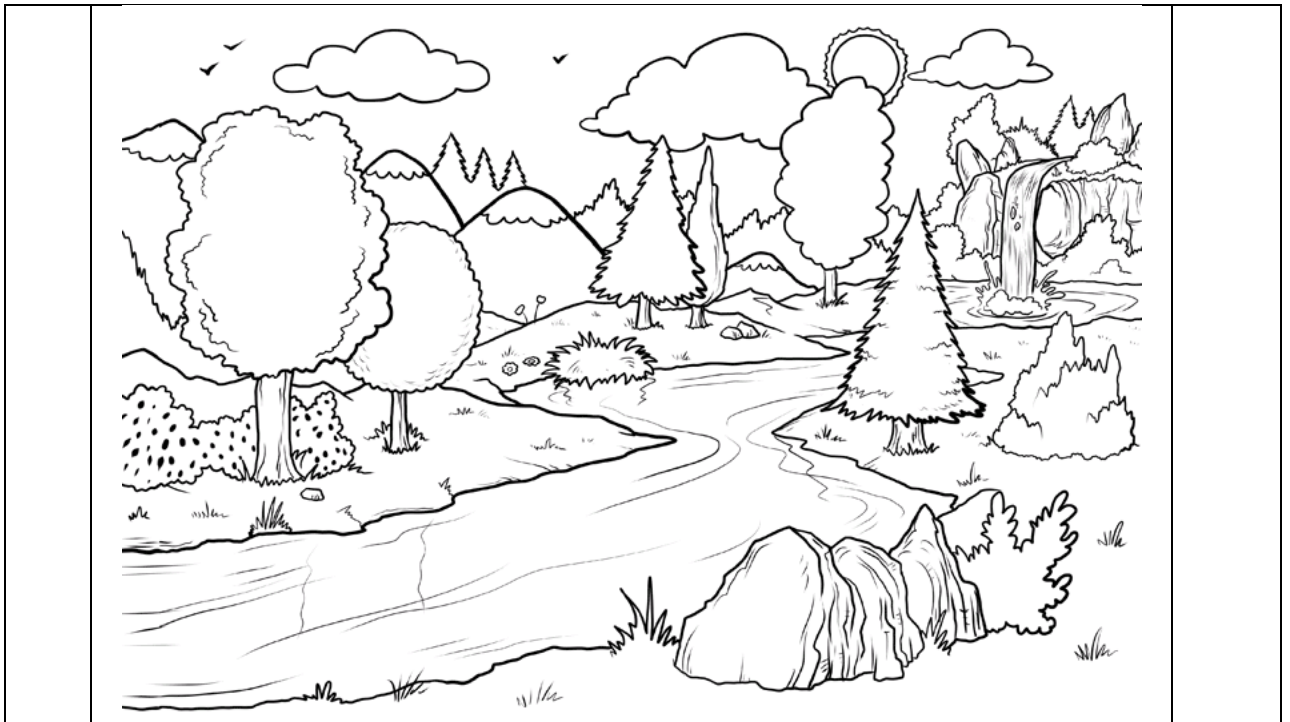
- тестирование
- участие в выставках и конкурсах;
- отчетные выставки в объединениях;
- игровые занятия на повторение теоретических понятий: викторины, игры.

Контрольное тестирование

Дата _____

Ф. И. О. _____

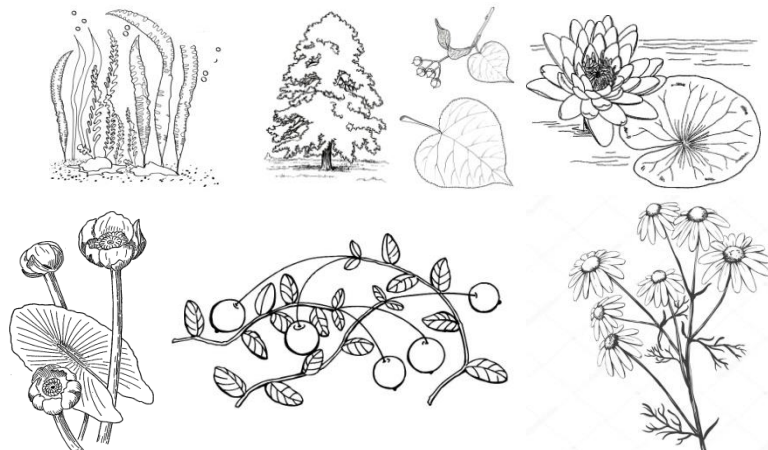
1.	<p>Обведи картинки с изображением живой природы</p> 	
2.	<p>Раскрась на картинке хвойные деревья</p>	



3. Обведи растения луга



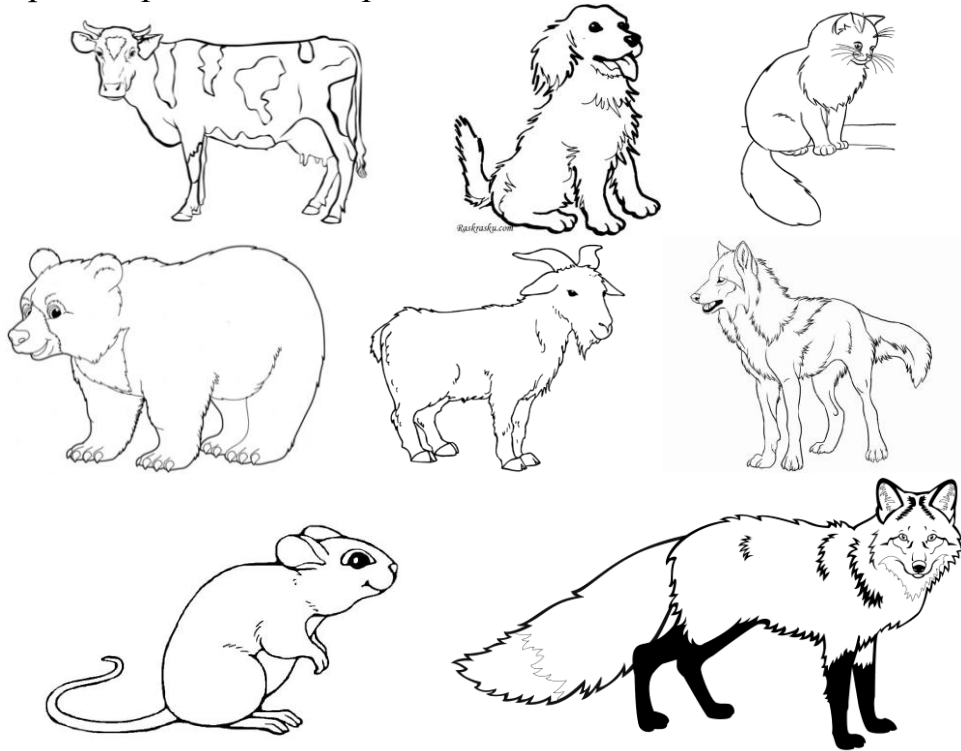
4. Обведи водные растения



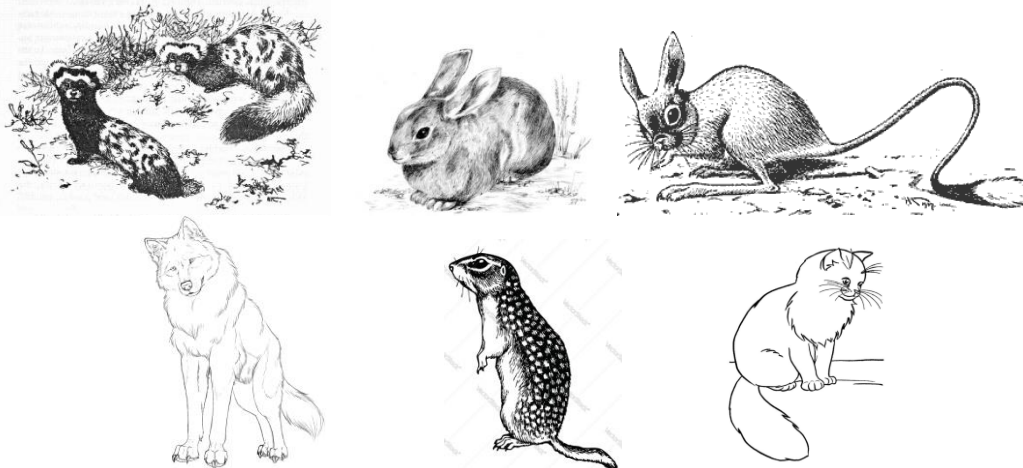
5. Обведи краснокнижные растения



6. Раскрась картинки с изображением домашних животных



7. Обведи краснокнижных животных



1	Владеет минимумом знаний, имеет общие сведения о представителях.
2	Знает, что есть исчезающие виды животных и растений. Может назвать одного - двух из них. Понимает важную роль человека в их охране.
3	Владеет понятиями «Красная книга», «представители Красной книги», осознает свою роль в процессе их. охраны. Знает основы систематики в живом мире. Может назвать двух – трех представителей по каждому разделу Красной книги.
В	Экология.
0	Не имеет представления об экологии.
1	Слышал о таком понятии, но без целостного представления о нем.
2	Имеет основы знаний по экологии, о влиянии окружающей среды на здоровье человека и всей живой природы.
3.	Владеет знаниями по основам экологии соответственно возрасту. Может смоделировать схему влияния воздействий человеческого фактора в природе, сделать правильные выводы.
А	Владение приемами рисования
0	Не владеет никакими приемами рисования
1	Владеет конструктивным способом.
2	Владеет конструктивным, пластическим, смешанным способами лепки.
3	Хорошо владеет приемами примазывания, заглаживания, используя все способы лепки.
Б	Знание правил пользования кистью, карандашом
0	Зажимает в кулак
1	Держит пятью или тремя вытянутыми пальцами
2	Правильный захват - тремя согнутыми пальцами – указательным и большим зажать, средним - поддержать снизу
3	Свободно и правильно пользуется кистью и карандашом
В	Варьирование нажимом
0	Постоянно очень сильно давит на кисть (вверх лохматится), карандаш ломается, либо очень слабо, неуверенно водит кистью (карандашом)
1	Усиление или ослабление нажима носит случайный характер
2	Варьирует нажим с подсказкой педагога
3	Сознательно и самостоятельно варьирует нажим
Г	Знание правил пользования красками
0	Пачкает краски, оставляет кисточку в воде ворсом вниз, не считает необходимым смену воды в баночке
1	Промывает кисть, но оставляет ее в воде ворсом вниз, воду не меняет
2	Промывает кисть, не оставляет ее в воде, воду не меняет

3	Промывает кисть, не оставляет ее в воде, меняет воду по мере ее необходимости
Д	Знание названий цветов
0	Знает 1-2 цвета
1	Знает 3-4 цвета
2	Знает 5-7 цвета
3	Знает 7 цветов (радуга) и более
Е	Смешивание цветов красок
0	Отказывается рисовать красками
1	Работает 1 цветом
2	Работает 2 цветами, не смешивая их
3	Работает 2-3 цветами, активно смешивает, получая оттенки и новые цвета
Ж	Передача формы предмета
0	Передана абсолютно другая форма
1	Искажена
2	Передана не точно
3	Передана верно

Приложение 6

Карта анализа наблюдений за уровнем усвоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Красная книга Белгородчины».

В карте каждого ребенка определяется суммарный балл по всем показателям. Суммарный балл теоретических знаний от 8 баллов и выше соответствует высокому уровню освоению программы(2), от 5 и до 8 баллов – среднему (1), от 0 и до 5 баллов – низкому уровню (0).

При суммарном балле практических знаний от 17 и выше соответствует высокому уровню освоения программы (2), от 11 до 16 – среднему (1), от 0 до 10 – низкому.

**Карта наблюдений
за уровнем воспитанности на занятиях объединения
«Красная книга Белгородчины»
(заполняется педагогом)**

- Дата _____
- Ф.И. _____
- МБУДО «Районная станция юных натуралистов»
- Объединение "Красная книга Белгородчины»
- Возраст. _____

№ п/п	Критерии воспитанности	Критерии оценки		
		2	1	0
1	Отношение к обществу, родному краю, поселку.			
2	Отношение к коллективу.			
3	Отношение к творческому труду.			
4	Отношение к занятиям.			
5	Отношение к себе.			
6	Отношение к другим людям.			
Суммарный балл				

Критерии оценки:

2– высокий уровень

1– средний уровень

0– низкий уровень

Карта анализа наблюдений за уровнем воспитанности обучающихся на занятиях объединения «Красная книга Белгородчины».

В карте каждого ребенка определяется суммарный балл по всем показателям.

При суммарном балле 10 баллов и выше уровень воспитанности ребенка не вызывает тревоги.

При суммарном балле от 6 до 8 баллов следует обратить внимание на проблемы воспитанности ребенка.

При суммарном балле от 0 до 5 баллов необходимо обратить внимание на уровень воспитанности, детально проанализировать все проблемы ребенка с родителями и воспитателем.

Приложение 9

Сводная таблица наблюдений за уровнем воспитанности обучающихся объединения «Красная книга Белгородчины»

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Критерии воспитанности						Суммарный балл
		1	2	3	4	5	6	
1								

Примечание: сводная таблица наблюдений за уровнем воспитанности заполняется в течение всего срока обучения в конце каждого учебного года в процессе эксперимента.

Приложение 10

Методика выявления уровня воспитанности обучающихся объединения «Красная книга Белгородчины».

Уровень воспитанности обучающихся оценивается по шести критериям:

- Отношение к обществу, родному краю, своему поселку
- Отношение к коллективу
- Отношение к творческому труду
- Отношение к занятиям
- Отношение к себе
- Отношение к другим людям

Каждый из критериев, в свою очередь, характеризуется низким, средним и высоким уровнем. Признаки разных уровней воспитанности качеств являются «ключом» для распознавания и условно характеризуют различную степень воспитанности.

Отношение к обществу, родному краю, своему поселку

Высокий уровень: проявляет чувство патриотизма. Любит родной край, интересуется историей и развитием своей страны и поселка, уважает традиции родного края. Участвует в общественных делах, понимает значимость своего труда для развития края и поселка. Принимает активное участие в сохранении и защите природы своего края.

Средний уровень: активно участвует в делах коллектива, общественных мероприятиях. Любит родной край; периодически принимает участие в природоохранной деятельности.

Низкий уровень: чувство патриотизма проявляет слабо. К делам коллектива равнодушен, в общественной жизни участия не принимает. Проявляет негативное отношение к традициям, истории родного края, равнодушен к его природе.

Отношение к коллективу

Высокий уровень: интересы коллектива воспринимает как собственные. Участвует в делах коллектива по собственному желанию, является организатором и активным участником всех мероприятий. Готов всегда прийти на помощь своим товарищам.

Средний уровень: участвует в делах коллектива, когда предъявляется требование, просьба, напоминание. Конструктивно взаимодействует с одноклассниками.

Низкий уровень: интересами коллектива пренебрегает. На первый план ставит личный интерес. Часто конфликтует с товарищами.

Отношение к творческому труду

Высокий уровень: любит трудиться, к труду относится добросовестно. Охотно помогает родителям в трудовых делах. Является инициатором и активным участником трудовых десантов.

Средний уровень: выполняет все трудовые задания и поручения, но без особой охоты и желания. В семье выполняет работу только по требованию родителей.

Низкий уровень: трудиться не любит. Полученную работу выполняет недобросовестно. Избегает участия в семейных трудовых делах. Пользуется результатами труда других людей.

Отношение к занятиям

Высокий уровень: любит учиться. Проявляет познавательную активность, стремление узнавать новое. Организован, систематически готовится к урокам, помогает другим. С интересом работает в объединении, принимает участие в конкурсах.

Средний уровень: любит учиться, но познавательные интересы неустойчивые, не умеет организовать свой учебный труд, заинтересован в личных успехах. Периодически проявляет интерес к работе в объединении.

Низкий уровень: учиться не любит. Познавательная активность отсутствует, не умеет организовать свой учебный труд, задания выполняет недобросовестно.

Отношение к себе

Высокий уровень: переживает за собственные успехи, стремиться стать лучше, исправить недостатки в труде и поведении. Самокритичен, требователен к себе, занимается самовоспитанием и самообразованием.

Средний уровень: переживает за собственные успехи, но недостаточно активен в исправлении своих недостатков и ошибок. Не самокритичен. Причины своих недостатков ищет в других.

Низкий уровень: равнодушен к собственным успехам, не критически относится к своим недостаткам, бравирует ими. Собственное «Я» ставит выше интересов других.

Отношение к другим людям

Высокий уровень: к людям относится доброжелательно. Проявляет отзывчивость и заботу об окружающих. Любит родителей, братьев, сестер, помогает им. С уважением и вниманием относится к людям старшего поколения. С удовольствием помогает младшим.

Средний уровень: к людям относится доброжелательно, но не всегда внимателен и заботлив к ним. Любит родителей и других членов семьи. Откликается на просьбы людей старшего поколения. Помогает младшим.

Низкий уровень: равнодушен к окружающим людям, а иногда и жесток. Родителей любит, но не всегда откликается на их просьбы, требования. Невнимателен к людям старшего поколения. Обижает младших.

Приложение 11

Система стимулирующего поощрения достижений

По результатам промежуточной аттестации (по окончании изучения раздела) предусматривается определение степени обученности детей и вручение знаков со званиями за успехи в изучении программы.

Характеристика степеней обучения

1-я степень – адаптация воспитанников в объединении, знакомство с видами деятельности, с простейшими способами изображения изучаемых объектов, техникой безопасности и навыками общения;

2-я ступень – овладение каждым воспитанником ведущими видами деятельности в каждом разделе программы, базовыми теоретическими понятиями и практическими умениями;

-начало творческой изобразительной деятельности

3-я ступень – самоопределение воспитанников, формирование индивидуальных способов деятельности, поиск новых средств, материалов и технологий работы – изобретательская деятельность, творчество, авторство.

Каждая ступень в объединении имеет свое название, которое отражает степень продвижения ребенка к творчеству и самостоятельности.

1-я ступень – **«Незнайки».**

2-я ступень – **«Черепашки».**

3-я ступень – **«Зайки – всезнайки»**

Образцы значков, вручаемых воспитанникам объединения по результатам аттестации.

Образцы значков, вручаемых воспитанникам объединения по результатам аттестации.



- **Незнайка**



- **Черепашка**



- **Зайка- всезнайка**