

Управление образования администрации муниципального района «Ровеньский район»
Белгородской области

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Районная
станция юных натуралистов Ровеньского района Белгородской области»
«ЦЕНТР ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ»

Принята на заседании педагогического
совета МБУДО Районная станция юных
натуралистов Ровеньского района
Белгородской области»
от 31 мая 2023 года протокол №4

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО Районная станция
юных натуралистов Ровеньского района
Белгородской области)
Улезько Г.Н.
Приказ от 31.05.2023 № 93



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«В мире литературы и литературных героев»
9 класс
Возраст обучающихся -13-15 лет
Срок реализации -1 год

Соловьёва Людмила Ивановна,
педагог дополнительного образования
высшая категория

Ровеньки, 2023

Введение

Направленность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы - гуманитарная;

Тематический цикл – интегрированный, предметная область – литература.

Форма обучения – очная, заочная с использованием дистанционных образовательных технологий.

Форма организации работы с обучающимися – групповая, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом;

Функциональное предназначение программы - дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая);

Уровни сложности – продвинутой.

Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития одаренных учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Современная жизнь делает социальный заказ на гармонически развитую и духовно богатую личность. В формировании такого человека важную роль играет художественная литература. Именно чтение художественных произведений ведёт к раздумьям над окружающей действительностью, её законами, наблюдению за жизнью персонажей книги, их поведением, способствует духовно-нравственному и эстетическому воспитанию, стремлению занять достойное место в обществе, соответствующее желаниям и возможностям сформированной личности.

Программа способствует реализации важнейшей цели литературного образования: приобщению учащихся к богатствам отечественной литературы, формированию системы духовно-нравственных ценностей школьников, развитию их способностей эстетического восприятия и оценки явлений художественной литературы и на этой основе формированию эстетических вкусов и потребностей.

Актуальность программы состоит в том, что она предполагает знакомство с другими видами искусства, как живопись, музыка, театр, скульптура в связи с изучением разделов. Данная программа рассчитана на опережающее изучение некоторых тем литературы 20 века. Программа поможет увидеть закономерности развития литературы, поможет овладеть навыками вдумчивого чтения произведений, а также даст возможность проявить творческие способности в анализе художественных произведений, лучше подготовиться к экзаменам и другим испытаниям, в частности к олимпиадам, к защите проектов.

Программа ориентирована на работу с одаренными учащимися, успешными в обучении школьниками, интересующимися литературой.

Отличительная особенность программы

Дополнительная общеобразовательная программа «В мире литературы и литературных героев» создана по результатам олимпиадных

заданий и состоит из пяти разделов: литература Древней Руси, литература 18-начала 19 века, литература середины 19 века, литература 20 века и 5-ый раздел – решение олимпиадных заданий. В ней учтены направления, по которым строятся обычно олимпиадные задания. В основу списка изучаемых произведений легли произведения 18-20 веков тех авторов, которые внесли наибольший вклад в развитие литературы, их произведения чаще встречаются в экзаменационных заданиях и в заданиях на олимпиадах. Большое внимание уделяется теоретической подготовке, углубляется материал по многим литературным терминам, которые изучаются в процессе работы по разделам. Им преподаватель может выделить и отдельное время.

Новизна программы основана на комплексном подходе к развитию личности, умеющей жить в современных социально-экономических условиях. В основу Программы положен личностно-деятельностный характер образовательного процесса, который обеспечивает постановку цели деятельности обучающихся; перевод обучения в самообучение, вследствие того, что в процессе обучения формируется отношение к инвариантам знаний. Программа призвана обеспечить высокую степень готовности одаренных учащихся к предметным конкурсам и олимпиадам, а также сдаче государственной итоговой аттестации по литературе.

Цели и задачи дополнительной образовательной программы

Цель курса – формирование коммуникативной и культурологической компетенций учащихся, способных и одарённых в плане филологии, через изучение художественной литературы.

Задачи курса:

- расширить литературный кругозор старшеклассников,
- отработать навыки самостоятельной интерпретационной, исследовательской и аналитической работы с художественным текстом,
- развивать коммуникативные возможности учащихся для формирования их речевой компетентности.

Образовательная программа «В мире литературы и литературных героев» учитывает возрастные особенности детей и предназначена для работы с обучающимися 13-15 лет, индивидуальный образовательный маршрут. Содержание образовательной программы предусматривает наличие у обучающихся необходимой теоретической и практической подготовки, полученной в процессе освоения курса литературы.

Срок реализации образовательной программы – 1 год. Оптимальный режим занятий – 2 недельных часа, 72 часа в год. Продолжительность занятий с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения составляет: для обучающихся 9-х классов – 35 минут п. 2.10.2 СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

При этом на различных этапах обучения предполагается прогрессирующая степень углубления и расширения осваиваемых обучающимися знаний, а также комбинаторика различных форм и методов обучения в разных соотношениях. Количество детей в группе составляет от 5 до 15 человек.

При реализации содержания программы используются групповые, и индивидуальные формы работы, а также программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В зависимости от цели и содержания учебного материала, формы занятий определяются с учетом возрастных особенностей учащихся.

Формы организации деятельности: коллективные, групповые (малые группы, работа в парах) и индивидуальные (консультации, индивидуальный образовательный маршрут для учащихся, проявляющих особый интерес к литературе).

Формы проведения занятий подбираются с учетом цели и задач, познавательных интересов, индивидуальных возможностей и возраста учащихся: лекции с элементами беседы; вводные, эвристические и аналитические беседы; работа по группам; тестирование, выполнение творческих заданий; познавательные и интеллектуальные игры; практические занятия, консультации, семинары, собеседования, практикумы.

- тестовые задания;
- зачётные занятия;
- виртуальные экскурсии;
- дистанционные мастерские, конкурсы, мастер-классы.

При заочном (дистанционном) обучении очные формы заменяется дистанционными.

Педагоги могут организовать **два режима** обучения:

1. Живое онлайн общение (видеоконференция, вебинар, общение в чате с учащимися, др.).

2. Удалённое обучение, растянутое во времени (виртуальная экскурсия, просмотр видеуроков и т.д.)

Ожидаемые результаты реализации программы

Результатом деятельности учащихся на занятиях является высокая результативность участия в творческих конкурсах и олимпиадах, успешное усвоение новых знаний, умений и компетентностей, включая самостоятельную организацию процесса усвоения. Предметными результатами реализации программы «В мире литературы и литературных героев» являются:

- 1) формирование системного подхода к анализу литературного произведения в контексте историко-литературного процесса, творческой биографии его участника;
- 2) формирование навыков целостного анализа литературного произведения с точки зрения его родовой, жанровой

- принадлежности; общих принципов поэтики;
- 3) формирование понятийного аппарата; умений пользоваться литературоведческим инструментарием при анализе литературных произведений разных родов и жанров;
 - 4) формирование на основе художественных произведений русской литературы представлений о национальном характере и национальной картине мира;
 - 5) формирование представлений об эволюции развития литературного сознания;
 - 6) формирование представлений о тенденциях развития современной литературы;
 - 7) формирование умений соотносить литературные факты с историческими реалиями.

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей:

- развитие навыков устной и письменной речи;
- развитие творческих способностей, обучающихся;
- развитие умений создавать собственные тексты разных жанров; историко- литературный комментарий;
- развитие умений и навыков пользования научно-исследовательской, справочной литературой.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате прохождения данного курса учащиеся должны: выполнять различные виды олимпиадных заданий (тестовые, творческие, вопросы, требующие письменного ответа, и др.); научиться выполнять различные виды анализа языковых единиц, а также анализа текста; уметь нестандартно подходить к решению лингвистических задач; уметь пользоваться словарями различных видов и справочной литературой.

Важнейшим компонентом содержания образования, стоящим в одном ряду с систематическими знаниями по предметам, становятся универсальные учебные действия.

Образовательная деятельность обучающихся заключается не только в обучении определенным знаниям, умениям и навыкам, но и в развитии и совершенствовании **универсальных учебных действий:**

| Компетенция /индекс компетенции | Образовательный результат |
|---------------------------------------|---|
| Регулятивные (РУУД) | <ul style="list-style-type: none"> - осмысливание задачи; - планирование этапов предстоящей деятельности; - прогнозирование последствий деятельности; - осуществление самооценки, понимание причины неуспеха и способы выхода из сложившейся ситуации |
| Познавательные (ПУУД) | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; |

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста в соответствии с целью и соблюдая нормы построения текста; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; действие со знаково-символическими средствами (замещение, кодирование, декодирование, моделирование).</p> |
| Коммуникативная (КМК) | <p>формирование умения слушать и понимать других; - выражать себя, задавать вопросы, участвовать в дискуссии; - оказание помощи в группе при решении общих задач, поиск компромиссного решения; - оформление мыслей в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций</p> |
| Личностные (ЛУУД) | <p>Сформированность познавательных интересов на основе развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; Самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений; Мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода; Формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.</p> |

Ожидаемые результаты

В результате освоения программы предполагается овладение учащимися следующими **компетенциями**: когнитивная, информационная, коммуникативная, социальная, креативная; ценностно-смысловая, личностного самосовершенствования.

| Компетенция | Образовательный результат |
|----------------|---|
| Когнитивная | Готовность к самостоятельной познавательной деятельности, умение использовать имеющиеся знания, организовывать и корректировать свою деятельность |
| Информационная | Умение работать с информацией различных источников, отбирать и систематизировать её, оценивать её значимость |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Коммуникативная | Умение вести диалог, сдерживать негативные эмоции, представлять и корректно отстаивать свою точку зрения, проявлять активность в обсуждении вопросов. |
| Социальная | Способность использовать потенциал социальной среды для собственного развития, проявлять активность к социальной адаптации в обществе и самостоятельному самоопределению. |
| Креативная | Способность мыслить нестандартно, умение реализовывать собственные творческие идеи, осваивать самостоятельные формы работы. |
| Ценностно-смысловая | Готовность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков. |
| Личностного самосовершенствования | Готовность осуществлять физическое, духовное и интеллектуальное саморазвитие, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку |

Способы определения результативности

Для изучения эффективности освоения содержания программы применяются различные формы и методы контроля.

Методы диагностики успешности овладения учащимися содержанием программы: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов заданий, участия учащихся в различных олимпиадах.

Проверка результатов проводится непосредственно в процессе обучения с помощью различных контрольных форм организации учебного процесса (зачётные занятия, тестовые задания, «мозговые штурмы», викторины, учебно-исследовательские работы и т.п.).

Форма подведения итогов реализации программы:

Творческий отчёт (в любой форме по выбору учащихся).

Входной, рубежный, итоговый контроль теоретических знаний осуществляется с помощью тестов с заданиями (Приложение 1).

Формы аттестации

- Тестирование (приложение 1).
- Участие обучающихся в конкурсах, олимпиадах.

Воспитание

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку

труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- в усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Ценностно-целевую основу воспитания детей составляют целевые ориентиры воспитания как ожидаемые результаты воспитательной деятельности в процессе реализации программы.

Основные целевые ориентиры воспитания на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование:

- российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;
- российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;
- готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;
- уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;
- опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;
- готовности к защите Российского Отечества;
- осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей;
- гражданского участия в жизни своего поселения; неприятия дискриминации, экстремизма, терроризма, коррупции; национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре;
- уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- способности к командной деятельности;

- готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции; воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, интервью - используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы

| № п/п | Название события, мероприятия | Сроки | Форма проведения | Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события |
|-------|--|----------|-------------------------------|--|
| | Беседы по правилам поведения при угрозе и осуществлении террористического акта и профилактические беседы: Что делать при обнаружении подозрительного предмета. Что делать, если стреляют... Что делать для того, чтобы уцелеть от взрыва. Беседа «Безопасный маршрут в учреждение» Мероприятия, посвященные | Сентябрь | Беседы, показ видеоматериалов | Фото- и видеоматериалы |

| | | | | |
|--|--|---------|-------------------------------|------------------------|
| | Международному дню грамотности | | | |
| | День учителя. | Октябрь | Беседы, показ видеоматериалов | Фото- и видеоматериалы |
| | Тематические беседы, посвященные Дню народного единства и согласия. День Государственного герба Российской Федерации. | Ноябрь | Беседы, показ видеоматериалов | Фото- и видеоматериалы |
| | Беседы, посвященные дню памяти неизвестного солдата. День Героев Отечества. День Конституции Российской Федерации. | Декабрь | Беседы, показ видеоматериалов | Фото- и видеоматериалы |
| | День российского студенчества | Январь | Беседы, показ видеоматериалов | Фото- и видеоматериалы |
| | День российской науки. Международный день родного языка. Мероприятия, посвященные дню защитников Отечества. | Февраль | Беседы, показ видеоматериалов | Фото- и видеоматериалы |
| | День воссоединения Крыма с Россией | Март | Беседы, показ видеоматериалов | Фото- и видеоматериалы |
| | День космонавтики. Беседы, посвященные Дню памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах; | Апрель | Беседы, показ видеоматериалов | Фото- и видеоматериалы |
| | День Победы; День детских общественных организаций России; День славянской письменности и культуры. | Май | Беседы, показ видеоматериалов | Фото- и видеоматериалы |

Учебный план

| | | |
|------|-------|------------------|
| Тема | всего | Формы аттестации |
|------|-------|------------------|

| Тема | всего | Формы аттестации |
|---------------------------|-------|---|
| Теория литературы | 16 | Решение задач с использованием заданий муниципального и регионального этапов всероссийской олимпиады школьников по русскому языку прошлых лет |
| Подготовка к олимпиаде | 24 | Опрос, беседа, решение задач по теме |
| Литература XIX века | 8 | Опрос, беседа, решение задач по теме |
| Литература XX века | 8 | Опрос, беседа, решение задач по теме |
| Комплексный анализ текста | 16 | Опрос, беседа, решение задач по теме |
| <i>Итого</i> | 72 | |

Содержание программы

Раздел I.

Теория литературы (16ч)

Введение. Литература как искусство слова. Литературное произведение как художественное целое. Устное народное творчество и литература. Художественный образ как форма отражения действительности в искусстве. Историко-литературный процесс. Комплексный анализ эпических, драматических, лирических произведений разных жанров.

Раздел 2

Подготовка к олимпиаде (20ч)

Анализ олимпиадных заданий по эпосу, лирике, драме. Эпос, драма, лирика как роды литературы. Языковые средства выражения художественного содержания лирического произведения.

Раздел 3

Литература XIX века (12ч)

Романтизм как художественное направление. Творчество В.А.Жуковского, А.С. Пушкина, М.Ю.Лермонтова. Реализм как художественное направление. Романы «Евгений Онегин», «Герой нашего времени». Творчество И.А. Гончарова, А.Н. Островского, И.С.Тургенева. Философская лирика. Ф.И.Тютчев и А.А.Фет.

Раздел 4

Литература XX века (10ч)

Творчество И.А. Бунина, А.И. Куприна, М. Горького. Творчество А.А. Блока, А.А.Ахматовой, В.В.Маяковского, С.А. Есенина. Литература революции и Гражданской войны: произведения М.Шолохова, И.Бабея, М.Булгакова, А.Фадеева. Возвращенная литература: произведения Л.Андреева, В.Набокова, А.Солженицына. Антиутопии А.Платонова и Е.Замятина.

Раздел 5

Комплексный анализ текста

(14ч)

Единство формы и содержания художественного текста. Композиция как одно из средств организации художественного текста. Автор в художественном произведении. Способы выражения авторской позиции в художественном произведении. Идейное содержание и пафос произведения. Композиция фабулы и сюжета. Речевая характеристика героя. Средства создания художественного образа.

Календарный учебный график

| 1 полугодие | | Зимние каникулы | 2 полугодие | | Летние каникулы | Всего в год |
|---------------|-----------|-------------------------------|---------------|-----------|-----------------|-------------|
| 01.09 - 31.12 | 17 недель | 30.12.2023 - 08.01.2024 | 09.01 - 31.05 | 19 недель | 01.06 - 31.08 | 36 недель |

Методическое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет русского языка и литературы на базе ОГБОУ «Ровенская СОШ с УИОП».

Кабинет обеспечен соответствующей мебелью: рабочими столами, стульями, соответствующей научно-популярной и методической литературой, компьютером, чертежными инструментами, столом для руководителя. Кабинет оборудуется различными тематическими стендами и наглядными пособиями. Ноутбук. К работе в объединении обучающиеся приступают после проведения руководителями соответствующего инструктажа по правилам техники безопасности.

Методические материалы

Для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- интерактивные лекции с элементами проблемного обучения и дискуссиями;
- на практических занятиях выполняются групповые исследования;
- самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием Internet-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной литературы;
- в рамках исследовательской работы применяются IT-технологии, для решения поставленной задачи проводятся исследования и выполняется проект с использованием учебного оборудования и приборов.

Все эти образовательные технологии призваны способствовать решению задач для подготовки к региональному и заключительному этапу всероссийской олимпиады школьников.

Формы проведения учебных занятий характеризуются постепенным смещением акцентов с репродуктивных на продуктивные, с фронтальных на групповые и индивидуальные.

Формы занятий: традиционное занятие, комбинированное занятие, лекция, семинар, практическое занятие. Работа организуется через парные, групповые, индивидуальные, дифференцированные формы обучения, которые опираются на совместную и/или самостоятельную деятельность обучающихся, координируемую педагогом.

В основу всех учебных занятий заложены общие характеристики:

- конкретные цель, задачи и содержание каждого учебного занятия;

- построение учебного занятия осуществляется в соответствии с типом и логикой построения взаимосвязанных этапов;
- наличие специально разработанного методического сопровождения, состоящего из информационно-методического, раздаточного и дидактического материала.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. *словесный* (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.)
2. *наглядный* (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
3. *практический* (тренинг, упражнения, лабораторные работы и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

1. *объяснительно-иллюстративный* - дети воспринимают и усваивают готовую информацию
2. *репродуктивный* - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
3. *частично-поисковый* - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
4. *исследовательский* - самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся занятия:

1. *фронтальный* - одновременная работа со всеми учащимися
2. *коллективный* - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми
3. *индивидуально-фронтальный* - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
4. *групповой* - организация работы по малым группам (от 2 до 5 человек)
5. *коллективно-групповой* - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения заданий и их обобщение
6. *в парах* - организация работы по парам
7. *индивидуальный* - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем

Дистанционные формы обучения:

1. *Видеоконференция* — форма обучения, обеспечивающая одновременно двустороннюю передачу, обработку, преобразование и представление интерактивной информации на расстоянии в режиме реального времени с помощью аппаратно-программных средств вычислительной техники.
2. Взаимодействие в режиме видеоконференций также называют *сеансом видео-конференц-связи*.
3. *Онлайн-семинар* (веб-конференция, вебинар, англ. **webinar**) — разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет. Во время веб-конференции каждый из участников находится у своего компьютера, а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника, или через веб-приложение.

4. *Виртуальная экскурсия* - это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов.

5. *Общение в чате* – общение в режиме реального времени через специально организованный электронный портал. Требуются средства электронной связи (компьютер, ноутбук, смартфон, планшет) и присутствие участников в определенное время.

6. *Общение через электронную почту* – общение через организованный портал сообщениями в удобное для участников время.

Формы и методы контроля

| Время проведения | Цель проведения | Формы и методы контроля |
|---|--|--|
| Входной контроль | | |
| В начале учебного года | Определение уровня развития детей, уровня знаний, уровня знаний по математике, уровня творческих способностей. | Беседа, опрос, тестирование |
| Текущий контроль | | |
| В течение всего учебного года | Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения. | Педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов заданий, участия учащихся в различных олимпиадах |
| Промежуточный контроль | | |
| По окончании изучения темы или раздела. | Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения. | педагогический анализ результатов заданий олимпиада, самостоятельная работа, защита рефератов, презентация творческих работ, проектная деятельность, тестирование, анкетирование |
| Рубежный контроль | | |
| В конце полу-годия. | Определение уровня знаний и умений по программе, уровня воспитанности | Тестирование |
| Итоговый контроль | | |
| В конце учебного года | Определение уровня знаний и умений по программе. Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. | Педагогический анализ результатов заданий |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.</p> | <p>тестирование, наблюдение, участие в муниципальных, областных, Всероссийских конкурсах, конференциях и олимпиадах.</p> |
|--|---|--|

Рекомендуемая таблица по диагностике контроля знаний, умений и навыков

| Вид контроля | Форма контроля | Знания | | | Форма контроля | | Знания | | |
|-----------------|---------------------|--------|---|---|----------------------|--|--------|---|---|
| | | в | с | н | | | в | с | н |
| предварительный | анкетирование | | | | наблюдение | | | | |
| текущий | контрольный опрос | | | | конкурс | | | | |
| итоговый | контрольное задание | | | | Участие в олимпиадах | | | | |

В – высокий уровень, С – средний уровень, Н – низкий уровень

Список литературы
ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

| Библиотечный фонд | | | |
|-------------------|--|-----------------------|----------------|
| № | Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Обеспеченность |
| 1 | Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» | 1 | 100% |
| 2 | Стандарт основного общего образования по литературе (базовый уровень) | 1 | 100% |
| 3 | Егорова Н.В., Золотарева И.В. Поурочные разработки по русской литературе. XX век. 10 класс. – М.: ВАКО, 2007. – 320 с. | | |
| 4 | Школьные словари русского языка: В.И.Даль Толковый словарь живого великорусского языка. В.В.Бурцева Словарь иностранных слов. З.Е.Александрова Словарь синонимов. П.Я. Черных Историко - этимологический словарь. Д.Н. Ушаков Большой толковый словарь русского языка | 1 1 1 1 1 | 100% |

| Печатные пособия | | | |
|-------------------------------|---|---|------|
| 1 | Комплект портретов поэтов и писателей XIX века | 1 | 100% |
| Технические средства обучения | | | |
| 1 | Экспозиционный экран | 1 | 100% |
| 4 | Мультимедийный проектор | 1 | 100% |
| 5 | Компьютер | 1 | 100% |
| Интернет-ресурсы | | | |
| 1 | http://lit.1september.ru Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы» | | |
| 2 | http://metlit.nm.ru Методика преподавания литературы | | |
| 3 | http://som.fio.ru/ сетевое объединение методистов | | |
| 4 | http://www.likt590.ru/project/museum/ Виртуальный музей литературных героев | | |